

**ADAPTACIÓN DEL PLAN DE RECUPERACIÓN DE CLASES DEL SERVICIO EDUCATIVO**

**I. DATOS GENERALES**

- 1. **DRE** : **TACNA**
- 2. **UGEL** : **TACNA**
- 3. **IE** : **I.E.P “VERDAD Y VIDA-VERITAS ET VITA”**
- 4. **NIVEL** : **PRIMARIA**
- 5. **GRADO** : **CUARTO**
- 6. **CÓDIGO MODULAR Y CÓDIGO DE LOCAL** : **C.M 1367697 C.L 486983**
- 7. **DIRECTORA** : **Mg. Mercedes Lourdes Velarde Cáceres**
- 8. **ESPECIALISTA MONITOR** :

ITEM	EVIDENCIAS
<p>¿La institución educativa privada comunicó a los PPF sobre el Plan de Recuperación del Servicio Educativo?</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>LINK: <a href="https://www.facebook.com/199506404125099/posts/699935847415483/">https://www.facebook.com/199506404125099/posts/699935847415483/</a></p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>LINK: <a href="https://www.facebook.com/199506404125099/posts/700367324039002">https://www.facebook.com/199506404125099/posts/700367324039002</a></p> </div> </div>

## **II. OBJETIVO GENERAL:**

Reprogramar las actividades que aporten al logro de los aprendizajes que se dejaron de desarrollar por la suspensión de las labores escolares, considerando la modalidad de servicio a distancia, utilizando plataformas virtuales.

## **III. DESCRIPCIÓN DE LA MODALIDAD SIENDO DESARROLLADA A DISTANCIA**

### **a. El servicio educativo en la emergencia sanitaria**

La Institución Educativa responde en su propuesta de gestión administrativa, del personal y de los aprendizajes a las orientaciones y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación con el fin de lograr aprendizajes de calidad en el marco de la emergencia sanitaria y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

### **b. Educación a distancia**

La Ley General de Educación N° 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitada por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.

## **IV. HORARIO DE CLASES VIRTUALES**

## HORARIO DE CLASES VIRTUALES DEE 4TO GRADO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 - 09:00	<b>ACTIVIDADES PERMANENTES</b> Planificación de un espacio adecuado para el desarrollo de las clases, incluyendo los materiales requeridos para las actividades programadas.				
09:00 - 09:45	<b>MATEMÁTICA</b> (Khan Academy o Zoom)	<b>COMUNICACIÓN</b> (Classroom o Zoom)	<b>MATEMÁTICA</b> (Khan Academy o Zoom )	<b>COMUNICACIÓN</b> (Classroom o Zoom)	<b>ED. RELIGIOSA</b> (Classroom)
09:45 - 10:30					<b>DANZA</b>
10:30 – 11:00	<b>PSICOLOGÍA</b> (Classroom)	<b>R E C R E O</b>			
11:00 - 11:45	<b>TALLER DE CÓMPUTO</b> (Classroom)	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b> (Classroom o Zoom)	<b>INGLÉS</b> (Classroom o Zoom)	<b>PERSONAL SOCIAL</b> (Classroom o Zomm)	<b>FISICA</b> (Classroom o Zom )
11:45 - 12:30					
12:30 - 2:00	<b>R E C R E O</b>				
2:00 – 2:45	<b>ARTE Y CULTURA</b> (Classroom )	<b>REVISION DE LAS ACTIVIDADES EN LAS PLATAFORMAS</b>	<b>TUTORÍA</b> (Classroom)	<b>REVISION DE LAS ACTIVIDADES EN LAS PLATAFORMAS</b>	<b>ARTE Y CULTURA</b> (Classroom )
2:45 – 3:00	<b>FINALIZACIÓN DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES</b>				

## V. ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – CUARTO GRADO DE PRIMARIA

Área curricular				COMUNICACIÓN			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud Convivencia en el hogar y en la escuela Ciudadanía y bien común Me conozco y valoro el bienestar emocional  ***Estos ejes deben redactados en <b>NEGRITA</b>	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
Se comunica oralmente en su lengua materna.	<p>Obtiene información del texto oral.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto oral.</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</p>	<p>Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas de la propuesta de soluciones, como las de causa-efecto, a partir de la información explícita e implícita de la propuesta de solución.</p> <p>Expresa oralmente ideas en torno al tema de su propuesta de soluciones, de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice en su propuesta de soluciones.</p> <p>Explica los sentimientos de personajes; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir de los relatos de viaje y de su experiencia.</p>	<p>El relato de un viaje</p> <p>La entrevista</p> <p>La declamación de un poema</p>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</p> <p>Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes</p> <p>Construye sus aprendizajes a través de la ejemplificación</p> <p>Aprende vocabulario nuevo mediante diversos recursos</p> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA</p> <p>Saludo y uso de recursos no para verbales para realizar dinámicas</p> <p>Observan imágenes y responden a preguntas que despierten el interés por el tema a tratar.</p> <p>Explicación del tema a través de presentaciones google.</p> <p>Participan activamente teniendo en cuenta las normas</p>	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DEL DISCURSO</p> <p>Recojo de saberes previos mediante lluvia de ideas.</p> <p>Explicación del tema mediante presentaciones google o videos previamente seleccionados desde el aplicativo google classroom.</p> <p>Se realiza las aclaraciones a dudas que surjan en el proceso de interiorización del nuevo aprendizaje.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO</p> <p>Realiza presentaciones de información personal apoyándose en diversos recursos didácticos.</p> <p>Uso de videos para practicar pronunciación</p> <p>ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios ,cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales.</p> <p>Brinda retroalimentación oportuna.</p> <p>Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas</p> <p>Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p> <p>Whatsapp</p> <p>Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>

	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	Expresa oralmente ideas y emociones en torno al tema del relato de un viaje, de forma coherente y cohesionada.  Establece relaciones lógicas entre las ideas a través de algunos referentes.		de netiqueta. Retroalimentación constante de aprendizajes previos. Hablan sobre temas relacionados Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional . Metacognición: reflexión de los aprendizajes desarrollados .	DEL DISCURSO Subida de actividades al aplicativo classroom Revisión conjunta de actividades orales Asesoramiento a través de mensajería privada y colectiva del aplicativo google classroom. Apoyo en actividades vía telefónica o whatsapp.		
Lee diversos tipos de textos	Obtiene información del texto escrito.  Infiere e interpreta información del texto.  Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Deduce características implícitas de personajes del cuento problema-solución.  Determina el significado de expresiones con sentido figurado según el contexto del cuento problema-solución.  Establece relaciones lógicas de secuencia, a partir de información relevante explícita e implícita en textos narrativos y expositivo.	El cuento problema solución El texto expositivo  Habilidad de lectura: Deducir secuencias El cuento con diálogos El folleto El texto narrativodescriptivo  Habilidad de lectura: Encontrar las ideas principales  Mapa semántico  El cuento popular	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO Observa imágenes del texto de lectura y responde a preguntas. Identifican y resaltan las ideas principales. Consolidan su aprendizaje desarrollando ejercicios inferenciales Leen comprensivamente textos cortos relacionado al cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos. Desarrolla ejercicios de comprensión de textos.  SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:  Saludo Y uso de recursos no verbales para realizar dinámicas.  Explotación de imágenes del texto que le ayude a deducir , predecir e identificar aspectos relevantes del texto. Participan activamente teniendo en cuenta las reglas de netiqueta. .Desarrollan junto a la docente la Retroalimentación a través del diálogo sobre los textos de lectura.	Identifica ideas relevantes y complementarias. Actividades lúdicas, juegos lingüísticos: crucigramas, pupileras, Revisión y corrección de las actividades subidas al aplicativo classroom de los textos leídos,, Diálogo y reflexión de los aprendizajes. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO Observa y escucha lecturas con audio subido al aplicativo classroom. Consolidan su aprendizaje desarrollando ejercicios inferenciales. Leen comprensivamente textos sencillos y cortos que precisen el cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos.	Elaboración actividades en presentaciones google.  Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios ,cuestionarios ,ppts )  Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom  Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom	Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.

. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>Establece relaciones lógicas de intención-finalidad, a partir de información relevante explícita e implícita del cuento problema-solución.</p> <p>Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual.</p> <p>Escribe textos de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p> <p>Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones</p> <p>Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la</p>	<p>Tema y subtemas</p> <p>El sustantivo, el artículo y el adjetivo</p> <p>Las clases de punto</p> <p>Prefijos y sufijos</p> <p>Los posesivos y los demostrativos</p> <p>El diptongo y el triptongo</p> <p>El texto narrativodescriptivo</p> <p>Conectores de tiempo y espacio Los numerales y los indefinidos</p> <p>El hiato</p> <p>Palabras polisémicas</p> <p>Los pronombres personales y los relativos</p> <p>La tilde en las palabras agudas</p> <p>El verbo: tiempo, número y persona</p> <p>La tilde en palabras graves</p> <p>La tilde en palabras esdrújulas</p> <p>La oración y sus clases La b, v, h y la y en los verbos</p> <p>El resumen</p> <p>El sujeto y el predicado</p> <p>Los paréntesis y los puntos suspensivos</p>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</p> <p>Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes</p> <p>Construye sus aprendizajes a través de la ejemplificación. Consolida su aprendizaje desarrollando ejercicios variados</p> <p>Utilizan lo aprendido para la redacción de pequeños textos haciendo uso de estructuras gramaticales y vocabulario aprendido.</p> <p>Redacción de textos sencillos relacionados a los siguientes ejes</p> <p>Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional</p> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</p> <p>Saludo y uso de recursos no para verbales en dinámicas. Explicación del tema a través de presentaciones google. Participan activamente teniendo en cuenta las normas de netiqueta. Retroalimentación de los aprendizajes a lograr</p> <p>Metacognición: reflexión de los aprendizajes desarrollados.</p>	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DEL DISCURSO</p> <p>Recojo de saberes previos mediante lluvia de ideas. Explicación del tema mediante presentaciones google o videos previamente seleccionados desde el aplicativo google classroom. Se realiza las aclaraciones a dudas que surjan en el proceso de interiorización del nuevo aprendizaje.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO</p> <p>Escribe textos sencillos indicando información específica de acuerdo a tema desarrollado.</p> <p>Elabora organizadores visuales con el tema aprendido</p> <p>Resolución de ejercicios variados.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Subida de las actividades al aplicativo classroom</p> <p>Revisión de las actividades publicadas en el aplicativo classroom</p> <p>Asesoramiento a través de mensajería privada y colectiva del aplicativo google classroom.</p> <p>Apoyo personalizado en actividades vía telefónica o whatsapp</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia</p>
--	--	--	---	--	--	---	---

		importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes				
--	--	---	--	--	--	--

Área curricular				MATEMÁTICA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud Convivencia en el hogar y en la escuela Ciudadanía y bien común Me conozco y valoro el bienestar emocional  <b>***Estos ejes deben redactados en NEGRITA</b>	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
Resuelve problemas de cantidad	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.  Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.  Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales)  Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas.  Realiza afirmaciones sobre la conformación de la decena de millar y la comparación de números y las explica con material concreto.	Monedas y billetes. Canje (cambios) Adición Propiedades de la adición Sustracción Problemas aritméticos Multiplicación Potenciación División exacta e inexacta División entre números Unidades de medida de tiempo Representación de fracciones Fracción propia e impropia Números mixtos  Comparación de fracciones Adición y sustracción de fracciones homogéneas Tiempo en horas y minutos Adición de fracciones	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA</b> <b>CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</b> Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes</p> <p>Construye sus aprendizajes a través de la ejemplificación</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA:</b> <b>VIDEOCONFERENCIA</b></p> <p>Saludo mediante una dinámicas Observan imágenes y responden a preguntas que despierten el interés por el tema a tratar. Explicación del tema a través de presentaciones google. Participan activamente teniendo en cuenta las normas. Retroalimentación constante de aprendizajes previos. Hablan sobre temas relacionados Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional . Metacognición: reflexión de los aprendizajes desarrollados .</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b> Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b> Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL</b></p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p> <p>Sesiones impartidas en la plataforma Khan Academy</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp. Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia. Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales Khan Academy</p>

			<p>heterogéneas</p> <p>Sustracción de fracciones</p> <p>heterogéneas</p> <p>Unidades de medida de masa</p> <p>Comparación y relación de orden</p> <p>Adición y sustracción</p> <p>Problemas</p>		<p>APRENDIZAJE</p> <p>Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los estudiantes.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</p> <p>Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</p> <p>Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a sus apreciaciones</p> <p>Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<p>Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.</p> <p>Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre</p>	<p>Expresa, usando lenguaje algebraico (ícono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación.</p> <p>Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como los números o elementos que siguen en un patrón, y las justifica con sus</p>	<p>Localización de puntos en el plano cartesiano</p> <p>Intersección de conjunto</p> <p>Unión de conjuntos</p>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA</p> <p>CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</p> <p>Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas.</p> <p>Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes.</p> <p>Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área .</p> <p>Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno.</p> <p>Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p>SESIÓN SINCRÓNICA:</p> <p>VIDEOCONFERENCIA:</p> <p>Motivación</p> <p>A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré?</p>	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones.</p> <p>La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender.</p> <p>Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes</p> <p>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</p> <p>Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes.</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive. ( formularios , cuestionarios , ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p> <p>Sesiones impartidas en la plataforma Khan Academy</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales.</p> <p>Brinda retroalimentación oportuna.</p> <p>Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas</p> <p>Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p> <p>Whatsapp.</p> <p>Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p> <p>Brinda</p>

	relaciones de cambio y equivalencia.	experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.		Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.  METACOGNICIÓN: Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.	Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.  GESTIÓN DEL APRENDIZAJE Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los estudiantes.  CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.  ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.		asesoramiento a través de entornos virtuales Khan Academy
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.  Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones	Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia.	Ubicación de objetos y personas  Localización de puntos en el plano cartesiano  Medición de ángulos Polígonos Simetría Traslación  Unidades de medida de longitud Perímetro Medida del área.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.	MOTIVACIÓN Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el	Elaboración actividades en presentaciones google.  Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios ,cuestionarios ,ppts )  Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom  Sesiones impartidas en el aplicativo de video	Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales.  Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats

	<p>geométricas</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</p>	<p>Expresa con gráficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos fijos como puntos de referencia. Ejemplo: El estudiante podría dar instrucciones a partir de objetos del entorno para ubicar otros, o a partir de lugares del entorno para ubicarse o ubicar a otros.</p> <p>Emplea estrategias, recursos y procedimientos, como la visualización y el uso de las cuadrículas, para ubicar objetos usando recursos.</p>		<p><b>SESIÓN SINCRÓNICA:</b> <b>VIDEOCONFERENCIA:</b> Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? <b>EXTENSIÓN:</b> Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p>aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b> Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b> Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b> Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p><b>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</b> Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>	<p>conferencia zoom</p> <p>Sesiones impartidas en la plataforma Khan Academy</p>	<p>privados y colectivos ( google classroom ) Whatsapp. Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia. Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales Khan Academy</p>
<p>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre</p>	<p>Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.</p> <p>Comunica su</p>	<p>Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos y cuantitativos discretos de una población, a través de tablas de frecuencias simples, en situaciones</p>	<p>La encuesta. Datos cualitativos y cuantitativos</p> <p>Tabla de frecuencias</p> <p>Pictogramas</p> <p>Gráfico de barras</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA</b> <b>CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b> Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b> Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppt )</p> <p>Videos seleccionados y</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a</p>

	<p>comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos</p> <p>Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.</p>	<p>de interés o tema de estudios.</p> <p>Lee tablas de doble entrada para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.</p> <p>Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. Explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.</p>		<p>desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b> Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? <b>EXTENSIÓN:</b> Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p>práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b> Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b> Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretender lograr en los estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b> Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p>	<p>publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p> <p>Sesiones impartidas en la plataforma Khan Academy</p>	<p>consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp. Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia. Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales Khan Academy</p>
--	--	---	--	---	--	--	--

Área curricular				CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud Convivencia en el hogar y en la escuela Ciudadanía y bien común Me conozco y valoro el bienestar emocional  ***Estos ejes deben redactados en <b>NEGRITA</b>	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y Universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y Universo.	Establece relaciones, en base a fuentes documentadas con respaldo científico, entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Opina, a partir de una situación los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente.	<p>Prevención de enfermedades.</p> <p>Función de nutrición.</p> <p>El sistema circulatorio.</p> <p>Alimentos según su valor nutricional.</p> <p>El sistema reproductor.</p> <p>Gestación.</p> <p>El sistema digestivo.</p> <p>El sistema excretor.</p> <p>El agua: ciclo del agua.</p> <p>El aire: Atmósfera.</p> <p>El suelo: capas.</p> <p>Contaminación ambiental.</p> <p>El clima.</p> <p>Cambios climáticos.</p> <p>El sistema respiratorio.</p> <p>Características de los animales.</p> <p>Animales, plantas</p>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.</p> <p>METACOGNICIÓN: Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué</p>	<p>MOTIVACIÓN Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>

			<p>nativas y exóticas</p> <p>Las plantas.</p> <p>Ecosistema componentes.</p> <p>La capa de ozono.</p> <p>Animales en peligro de extinción.</p> <p>Plantas en peligro de extinción.</p> <p>Sistema planetario solar.</p> <p>Los astros</p> <p>La tierra</p>	<p>aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p>Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los estudiantes.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.	<p>Problematiza situaciones.</p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>Genera y registra datos e información</p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.</p>	<p>Hace preguntas acerca de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa y elabora una posible respuesta evidenciando la relación causa–efecto.</p> <p>Registra información sobre la ubicación de los órganos reproductores masculinos y femeninos, elaborando una maqueta sencilla, para la comparación y diferenciación de los mismos.</p> <p>Comunica de forma oral, escrita o</p>	<p>Formulación de preguntas para el planteamiento del problema de:</p> <p>Hechos.</p> <p>Fenómenos.</p> <p>Objetos naturales</p>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del</p>	<p>MOTIVACIÓN Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>

		<p>gráfica el trabajo realizado y las dificultades presentadas en la indagación sobre las diferencias entre los sistemas reproductores masculinos y femeninos.</p> <p>Propone un plan de acción donde describe las estrategias que le permitan comprobar la posible respuesta y que evidencie la relación entre los factores relacionados al problema.</p> <p>Selecciona herramientas, materiales y fuentes de información</p>		<p>desempeño a desarrollar.</p> <p>Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p>explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b> Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b> Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p><b>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</b> Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		
<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p>	<p>Diseña la alternativa de solución tecnológica.</p> <p>Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica.</p>	<p>Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos y textos, describe sus partes, secuencia de pasos para su implementación y selecciona los materiales según las características físicas.</p>	<p>Planteamiento del problema tecnológico.</p> <p>Causas del problema tecnológico.</p> <p>Propuestas de alternativas de solución para el problema tecnológico.</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA</b> <b>CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b> Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA:</b> <b>VIDEOCONFERENCIA:</b> Motivación A través de la técnica de preguntas</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b> Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE</b></p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales.</p> <p>Brinda retroalimentación oportuna.</p> <p>Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas</p> <p>Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p> <p>Whatsapp</p> <p>Contacto permanente con los</p>

			<p>abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré?</p> <p>Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p><b>SABERES PREVIOS</b> Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b> Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretender lograr en los estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b> Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p><b>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</b> Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>	<p>tutores de grado y padres de familia.</p>
--	--	--	--	---	--

Área curricular				PERSONAL SOCIAL			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud Convivencia en el hogar y en la escuela Ciudadanía y bien común Me conozco y valoro el bienestar emocional  ***Estos ejes deben redactados en <b>NEGRITA</b>	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
Construye su identidad	Se valora a sí mismo	Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y muestra aprecio por ellas.  Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad.	La convivencia en la familia. La importancia de la comunicación Los valores en la familia	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA</b> <b>CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b> Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA:</b> <b>VIDEOCONFERENCIA:</b> Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b> Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b> Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>
	Autorregula sus emociones			Reflexiona y argumenta éticamente	Vive su sexualidad de manera plena y responsable		

				<p>aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p>Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los estudiantes.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		
<p>. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común</p>	<p>Interactúa con todas las personas</p> <p>Constuye normas y asume acuerdos y leyes</p> <p>Maneja conflictos de manera constructiva</p>	<p>Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad).</p> <p>Cumple con sus</p>	<p>Las habilidades sociales. Respeto e inclusión. Asertividad. Uso responsable del agua. Hábitos saludables. Hábitos de higiene personal. A la identidad (DNI). Señales de tránsito</p>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</p>	<p>MOTIVACIÓN Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p>

	<p>Delibera sobre asuntos públicos</p> <p>Participa en acciones que promueven el bienestar común</p>	<p>deberes</p> <p>Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario.</p>		<p>Motivación</p> <p>A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré?</p> <p>Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar.</p> <p>Interactúan respetando a los demás.</p> <p>METACOGNICIÓN: Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</p> <p>Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes.</p> <p>Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</p> <p>Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretender lograr en los estudiantes.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</p> <p>Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</p> <p>Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base sus apreciaciones</p> <p>Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		<p>Whatsapp</p> <p>Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>
--	--	---	--	---	---	--	--

<p style="text-align: center;">Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Interpreta críticamente fuentes diversas</p> <p>Comprende el tiempo histórico</p> <p>Elabora explicaciones sobre procesos históricos</p>	<p>Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, preincas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).</p>	<p>El estudio de la historia.</p> <p>Las etapas de la historia del Perú.</p> <p>Las primeras culturas prehispánicas, Chavín, Paracas Moche y Nasca</p> <p>Las culturas Tiahuanaco y Huari.</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b></p> <p>Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas.</p> <p>Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes.</p> <p>Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área .</p> <p>Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno.</p> <p>Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b></p> <p>Motivación</p> <p>A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré?</p> <p>Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar.</p> <p>Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones.</p> <p>La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender.</p> <p>Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b></p> <p>Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes.</p> <p>Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p> <p>Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b></p> <p>Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p><b>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</b></p> <p>Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación,</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios , ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales.</p> <p>Brinda retroalimentación oportuna.</p> <p>Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas</p> <p>Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p> <p>Whatsapp</p> <p>Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>
--	---	---	--	---	---	--	---

					<p>aclarando dudas en base sus apreciaciones</p> <p>Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		
<p>Gestiona responsablemente el espacio el ambiente</p>	<p>Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales</p> <p>Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente</p> <p>Genera acciones para conservar el ambiente local y global</p>	<p>Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que los componen.</p>	<p>Recursos Naturales del Perú</p> <p>Áreas Naturales del Perú</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b></p> <p>Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas.</p> <p>Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes.</p> <p>Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área .</p> <p>Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno.</p> <p>Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b></p> <p>Motivación</p> <p>A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré?</p> <p>Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar.</p> <p>Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b></p> <p>Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones.</p> <p>La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender.</p> <p>Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b></p> <p>Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes.</p> <p>Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p> <p>Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretender lograr en los estudiantes.</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios , ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales.</p> <p>Brinda retroalimentación oportuna.</p> <p>Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas</p> <p>Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p> <p>Whatsapp</p> <p>Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>

					<p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b> Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p><b>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</b> Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		
Gestiona responsablemente los recursos económicos	<p>Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero</p> <p>Toma decisiones económicas y financieras</p>	<p>Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás.</p>	<p>La economía familiar</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b> Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b> Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b> Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b> Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b> Se establecen metas por cada desempeño a</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios , ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>

			<p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p>desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretender lograr en los estudiantes.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>	
--	--	--	---	--	--

Área curricular				EDUCACIÓN RELIGIOSA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud Convivencia en el hogar y en la escuela Ciudadanía y bien común Me conozco y valoro el bienestar emocional  ***Estos ejes deben redactados en <b>NEGRITA</b>	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente</p> <p>Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la Historia de la Salvación como manifestación del amor de Dios.</p> <p>Conoce a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las Sagradas Escrituras para vivir en armonía con su entorno.</p>	<p>María, nuestra madre.</p> <p>Moisés y los mandamientos.</p> <p>Abraham y la fe.</p> <p>Parábolas.</p> <p>La oveja perdida.</p> <p>El sembrador.</p> <p>El buen samaritano.</p> <p>Los talentos.</p> <p>Milagros de Jesús.</p> <p>Las bodas de Caná.</p> <p>Jesús calma la tempestad.</p> <p>Multiplicación de panes y peces.</p> <p>La anunciación del nacimiento de Jesús.</p> <p>El nacimiento de Jesús.</p> <p>La Iglesia.</p> <p>Enseñanzas de Jesús.</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA</b> <b>CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b> Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA:</b> <b>VIDEOCONFERENCIA:</b> Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? <b>EXTENSIÓN:</b> Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b> Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b> Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b> Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se</p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios , cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales.</p> <p>Brinda retroalimentación oportuna.</p> <p>Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas</p> <p>Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p> <p>Whatsapp</p> <p>Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>

					<p>pretender lograr en los estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b> Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p><b>ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO.</b> Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base sus apreciaciones Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en</p>	<p>Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa . Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia</p>	<p>Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos.</p> <p>Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad.</p> <p>Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud.</p>	<p>El adviento. La Corona de Adviento.</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b> Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo en el área . Realizan , apoyándose de recursos y materiales del entorno. Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b> Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b> Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b></p>	<p>Elaboración actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en One Drive.( formularios ,cuestionarios ,ppts )</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp Contacto permanente con los tutores de grado y</p>

	moral en situaciones concretas de la vida			<p>previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré?</p> <p>Se explica a través de videos, tutoriales dependiendo del desempeño a desarrollar. Interactúan respetando a los demás.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Dialogan junto a sus padres y realizan apreciaciones de acuerdo a lo desarrollado en el área.</p>	<p>Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes.</p> <p>Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p> <p>Se establecen metas por cada desempeño a desarrollar permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretender lograr en los estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b></p> <p>Durante el desarrollo de la secuencia del área el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p><b>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</b></p> <p>Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base sus apreciaciones</p> <p>Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas</p>		padres de familia.
--	---	--	--	--	--	--	--------------------

Área curricular				EDUCACIÓN FÍSICA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos. <b>***Estos ejes deben redactados en NEGRITA</b>	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
E DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo	Es decir interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas en su entorno, representando mentalmente su cuerpo y desarrollando su identidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha medica</li> <li>• Circuitos</li> <li>• Test motores</li> <li>• Ejercicios de coordinación</li> <li>• Capacidades físicas</li> <li>• Capacidades físicas condicionales (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad)</li> <li>• Capacidades físicas coordinativas (ritmo, coordinación, equilibrio, reacción y adaptación)</li> <li>• Documentos en pdf</li> <li>• Diapositivas</li> <li>• Retos</li> <li>• Juegos pre deportivos</li> <li>• Driles</li> <li>• Actividades deportivas</li> <li>• Pruebas funcionales</li> <li>• Deportes (atletismo, básquet, balón mano, gimnasia,</li> </ul>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Observan y escuchan videos explicativos sobre los ejercicios que se va a realizar conociendo nuevos aprendizajes.</li> <li>☺ Construyen su esquema corporal a través de la ejemplificación.</li> <li>☺ Realizan vídeos realizando los ejercicios explicados durante la clase virtual.</li> </ul> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Saludo y presentación de la clase</li> <li>☺ Recojo información del tema que se va a desarrollar: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar?</li> <li>☺ Escuchan la explicación a través de un PPT sobre el test que se va a desarrollar y encontrar el nivel de condición física en la que se encuentran los estudiantes.</li> <li>☺ Intervienen siguiendo la secuencia de la rutina de ejercicios planteados y consensuadas al principio de la sesión sincrónica</li> <li>☺ Desarrollan junto a la docente los ejercicios a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica.</li> <li>☺ Se expresan de manera creativa tomando los recursos que encuentren a su alrededor: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</li> </ul> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre</p>	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN:</p> <p>Recojo de información del tema que se a realizar, saberes previos a través de lluvia de ideas, descubrimiento guiado. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</p> <p>Realización de vídeos y audios de la ejecución de los ejercicios a través de test, circuitos ejercicios de flexibilidad, coordinación, capacidades físicas, fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad. Intervenciones prácticas de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus capacidades físicas y su condición física y relacionarlo con su frecuencia cardiaca (capacidades físicas condicionales, capacidades físicas coordinativas, test de ruffier).</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Revisión de las actividades físicas en las sesiones sincrónicas. Participación a través de las redes sociales. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula</p>	<p>Etiqueta para los videos tutoriales de You tube. Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" o "descubrimiento guiado" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica los propósitos de aprendizaje.</li> <li>• Utiliza los recursos interactivos del aula virtual.</li> <li>• Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes.</li> <li>• Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades</li> <li>• Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma</li> </ul>
		Se expresa corporalment e	Usa el lenguaje corporal para comunicar, emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento.				

			vóley y futbol)	cómo se desarrolló la clase, frecuencia cardiaca y los beneficios de los ejercicios, dificultades para realizar los ejercicios. EXTENSIÓN: Dialogan sobre las actividades físicas realizadas sobre la importancia de los ejercicios y los beneficios para nuestra salud, generando en un clima de respeto y participación.	virtual y correos electrónicos institucionales.		
ASUME UNA VIDA SALUDABLE	<p>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud</p> <p>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</p>	<p>Es analizar y comprender los procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en las diferentes actividades físicas o de la vida cotidiana, para el logro de un estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional), según sus recursos y entorno.</p> <p>Es asumir una actitud crítica sobre la importancia de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la calidad de vida. Esto supone la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en práctica sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha medica</li> <li>• Circuitos</li> <li>• Test motores</li> <li>• Ejercicios de coordinación</li> <li>• Capacidades físicas</li> <li>• Capacidades físicas condicionales (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad)</li> <li>• Capacidades físicas coordinativas (ritmo, coordinación, equilibrio, reacción y adaptación)</li> <li>• Documentos en pdf</li> <li>• Diapositivas</li> <li>• Retos</li> <li>• Juegos pre deportivos</li> <li>• Driles</li> <li>• Actividades deportivas</li> <li>• Pruebas funcionales</li> <li>• Deportes (atletismo, básquet, balón mano, gimnasia, vóley y futbol)</li> </ul>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Conocer el rendimiento del alumno. Diagnosticar.</li> <li>☺ Valorar la eficacia del sistema de enseñanza.</li> <li>☺ Pronosticar las posibilidades del alumno y orientar.</li> <li>☺ Motivar e incentivar al alumno.</li> <li>☺ Agrupar y clasificar.</li> <li>☺ Asignar calificaciones a los alumnos.</li> <li>☺ Obtener datos para la investigación. Cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos.</li> <li>☺ Recoger información de aquellos factores relacionados con el aprendizaje que no pueden ser medidos por los instrumentos.</li> <li>☺ Completar los resultados obtenidos mediante instrumentos objetivos de medición</li> </ul> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Saludo y presentación de la clase</li> <li>☺ Recoger información del alumno</li> <li>☺ Completar y precisar la información anterior</li> <li>☺ Dar o completar información al alumno</li> <li>☺ Ayuda al alumno a conocerse mejor, a interpretar situaciones, acciones, actitudes, intereses y a tomar decisiones. Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</li> </ul>	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA ACTIVIDAD FISICA:</p> <p>En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿para qué nos sirve?, ¿en qué nos ayuda?, ¿cómo mejora nuestras capacidades físicas?</p> <p>DURANTE LA ACTIVIDAD FISICA</p> <p>Técnica de descubrimiento guiado; los alumnos realizan los ejercicios siendo guiados por el docente resolviendo inquietudes guiando a la ejecución correcta de los ejercicios técnica, identifican el beneficio de los ejercicios mejorando su condición física y el cuidado de su salud.</p> <p>ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO DESPUÉS DE LA ACTIVIDAD FISICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ En toda tarea que se les asigne a los alumnos deben de establecerse de forma clara y precisa los criterios que fundamentan los objetivos de enseñanza.</li> <li>☺ Asegurar de forma precisa el nivel de aprendizaje que se desee de los alumnos.</li> <li>☺ Facilita a que los estudiantes desarrollen mejor los conceptos y destrezas que requieren las tareas asignadas.</li> </ul>	<p>Archivo para los conceptos en PDF.</p> <p>Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos realizados por los estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros.</p> <p>Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real.</p> <p>Consulta: Es una herramienta del aula virtual para realizar una rápida ejecución que estimule al estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones.</p> <p>Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple el desarrollo de la actividad para evaluaciones del área, un Test para tareas de condición física sobre el rendimiento y para auto-evaluación.</p> <p>Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular.</p> <p>Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica los propósitos de aprendizaje.</li> <li>• Utiliza los recursos interactivos del aula virtual.</li> <li>• Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes.</li> <li>• Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma</li> </ul>

				<p><b>METACOGNICIÓN:</b> Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Se expresan sobre la importancia de la actividad física elevar su condición física mejorar su salud. Toma conciencia de la ejecución de los ejercicios es cuidadoso en la realización de la actividad física.</p>		<p>URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	<p>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</p> <p>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</p>	<p>Supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa. Por otro lado desarrolla habilidades como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de conflictos interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre otras</p> <p>Supone emplear los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha medica</li> <li>• Circuitos</li> <li>• Test motores</li> <li>• Ejercicios de coordinación</li> <li>• Capacidades físicas</li> <li>• Capacidades físicas condicionales (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad)</li> <li>• Capacidades físicas coordinativas (ritmo, coordinación, equilibrio, reacción y adaptación)</li> <li>• Documentos en pdf</li> <li>• Diapositivas</li> <li>• Retos</li> <li>• Juegos pre deportivos</li> <li>• Driles</li> <li>• Actividades deportivas</li> <li>• Pruebas funcionales</li> <li>• Deportes (atletismo, básquet, balón mano, gimnasia, vóley y</li> </ul>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Conocer el rendimiento del alumno. Diagnosticar.</li> <li>☺ Valorar la eficacia del sistema de enseñanza.</li> <li>☺ Pronosticar las posibilidades del alumno y orientar.</li> <li>☺ Motivar e incentivar al alumno.</li> <li>☺ Agrupar y clasificar.</li> <li>☺ Asignar calificaciones a los alumnos.</li> <li>☺ Obtener datos para la investigación. Cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos.</li> <li>☺ Recoger información de aquellos factores relacionados con el aprendizaje que no pueden ser medidos por los instrumentos.</li> <li>☺ Completar los resultados obtenidos mediante instrumentos objetivos de medición</li> </ul> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Saludo y presentación de la clase</li> <li>☺ Recoger información del alumno</li> <li>☺ Completar y precisar la información anterior</li> <li>☺ Dar o completar información al alumno</li> <li>☺ Ayuda al alumno a conocerse mejor, a interpretar situaciones, acciones, actitudes, intereses y a tomar decisiones.</li> </ul> <p>Cuidado de la salud, Convivencia</p>	<p><b>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA ACTIVIDAD FISICA:</b> En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿para qué nos sirve?, ¿en qué nos ayuda?, ¿cómo mejora nuestras capacidades físicas?</p> <p><b>DURANTE LA ACTIVIDAD FISICA</b> Técnica de descubrimiento guiado; los alumnos realizan los ejercicios siendo guiados por el docente resolviendo inquietudes guiando a la ejecución correcta de los ejercicios técnica, identifican el beneficio de los ejercicios mejorando su condición física y el cuidado de su salud.</p> <p><b>ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO DESPUÉS DE LA ACTIVIDAD FISICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ En toda tarea que se les asigne a los alumnos deben de establecerse de forma clara y precisa los criterios que fundamentan los objetivos de enseñanza.</li> <li>☺ Asegurar de forma precisa el nivel de aprendizaje que se desee de los alumnos.</li> <li>☺ Facilita a que los estudiantes desarrollen mejor los</li> </ul>	<p>Archivo para los conceptos en PDF. Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos realizados por las estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Consulta: Es una herramienta del aula virtual para realizar una rápida ejecución que estimule al estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple el desarrollo de la actividad para evaluaciones del área, un Test para tareas de condición física sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica los propósitos de aprendizaje.</li> <li>• Utiliza los recursos interactivos del aula virtual.</li> <li>• Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes.</li> <li>• Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma</li> </ul>

			<p>futbol)</p> <p>en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Se expresan sobre la importancia de la actividad física elevar su condición física mejorar su salud. Toma conciencia de la ejecución de los ejercicios es cuidadoso en la realización de la actividad física.</p>	<p>conceptos y destrezas que requieren las tareas asignadas.</p>	<p>materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas.</p> <p>URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA</p> <p>ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

Área curricular				ARTE Y CULTURA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud Convivencia en el hogar y en la escuela Ciudadanía y bien común Me conozco y valoro el bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en <b>NEGRITA</b>	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a los estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Percibe manifestaciones artístico-culturales.	Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio de los lenguajes del arte e identifica los medios utilizados. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos.	ARTES VISUALES Elementos constitutivos de las artes visuales. Línea, forma, color, textura, volumen. Escala de valores tonales. Estudio básico de los colores. Primario, secundario y terciarios. Técnicas creativas. Bidimensionales, dactilo pintura, estarcido, esgrafado	SESIÓN ASINCRÓNICA DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Determina el tiempo necesario para cumplir sus metas. Analiza la información con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Argumenta sus apreciaciones en el desarrollo de la secuencia artística. Realizan apreciaciones artísticas del lenguaje musical, las artes visuales y las artes dramáticas, apoyándose de recursos y materiales del entorno. Propone actividades al experimentar con los diferentes lenguajes artísticos, teniendo en cuenta los ejes: Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.	MOTIVACIÓN Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.	BLOG: se usa para proporcionar materiales (PDF, juegos interactivos, imágenes, videos)  WHATSAPP: Mensajería instantánea y permite crear salas virtuales para impartir conocimientos.  Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt.  URL: permite proporcionar el enlace de Internet.	Planifica y organiza el contenido y desarrollo del aula virtual.  Mediador del aprendizaje en la interacción con el estudiante.  Acompañamiento al estudiante respondiendo a sus necesidades de aprendizaje.
	Contextualiza las manifestaciones culturales.	Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos y comprende que cumplen diversos propósitos y que comunican ideas sobre la cultura en que fue creada.	MÚSICA Audio percepción Los signos musicales La voz. El canto El ensamble	SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello los estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales y secuencias artísticas dependiendo del lenguaje artístico a trabajar. Interactúan respetando a los demás. Comparten sus creaciones gráficas trabajando en equipo, permitiendo que todos tienen algo importante que	RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.	VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.  JITSI MEET: Posee funciones para realizar videoconferencias y acceso a chat instantáneo. Permite compartir pantalla, es gratuita, de código abierto.	Se adapta a las características y necesidades del estudiante. Interpreta e identifica el nivel del logro de la competencia.  Comunica los propósitos de aprendizaje.
	Reflexiona creativa y críticamente.	Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.	TEATRO El teatro. Concepto, historia del teatro, elementos técnicos del teatro. Apreciación estética teatral. Cuento vivo: Narración de cuentos		GESTIÓN DEL APRENDIZAJE Se establecen metas por cada lenguaje artístico permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los		Utiliza los recursos interactivos de aula virtual.  Brinda la retroalimentación para consolidar los aprendizajes.

				<p>aportar.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Realizan apreciaciones de las manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y región.</p>	<p>estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b> Durante el desarrollo de la secuencia artística el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p><b>ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO.</b> Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a la apreciación estética de sus creaciones gráficas. Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>		<p>Genera la reflexión en los estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades.</p>
<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>	<p>Explora y experimenta los lenguajes del arte.</p> <p>Aplica procesos creativos.</p> <p>Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.</p>	<p>Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad para expresar de diferentes maneras sus ideas.</p> <p>Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, seleccionando elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones.</p> <p>Registra sus procesos y planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde</p>	<p><b>ARTES VISUALES</b> Dibujo, pintura, collage, modelado Viñetas, historietas. Línea, forma, color, textura, volumen. Dos y tres dimensiones Manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y su región. Diseño y composición de los espacios, elementos naturales y objetos contruidos.</p> <p><b>MÚSICA</b> Ensamble de instrumentos Canciones y temas musicales de la región. Instrumentos de viento y percusión.</p> <p><b>TEATRO</b> Juegos dramáticos, actuación, juegos</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b> Infiere con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Descubre libremente diferentes lenguajes artísticos y propone recursos creativos para trabajar las artes integradas. Diseña y proyecta sus creaciones empleando la secuencia artística. Emplea el lenguaje musical y las artes visuales utilizando medios y materiales del entorno. Organiza y aplica una instalación artística con las técnicas gráfico plásticas realizadas, empleando recursos de su entorno.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b> Motivación A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello las estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales y secuencias artísticas</p>	<p><b>MOTIVACIÓN</b> La motivación se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.</p> <p><b>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS</b> Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p><b>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE</b> Se establecen metas por cada lenguaje artístico permitiendo tener una visión</p>	<p><b>BLOG:</b> Se usa para proporcionar materiales (PDF, juegos interactivos, imágenes, videos)</p> <p><b>WHATSAPP:</b> Mensajería instantánea y permite crear salas virtuales para impartir conocimientos.</p> <p>Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt.</p> <p><b>URL:</b> permite proporcionar el enlace de Internet.</p> <p><b>VIDEOCONFERENCIA ZOOM:</b> Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas. <b>Jitsi Meet:</b> Posee funciones para realizar videoconferencias y acceso a chat instantáneo. Permite compartir pantalla, es gratuita, de código abierto.</p>	<p>Planifica y organiza el contenido y desarrollo del aula virtual.</p> <p>Mediador del aprendizaje en la interacción con el estudiante.</p> <p>Acompañamiento al estudiante respondiendo a sus necesidades de aprendizaje.</p> <p>Se adapta a las características y necesidades del estudiante.</p> <p>Interpreta e identifica el nivel del logro de la competencia.</p> <p>Comunica los propósitos de aprendizaje.</p> <p>Utiliza los recursos</p>

	<p>asume un rol específico. Reflexiona sobre las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.</p>	<p>de roles, animación de objetos y títeres. Sketch. Gesto, postura, expresión vocal.</p>	<p>dependiendo del lenguaje artístico a trabajar. Interactúan respetando a los demás. Comparten sus creaciones gráficas, teniendo en cuenta los ejes: Cuidado de la salud en el contexto familiar y Ciudadanía y búsqueda del bien común.</p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Realiza la práctica musical en casa, estableciendo una autoevaluación que ayude al estudiante a avanzar progresivamente: inicio, intermedio, avanzado.</p>	<p>amplia de los aprendizajes que se pretender lograr en los estudiantes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b> Durante el desarrollo de la secuencia artística el estudiante plasma su sentir “aprende más el que crea, no el que copia”, creando sus propios símbolos e instalaciones artísticas.</p> <p><b>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</b> Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a la apreciación estética de sus creaciones gráficas. Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>	<p>interactivos de aula virtual.</p> <p>Brinda la retroalimentación para consolidar los aprendizajes.</p> <p>Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades.</p>
--	--	---	--	--	---

Área curricular				INGLÉS			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud Convivencia en el hogar y en la escuela Ciudadanía y bien común Me conozco y valoro el bienestar emocional  ***Estos ejes deben redactados en <b>NEGRITA</b>	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS	<p>Obtiene información del texto oral en inglés Infiere e interpreta información del texto oral</p> <p>Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica</p>	<p>Obtiene información explícita y relevante en textos orales sencillos en inglés</p> <p>Infiere información en inglés deduciendo características de personas</p> <p>Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez</p> <p>Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de características de personas, animales, objetos y actividades diarias</p>	<p>There is / there are.</p> <p>Quantifiers : some, a lot of , a few.</p> <p>Vocabulary : furniture</p> <p>Simple present Affirmative form Interrogative form Negative form</p> <p>Verb to be</p> <p>Vocabulary: free time activities. Wild animals Food. The seasons Jobs Feelings, , actions</p>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes</p> <p>Construye sus aprendizajes a través de la ejemplificación</p> <p>Aprende vocabulario nuevo mediante el uso de recursos no para verbales</p> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA Saludo y uso de recursos no para verbales en dinámicas. Observan imágenes y responden a preguntas que despierten el interés por el tema a tratar. Explicación del tema a través de presentaciones google. Participan activamente teniendo en cuenta las normas de netiqueta. Retroalimentación de los aprendizajes a lograr</p>	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DEL DISCURSO Recojo de saberes previos mediante lluvia de ideas. Explicación del tema mediante presentaciones google o videos previamente seleccionados desde el aplicativo google classroom. Se realiza las aclaraciones a dudas que surjan en el proceso de interiorización del nuevo aprendizaje. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Presentaciones orales. Diálogos en pareja. Aprenden canciones, chants. Participaciones orales de cada estudiante para comprobar aprendizajes. Uso de videos para practicar pronunciación</p>	<p>Elaboración de actividades en presentaciones google. Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en OneDrive.( formularios , cuestionarios , ppts) Uso de diccionarios electrónicos como linguee o traductor google para búsqueda de significado. Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales. Brinda retroalimentación oportuna. Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom ) Whatsapp Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia</p>
	LEE DIVERSOS TIPOS	<p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés</p>	<p>Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, dando su punto de vista acerca de personas y hechos</p>	<p>Simple present negative form</p>	<p>Hablan sobre temas que precisen el Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional</p>	<p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Subida de las actividades al aplicativo classroom Revisión de las actividades publicadas en el aplicativo classroom</p>	

	<p>Obtiene información del texto escrito en inglés.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto en inglés</p> <p>Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente así como relaciones texto-ilustración.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés</p>	<p>Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de texto.</p> <p>Infiere información de textos escritos en inglés a partir de indicios y deduciendo características de personas, hechos, vida saludable, eventos presentes y pasados.</p> <p>Interpreta el sentido del texto a partir de información explícita e implícita del texto así como el significado de</p> <p>Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre personas, objetos, y lugares</p>	<p>There is / there are.</p> <p>Quantifiers : some, a lot of , a few.</p> <p>Vocabulary : furniture</p> <p>Simple present Affirmative form</p> <p>Interrogative form</p> <p>Negative form</p> <p>Verb to be</p> <p>Vocabulary: free time activities.</p> <p>Wild animals</p> <p>Food.</p> <p>The seasons</p> <p>Jobs</p> <p>Feelings, actions</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</b></p> <p>Observa imágenes del texto de lectura y responde a preguntas. Identifican y resaltan las ideas principales.</p> <p>Consolidan su aprendizaje desarrollando ejercicios inferenciales</p> <p>Utilizan diccionario en físico o electrónicos ( linguee o traductor google) para buscar significado y mejorar pronunciación</p> <p>Leen comprensivamente textos cortos relacionado al cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos.</p> <p>Desarrolla ejercicios de comprensión de textos.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b></p> <p>Saludo Y uso de recursos no para verbales para realizar dinámicas.</p> <p>Explotación de imágenes del texto que le ayude a deducir , predecir e identificar aspectos relevantes del texto.</p> <p>Participan activamente teniendo en cuenta las reglas de netiqueta.</p> <p>.Desarrollan junto a la docente la Retroalimentación a través del diálogo sobre los textos de lectura.</p>	<p>Asesoramiento a través de mensajería privada y colectiva del aplicativo google classroom. Apoyo personalizado en actividades vía telefónica o whatsapp</p> <p><b>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DEL DISCURSO</b></p> <p>Identifica ideas relevantes y complementarias.</p> <p>Actividades lúdicas, juegos lingüísticos: crucigramas, pupileras,</p> <p>Revisión y corrección de las actividades subidas al aplicativo classroom de los textos leídos,,</p> <p>Diálogo y reflexión de los aprendizajes.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANT EL DISCURSO</b></p> <p>Observa y escucha lecturas con audio subido al aplicativo classroom.</p> <p>Consolidan su aprendizaje desarrollando ejercicios inferenciales.</p> <p>Utiliza diccionario en físico o electrónico como linguee o traductor google para buscar significados y practicar la pronunciación de vocabulario y oraciones.</p> <p>Leen comprensivamente textos sencillos y cortos que precisen el cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos.</p>	<p>Revisión y corrección de las actividades subidas al aplicativo classroom de los ejercicios de comprensión de textos .</p> <p>Chat: La herramienta chat del Aplicativo google classroom Permite realizar consultas y asesorar a los estudiantes en tiempo real.</p> <p>Uso de recursos de One Drive para realizar presentaciones google , formularios y cuestionarios.</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales</p> <p>Brinda retroalimentación oportuna.</p> <p>Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas</p> <p>Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p> <p>Whatsapp</p> <p>Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>
--	---	--	---	--	--	--	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN INGLÉS</p>	<p>Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés</p>	<p>Escribe textos breves y sencillos en inglés de una extensión de 30 a 50 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo.</p> <p>Organiza sus ideas en oraciones y párrafos estableciendo relaciones simples entre éstas en especial de adición y contraste utilizando conectores y vocabulario</p> <p>Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos y estructuras gramaticales sencillas</p> <p>Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones</p>	<p>There is / there are.</p> <p>Quantifiers : some, a lot of , a few.</p> <p>Vocabulary : furniture</p> <p>Simple present Affirmative form</p> <p>Interrogative form</p> <p>Negative form</p> <p>Verb to be</p> <p>Vocabulary: free time activities. Wild animals Food. The seasons Jobs Feelings, actions</p>	<p>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</p> <p>Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes</p> <p>Construye sus aprendizajes a través de la ejemplificación.</p> <p>Consolida su aprendizaje desarrollando ejercicios variados</p> <p>Utilizan lo aprendido para la redacción de pequeños textos haciendo uso de estructuras gramaticales y vocabulario aprendido.</p> <p>Redacción de textos sencillos relacionados a los siguientes ejes Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional</p> <p>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</p> <p>Saludo y uso de recursos no verbales en dinámicas.</p> <p>Explicación del tema a través de presentaciones google.</p> <p>Participan activamente teniendo en cuenta las normas de netiqueta.</p> <p>Retroalimentación de los aprendizajes a lograr</p> <p>Metacognición: reflexión de los aprendizajes desarrollados.</p>	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DEL DISCURSO</p> <p>Recojo de saberes previos mediante lluvia de ideas.</p> <p>Explicación del tema mediante presentaciones google o videos previamente seleccionados desde el aplicativo google classroom.</p> <p>Se realiza las aclaraciones a dudas que surjan en el proceso de interiorización del nuevo aprendizaje.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO</p> <p>Escribe textos sencillos indicando información específica de acuerdo a tema desarrollado.</p> <p>Elabora organizadores visuales con el vocabulario aprendido.</p> <p>Resolución de ejercicios variados.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Subida de las actividades al aplicativo classroom</p> <p>Revisión de las actividades publicadas en el aplicativo classroom</p> <p>Asesoramiento a través de mensajería privada y colectiva del aplicativo google classroom.</p> <p>Apoyo personalizado en actividades vía telefónica o whatsapp</p>	<p>Elaboración de actividades en presentaciones google.</p> <p>Elaboración de prácticas con diversos recursos didácticos en OneDrive.( formularios , cuestionarios , ppts)</p> <p>Uso de diccionarios electrónicos como linguee o traductor google para búsqueda de significado.</p> <p>Videos seleccionados y publicados en el aplicativo google classroom</p> <p>Sesiones impartidas en el aplicativo de video conferencia zoom</p>	<p>Utiliza recursos interactivos de entornos virtuales.</p> <p>Brinda retroalimentación oportuna.</p> <p>Realiza acciones de acompañamiento atendiendo a consultas y dudas Brinda asesoramiento a través de entornos virtuales ( Chats privados y colectivos google classroom )</p> <p>Whatsapp</p> <p>Contacto permanente con los tutores de grado y padres de familia.</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

**TALLER EXTRACURRICULAE DE DANZA**

<p align="center"><b>CONOCIMIENTOS</b></p>	<p align="center"><b>Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES:</b></p> <p align="center"><b>Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia.</b></p> <p align="center"><b>Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad.</b></p> <p align="center"><b>Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos.</b></p> <p align="center"><b>***Estos ejes deben redactados en NEGRITA</b></p>	<p align="center"><b>Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes</b></p>	<p align="center"><b>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.</b></p>	<p align="center"><b>Rol del docente</b></p>
<p>Reconoce las características de la danza Tinkus: Historia Mensaje Vestimenta</p> <p>Reconoce las características de la danza Carnaval de Lamas: Mensaje Vestimenta</p> <p>Explica la importancia de la Polka mi Tacna Hermosa en la conmemoración de la reincorporación de Tacna al Perú.</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</b></p> <p>Observan videos demostrativos elaborados por la docente y/o videos tutoriales de Youtube, de las danzas y/o ritmos que se trabajarán.</p> <p>Escuchan audios de la docente con la descripción de los historiales de la danza y/o ritmo que se trabajará en la sesión asincrónica.</p> <p>Realizan videos que comprueben la práctica de las danzas o ritmos propuestos.</p> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</b></p> <p>Saludo y presentación.</p>	<p><b>RECEPCIÓN DE INFORMACIÓN ANTES DE LA PRÁCTICA</b></p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Mesa de dialogo.</p> <p>Ejecución de la REAC (rutina de ejercicios de acondicionamiento corporal).</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE DURANTE LA PRÁCTICA</b></p> <p>Método de descubrimiento guiado.</p> <p>Técnica expositiva demostrativa, aplicada de manera directa docente estudiante a través de la sesión zoom.</p>	<p>Etiqueta de videos tutoriales de Youtube.</p> <p>Envío de videos tutoriales y audios elaborados por la docente, enviados por WhatsApp y/o correo electrónico.</p> <p>Archivos PDF Y ppt de los historiales de las danzas trabajadas.</p> <p>URL: Para facilitar: Los links de reuniones de las plataformas virtuales y/o videos tutoriales. Links para acceder a páginas web.</p> <p><b>INTERACCIÓN EN TIEMPO REAL:</b></p> <p>Video conferencias en la plataforma ZOOM para el desarrollo de las sesiones.</p>	<p>Comunica los propósitos de aprendizaje. Utiliza recursos interactivos del aula virtual. Brinda constante feedback para consolidar los aprendizajes. Genera y facilita los medios para proporcionar seguridad en la práctica de los estudiantes, propicia la confianza para que rompan el temor escénico en sus interpretaciones danzarias. Promueve el pensamiento reflexivo de los estudiantes respecto a la danza en relación a los valores institucionales, competencias transversales y ejes propuestos por el MINEU.</p>

<p>Aplica técnica Duncan de la danza contemporánea en sus interpretaciones danzarias.</p> <p>Reconoce los estilos musicales y danzarios de la década de los 80s.</p> <p>Ejecuta pasos y secuencia coreográfica de la danza Tinkus.</p> <p>Ejecuta tablas rítmicas (ritmo axe).</p> <p>Ejecuta pasos y coreografía de la danza Carnaval de Lamas: Entrda Fiesta Despedida</p> <p>Ejecuta la Polka al estilo Tacneño.</p>	<p>Recojo de saberes previos ¿Qué saben de la danza y/o ritmo a trabajar en la sesión?</p> <p>Se ejecuta una rutina de acondicionamiento corporal (estiramiento y calistenia).</p> <p>Se realiza la demostración sin música (la docente tararea la melodía) de la danza y/o ritmo preparado para la sesión (*):</p> <p>Explicación pausada de pasos (Conteo de repeticiones). Explicación pausada de la secuencia coreográfica (indicando direcciones de desplazamientos).</p> <p>Se realiza la ejecución estructurada de pasos y secuencia coreográfica de la danza y/o con música (*).</p> <p>(*): La ejecución de la demostración explicativa y la estructurada es de manera conjunta de docente y estudiantes.</p> <p>Se realiza feedback de toda la sesión.</p> <p>Se realiza Se realiza una mesa de dialogo centrada en los siguientes ejes:</p> <p>Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia a través de la danza (Beneficios para la salud).</p> <p>Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad (Mostrar a través delas danzas folklóricas como diversos pueblos cuidan los recursos naturales en beneficio de sus miembros).</p> <p>Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos (Mostrar como los jóvenes pueden evitar los riesgos de las drogas y la delincuencia a través de la práctica de actividades sanas como la danza).</p>	<p>Método activo en el tiempo de impacto: Ajustes y correcciones, en el caso el nivel de dificultad no sea alto para los estudiantes, ello en respuesta directa a sus preguntas y opiniones, principalmente a la observación de su práctica por la docente.</p> <p>Método activo en el tiempo de post impacto: Correcciones con reforzamiento positivo. Feedback.</p> <p><b>ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO DESPUÉS DE LA PRÁCTICA</b></p> <p>Revisión conjunta del video de la práctica. grupal: Revisión de los videos de práctica individual. Atención individual si así lo requiriera o solicitara el estudiante. Atención por los medios digitales acordados institucionalmente. Correos electrónicos WhatsApp Reuniones zoom</p>	<p>Conversaciones en WhatsApp para absolución de duda y envío de actividades para la casa.</p>	
---	---	---	--	--

<p>Ejecuta rutinas de exploración kinestésica:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Siente el movimiento</li><li>Mejora su postura</li></ul> <p>Ejecuta el Mix Retro</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Disco</li><li>Rock and roll</li><li>Teckno</li><li>Salsa</li></ul>	<p><b>METACOGNICIÓN:</b> Diálogo sobre su experiencia y dificultades durante la sesión.</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b> Practican con algunos miembros de la familia las rutinas ejecutadas en la sesión.</p>			
--	--	--	--	--

**TALLER EXTRACURRICULAR DE CÓMPUTO**

CONOCIMIENTOS	<p align="center"><b>Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES:</b></p> <p align="center"><b>Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia.</b></p> <p align="center"><b>Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad.</b></p> <p align="center"><b>Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos.</b></p> <p align="center"><b>***Estos ejes deben redactados en NEGRITA</b></p>	<p align="center"><b>Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes</b></p>	<p align="center"><b>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.</b></p>	<p align="center"><b>Rol del docente</b></p>
<p>La sala de computo</p> <p>Normas y cuidado del equipo.</p> <p>La computadora tipos de computadora, partes de la computadora.</p> <p>Los periféricos</p> <p>Periféricos de entrada, salida.</p> <p>El sistema operativo</p> <p>Windows 10, elementos del escritorio.</p> <p>Archivos Y Carpetas</p> <p>Operaciones con carpetas y archivos</p> <p>Microsoft Word</p>	<p><b>SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Observan y escuchan videos.</li> <li>☺ Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación.</li> </ul> <p><b>SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Saludo y oración</li> <li>☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar?</li> <li>☺ Escuchan la explicación a través medios audiovisuales.</li> <li>☺ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica</li> <li>☺ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica.</li> <li>☺ Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: <b>Cuidado de la salud, Ciudadanía y bien común,</b></li> </ul>	<p><b>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN</b></p> <p>Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo)</p> <p>Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas.</p> <p><b>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>Intervenciones orales de cada estudiante</b> con el fin de que puedan comprobar</p>	<p><b>Etiqueta</b> para los videos de autoría o videos tutoriales de YouTube.</p> <p>Uso del canal institucional en YouTube.</p> <p><b>Archivo para</b> los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT.</p> <p><b>VIDEOCONFERENCIA</b></p> <p><b>CLASSROOM:</b> Es una plataforma que permite gestionar lo que sucede en el aula de forma online, de manera colaborativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica los propósitos de aprendizaje.</li> <li>• Utiliza los recursos interactivos del aula virtual.</li> <li>• Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes.</li> <li>• Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades</li> </ul> <p>Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma</p>

<p>Métodos de ingreso y cintas de trabajo Microsoft Word</p> <p>Teclas especiales y combinaciones, ejercicios de manipulación. Microsoft Word</p> <p>Ruta para guardar y abrir un documento Microsoft Word</p> <p>Seleccionar Texto: Arrastre, copiar, cortar y pegar Microsoft Word</p> <p>Cinta Inicio E Insertar: Ficha, Grupo Y Comandos Microsoft Word</p> <p>Cinta Diseño De Página: Bordes y color de página Microsoft Word</p> <p>Formas: Insertar figuras, editarlas y cambiar el tamaño.</p>	<p><b>Me conozco y valoro el bienestar emocional.</b></p> <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p><b>EXTENSIÓN:</b></p> <p>Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la química en la vida diaria en un clima de respeto y orden de participación.</p>	<p>sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas, foros,</p> <p><b>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</b></p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Videoconferencia individual</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		
--	---	---	--	--

# PROGRAMACIÓN ANUAL DE TRABAJO – 2020

## PSICOPEDAGOGÍA

### DATOS GENERALES

1. **Área de Gestión** : Tutoría
2. **Departamento** : Psicopedagogía
3. **Nivel Educativo** : Inicial y Primaria
4. **Responsable** : Psic. Diego Hernando Figueroa Vargas

### FUNDAMENTACIÓN

El presente plan anual de trabajo, responde a la necesidad de atender de manera especializada en la prevención primaria y secundaria de la violencia familiar y sexual, y de los diferentes problemas conductuales, problemas de aprendizaje, bullying, etc. Las evaluaciones académico formativas y diagnósticos de la problemática existente, nos obligan a formular un plan que esté dirigido al fortalecimiento tutorial, al acompañamiento permanente del alumno, al fortalecimiento de capacidades del docente, a la consejería permanente de padres de familia y a la unificación de criterios para el tratamiento integral a la problemática encontrada.

Las acciones programadas permitirán que los padres de familia, fortalezcan sus relaciones interpersonales, familiares y de pareja; que los alumnos encuentren un espacio de consejería y orientación permanente para absolver sus dudas relacionadas a su desarrollo socio-emocional; que los tutores y profesores del Colegio Verdad y Vida se sientan acompañados y asesorados correctamente para un trabajo eficaz.

### OBJETIVOS

1. Atender consultas de alumnos, padres de familia y profesores del Colegio en horarios preestablecidos procurando brindar alternativas inmediatas y efectivas en bien del desarrollo integral y armónico de los estudiantes.
2. Elaborar y aplicar en coordinación con los docentes, tutores y padres de familia diversos programas correctivos y/o planes de intervención según el caso lo requiera.
3. Proporcionar el asesoramiento psico-educativo, en planificación, organización y gestión educativa al director general y coordinadores académico-formativos.

4. Brindar asesoría permanente a los tutores, docentes y padres de familia, sobre el proceso enseñanza - aprendizaje, formas de evaluación educativa y sobre las características psicológicas de los estudiantes a fin de mejorar su proceso de formación integral.
5. Llevar a cabo el seguimiento de los casos atendidos registrando los avances de los programas aplicados o reajustando o reorientando los planes terapéuticos.

## PLANIFICACIÓN

OBJETIVO	ACTIVIDAD	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACION	META	CRONOGRAMA												RECURSOS	RESPONSABLES	
					F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D				
1. Atender consultas de alumnos, padres de familia y profesores del Colegio en horarios preestablecidos procurando brindar alternativas inmediatas y efectivas en bien del desarrollo integral y armónico de los estudiantes.	Consultas Psicológicas	Alumnos, padres de familia y profesores bien atendidos	Registro de atenciones y atendidos	100% de estudiantes y/o familias consultantes  100% de profesores consultantes				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	Área Psicopedagógica	Psicólogo
2. Soporte socio emocional a los estudiantes de Inicial y primaria, para favorecer en su desarrollo y desempeño académico.	Actividades recreativas, lúdicas, y reflexivas para los estudiantes puedan identificar emociones y modos de afrontamiento ante la crisis actual	Clases	Informe mensual fotos clases vía Classroom	100% de estudiantes														Internet laptop hojas celular	Psicólogo

<p>3. Proporcionar el asesoramiento psico-educativo, en planificación, organización y gestión educativa al director general y coordinadores académico-formativos.</p>	<p>Asesoría Psico-educativa</p>	<p>Participación en:  Reuniones académico formativas y de Consejo de Dirección cuando se requiera.</p>	<p>Registros de asistencia</p>	<p>100% de reuniones académico formativas y de dirección requeridas.</p>			<p>X</p>	<p>Registro de asistencia</p>	<p>Psicólogo Encargados del Área. Psicopedagógico.</p>									
<p>4. Brindar asesoría permanente a los tutores, docentes y padres de familia, sobre el proceso enseñanza - aprendizaje, formas de evaluación educativa y sobre las características psicológicas de los estudiantes a fin de mejorar su proceso de formación integral.</p>		<p>Reuniones con tutores, docentes y padres de familia</p>	<p>Fichas de atención</p>	<p>08 personas atendidas por semana</p>			<p>X</p>	<p>Fichas de atención</p>	<p>Psicólogo Tutores y docentes</p>									
<p>5. Llevar a cabo el seguimiento de los casos atendidos registrando los avances de los programas aplicados o reajustando los planes de intervención</p>	<p>Seguimiento</p>	<p>Mantenimiento de conductas adaptativas de los alumnos atendidos</p>	<p>Ficha Registro de la conducta</p>	<p>100% de los estudiantes Derivados e intervenidos</p>			<p>X</p>	<p>Ficha Registro de la conducta</p>	<p>Psicólogo y Tutores</p>									

**VI. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DEL TRABAJO DOCENTE**

<b>PAUTAS PARA LA COMUNICACIÓN DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA</b>	
<b>TRABAJO CON DOCENTES</b>	<p><b>EQUIPO CONEI:</b></p> <p>La comunicación entre el equipo del CONEI es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)</p> <p><b>EQUIPO COORDINADORAS DE NIVEL</b></p> <p>La comunicación entre Coordinadoras de Nivel es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)</p> <p><b>EQUIPO DOCENTES DE TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES, EXTRACURRICULARES Y PSICOLOGO/A DE NIVEL</b></p> <p>La comunicación entre los profesores en general es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)</p>

**VII. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA**

Con el propósito y compromiso de que nuestros estudiantes aprendan más y de mejor manera proponemos estrategias de evaluación que les permitan involucrarse en su proceso de aprendizaje ofreciéndoles diferentes oportunidades de participación.

<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
Evaluación de competencias on-line, vía plataforma virtual	El Profesor/a da soporte académico a los estudiantes según vayan anunciando dificultades en el proceso de la evaluación, el profesor absuelve las interrogantes en vivo.

Registro de cumplimiento de actividades	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente reconoce/felicita el cumplimiento oportuno y puntual de las actividades propuestas según cronograma de entrega.</li> <li>- El docente otorga nuevos plazos de entrega de tareas previa justificación de su incumplimiento (fortalecemos los valores de la responsabilidad y solidaridad)</li> </ul>
VALORACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE	El profesor/a identificar las formas en que los estudiantes están procesando y organizando la nueva información y que reflexionen sobre su propio proceso de aprendizaje
Palitos con nombre	Es una estrategia de selección aleatoria que puede ser utilizada en cualquier momento de la clase virtual . Consiste en escribir el nombre de cada estudiante en un palito de helado y utilizarlo para elegir al azar y otorgar la palabra al que haya sido seleccionado. Permite comprometer a los estudiantes con el aprendizaje, entregando a todos la misma oportunidad de participar y de recibir retroalimentación del profesor o profesora.
pizarritas	A partir de una pregunta, un desafío u otra actividad, el estudiante participa usando una pizarrita, con la que el profesor o profesora puede recolectar evidencia de aprendizaje de forma inmediata, con la posibilidad de modificar inmediatamente la enseñanza.
Clarificar criterios de logro	<p>Consiste en proponer una visión clara a los estudiantes sobre hacia dónde deben llegar, qué se espera de ellos y qué acciones tienen que realizar para lograr la meta de aprendizaje con éxito. Para ello, se utilizan diversas formas de acceso a esta información (visual, oral, auditiva).</p> <p>Permite que una vez identificada la meta y los criterios de logro, los estudiantes conduzcan el proceso de aprendizaje en función de alcanzar el objetivo, monitoreando su progreso y estableciendo sus propias metas. Involucra a los alumnos en el logro de la meta de aprendizaje.</p> <p>Ayuda al docente a identificar las fortalezas y necesidades de niños y niñas.</p>

	<p>Reúne información para modificar la enseñanza y retroalimentar a los estudiantes, sugiriendo los pasos a seguir</p>
<p>Escribe, comenta y avanza</p>	<p>Es una estrategia de retroalimentación descriptiva, que consta en que el docente deja por escrito recomendaciones relacionadas con la meta a la que debe llegar el estudiante al escribir toda clase de textos, ya sean respuestas, creación, exposición u otros. El profesor revisa y entrega orientaciones sobre el trabajo, destacando visualmente lo que se hizo bien, qué se necesita mejorar y cómo mejorarlo, a partir de comentarios que priorizan los aspectos más importantes. Los estudiantes trabajan para mejorar lo realizado en base a estas orientaciones.</p>
<p>Mi error favorito</p>	<p>Es una estrategia que permite al docente detectar errores frecuentes por medio de respuestas rápidas escritas por los estudiantes en un medio concreto. A través de ella, pueden analizar la forma en que razonan para llegar a una respuesta; de esta forma, el docente puede retroalimentar de forma inmediata y entrega apoyo a los estudiantes que lo necesiten.</p>
<p>Ticket de salida</p>	<p>Es una evaluación rápida e informal para el cierre de una clase, que permite registrar evidencias individuales al finalizar una actividad de aprendizaje mediante respuestas entregadas al salir de la sala.</p> <p>Permite recoger evidencias individuales sobre cómo los estudiantes han comprendido una actividad y además, implica un ejercicio metacognitivo, ya que les ayuda a reflexionar sobre lo que han aprendido y expresar qué o cómo están pensando la nueva información</p>

<p>Pausa reflexiva</p>	<p>Es un tipo de evaluación formativa que se puede utilizar para comprobar rápidamente la comprensión de los estudiantes, ya que durante la clase se les da un momento de pausa para reflexionar sobre los conceptos e ideas que han sido enseñados o los procesos que han realizado para llegar a una respuesta. De esta forma, se espera que puedan realizar conexiones con los conocimientos previos, comentar algo que les pareció interesante y aclarar dudas.</p> <p>Permite que los estudiantes reflexionen y enfatizen en los puntos más importantes de su aprendizaje, de tal forma que les haga sentido lo que han estado aprendiendo. Además, como es una estrategia rápida y sencilla, se puede incorporar durante la clase y permite al docente monitorear la enseñanza y modificarla “sobre la marcha” si es necesario.</p>
<p>¿Cómo lo estoy haciendo?</p>	<p>Es una forma para ofrecer retroalimentación a los estudiantes. Se utilizan estímulos visuales: una estrella para indicar lo que el estudiante está realizando bien y una escalera para señalar los pasos que el estudiante necesita seguir para mejorar</p> <p>Permite que niños y niñas tengan claridad sobre qué están haciendo bien y qué necesitan mejorar y cómo pueden mejorarlo, lo que ayuda a disminuir la brecha entre lo que saben y lo que necesitan aprender.</p>

VIII. PROGRAMACIÓN O SYLLABUS ADAPTADOS POR EDAD/GRADO

<b>CRONOGRAMA 4TO. GRADO PRIMARIA</b>		
<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)</b>	<b>Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)</b>	<b>Cronograma de reprogramación</b>
<b>TRIMESTRE I</b>		
“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> <li>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li> <li>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Nos comprometemos a cuidar el Medio ambiente donde vivimos.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> <li>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</li> <li>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 04 de mayo al 19 de junio
<b>TRIMESTRE II</b>		
“Conociendo nuestro Perú fortalecemos nuestra identidad”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> <li>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</li> <li>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 22 de junio al 31 de julio
“Valoremos las costumbres y tradiciones de la región como Patrimonio Cultural”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> <li>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</li> <li>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
<b>TRIMESTRE III</b>		
“Contribuimos al ahorro de la energía y junto con las autoridades cuidamos las plantas y animales.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> <li>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</li> <li>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“La Navidad, fiesta de amor y paz.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comunica oralmente en su lengua materna.</li> <li>- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna</li> <li>- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
<b>MATEMÁTICA</b>		
<b>Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)</b>	<b>Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)</b>	<b>Cronograma de reprogramación</b>
<b>TRIMESTRE I</b>		
“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de cantidad.</li> <li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 12 de marzo al 30 de abril

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li> <li>- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li> </ul>	
“Nos comprometemos a cuidar el Medio ambiente donde vivimos.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de cantidad.</li> <li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li> <li>- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 04 de mayo al 19 de junio
<b>TRIMESTRE II</b>		
“Conociendo nuestro Perú fortalecemos nuestra identidad”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de cantidad.</li> <li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li> <li>- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 22 de junio al 31 de julio
“Valoremos las costumbres y tradiciones de la región como Patrimonio Cultural”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de cantidad.</li> <li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li> <li>- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
<b>TRIMESTRE III</b>		
“Contribuimos al ahorro de la energía y junto con las autoridades cuidamos las plantas y animales.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de cantidad.</li> <li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li> <li>- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“La Navidad, fiesta de amor y paz.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve problemas de cantidad.</li> <li>- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</li> <li>- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</li> <li>- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>		
<b>Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)</b>	<b>Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)</b>	<b>Cronograma de reprogramación</b>
<b>TRIMESTRE I</b>		
“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li> <li>- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>- y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Nos comprometemos a cuidar el Medio ambiente donde vivimos.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li> <li>- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 04 de mayo al 19 de junio
<b>TRIMESTRE II</b>		

“Conociendo nuestro Perú fortalecemos nuestra identidad”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li> <li>- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 22 de junio al 31 de julio
“Valoremos las costumbres y tradiciones de la región como Patrimonio Cultural”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li> <li>- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
<b>TRIMESTRE III</b>		
“Contribuimos al ahorro de la energía y junto con las autoridades cuidamos las plantas y animales.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li> <li>- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“La Navidad, fiesta de amor y paz.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.</li> <li>- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li> <li>- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 09 de noviembre al 22 de diciembre
<b>PERSONAL SOCIAL</b>		
<b>Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)</b>	<b>Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)</b>	<b>Cronograma de reprogramación</b>
<b>TRIMESTRE I</b>		
“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye su identidad.</li> <li>- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> <li>- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Nos comprometemos a cuidar el Medio ambiente donde vivimos.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> <li>- Construye interpretaciones históricas.</li> <li>- Gestiona responsablemente los recursos económicos.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 04 de mayo al 19 de junio
<b>TRIMESTRE II</b>		
“Conociendo nuestro Perú fortalecemos nuestra identidad”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye su identidad.</li> <li>- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> <li>- Construye interpretaciones históricas.</li> <li>- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 22 de junio al 31 de julio
“Valoremos las costumbres y tradiciones de la región como Patrimonio Cultural”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye su identidad.</li> <li>- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> <li>- Construye interpretaciones históricas.</li> <li>- Gestiona responsablemente los recursos económicos.</li> </ul>	<b>UNIDAD II</b> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
<b>TRIMESTRE III</b>		
“Contribuimos al ahorro de la energía y junto con las autoridades cuidamos las plantas y animales.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construye su identidad.</li> <li>- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li> </ul>	<b>UNIDAD I</b> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre

	- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	
“La Navidad, fiesta de amor y paz.”	- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. - Construye interpretaciones históricas. - Gestiona responsablemente los recursos económicos.	<b>UNIDAD II</b> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
<b>EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>		
<b>Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)</b>	<b>Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)</b>	<b>Cronograma de reprogramación</b>
<b>TRIMESTRE I</b>		
“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía.”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<b>UNIDAD I</b> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Nos comprometemos a cuidar el Medio ambiente donde vivimos.”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<b>UNIDAD II</b> Del 04 de mayo al 19 de junio
<b>TRIMESTRE II</b>		
“Conociendo nuestro Perú fortalecemos nuestra identidad”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<b>UNIDAD I</b> Del 22 de junio al 31 de julio
“Valoremos las costumbres y tradiciones de la región como Patrimonio Cultural”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<b>UNIDAD II</b> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
<b>TRIMESTRE III</b>		
“Contribuimos al ahorro de la energía y junto con las autoridades cuidamos las plantas y animales.”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<b>UNIDAD I</b> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“La Navidad, fiesta de amor y paz.”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<b>UNIDAD II</b> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
<b>Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)</b>	<b>Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)</b>	<b>Cronograma de recuperación</b>
<b>TRIMESTRE I</b>		

<p>“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía.”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente.</li> <li>- Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices.</li> <li>- Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas</li> </ul>	<p><b><u>UNIDAD I</u></b> Del 12 de marzo al 30 de abril</p>
<p>“Nos comprometemos a cuidar el Medio ambiente donde vivimos.”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente.</li> <li>- Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices.</li> <li>- Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas</li> </ul>	<p><b><u>UNIDAD II</u></b> Del 04 de mayo al 19 de junio</p>
<b>TRIMESTRE II</b>		
<p>“Conociendo nuestro Perú fortalecemos nuestra identidad”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente.</li> <li>- Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices.</li> <li>- Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas</li> </ul>	<p><b><u>UNIDAD I</u></b> Del 22 de junio al 31 de julio</p>
<p>“Valoremos las costumbres y tradiciones de la región como Patrimonio Cultural”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente.</li> <li>- Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices.</li> <li>- Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas.</li> </ul>	<p><b><u>UNIDAD II</u></b> Del 03 de agosto al 18 de septiembre</p>
<b>TRIMESTRE III</b>		
<p>“Contribuimos al ahorro de la energía y junto con las autoridades cuidamos las plantas y animales.”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente.</li> <li>- Asume una vida saludable.</li> </ul>	<p><b><u>UNIDAD I</u></b> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre</p>

	Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices. - Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas.	
“La Navidad fiesta de amor y paz.”	- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente. - Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices. - Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas.	<b>UNIDAD II</b> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
<b>ARTE Y CULTURA</b>		
<b>Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)</b>	<b>Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)</b>	<b>Cronograma de recuperación</b>
<b>TRIMESTRE I</b>		
“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía.”	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	<b>UNIDAD I</b> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Nos comprometemos a cuidar el medio ambiente donde vivimos.”	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	<b>UNIDAD II</b> Del 04 de mayo al 19 de junio
<b>TRIMESTRE II</b>		
“Conociendo nuestro Perú fortalecemos nuestra identidad	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	<b>UNIDAD I</b> Del 22 de junio al 31 de julio
“Valoremos las costumbres y tradiciones de la región como Patrimonio Cultural”	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	<b>UNIDAD II</b> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
<b>TRIMESTRE III</b>		
“Promoviendo la seguridad de los seres vivos y el planeta.”	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	<b>UNIDAD I</b> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“La Navidad fiesta de amor y paz.”	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	<b>UNIDAD II</b> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
<b>INGLÉS</b>		
<b>Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)</b>	<b>Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)</b>	<b>Cronograma de reprogramación</b>
<b>TRIMESTRE I</b>		
“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía”	- Se comunica oralmente en Inglés -Lee diversos tipos de texto en inglés -Escribe diversos tipos de texto en Inglés	<b>UNIDAD I</b> Del 12 de marzo al 30 de abril

“Nos comprometemos a cuidar el medio ambiente donde vivimos.”	-Se comunica oralmente en Inglés -Lee diversos tipos de texto en inglés -Escribe diversos tipos de texto Inglés	<b>UNIDAD II</b> Del 04 de mayo al 19 de junio
<b>TRIMESTRE II</b>		
“Conociendo nuestro Perú fortalecemos nuestra identidad”	-Se comunica oralmente en Inglés -Lee diversos tipos de texto en inglés -Escribe diversos de textos tipos en Inglés	<b>UNIDAD III</b> Del 22 de junio al 31 de julio
“Valoremos las costumbres y tradiciones de la región como patrimonio cultural.”	-Se comunica oralmente en Inglés -Lee diversos tipos de texto en inglés Escribe diversos tipos de texto en Inglés	<b>UNIDAD IV</b> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
<b>TRIMESTRE III</b>		
“Contribuimos al ahorro de la energía y junto con las autoridades cuidamos las plantas y animales”	-Se comunica oralmente en Inglés -Lee diversos tipos de texto en inglés -Escribe diversos tipos de texto en Inglés	<b>UNIDAD V</b> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“La Navidad fiesta de amor y paz.”	-Se comunica oralmente en Inglés -Lee diversos tipos de texto en inglés -Escribe diversos tipos de texto en Inglés	<b>UNIDAD VI</b> Del 09 de noviembre 22 de diciembre

## IX. GESTIÓN CON PADRES Y MADRES DE FAMILIA

<b>PAUTAS PARA LA COMUNICACIÓN DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA</b>	
<b>PADRES DE FAMILIA</b>	<p><b>ÁREA DE PSICOLOGÍA:</b></p> <p>Soporte socioemocional a las familias semanalmente vía plataforma CIASSROOM y teléfono celular si fuera necesario.</p> <p><b>TUTORÍA:</b></p> <p>Los tutores tienen comunicación permanente con los padres de familia, Vía WhatsApp y teléfono celular de acuerdo a sus demandas.</p> <p><b>DOCENTES EN GENERAL:</b></p> <p>La comunicación con los docentes de las diferentes áreas curriculares y extracurriculares es vía WhatsApp y teléfono celular de acuerdo a la demanda de las familias.</p> <p><b>DIRECCIÓN:</b> La comunicación con la dirección de la Institución es vía teléfono celular.</p>