



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “VERDAD Y VIDA - VERITAS ET VITA”

Av. Billinghamurst Nro.655

Teléfono 245350



RESOLUCIÓN DIRECTORAL REGIONAL N° 0630

Cod. Modular Inicial 1367689 / Cod. Modular Primaria 1367697 / Cod. Modular Secundaria 1631746

“ Año de la Universalización de la Salud”

ADAPTACIÓN DEL PLAN DE RECUPERACIÓN DE CLASES DEL SERVICIO EDUCATIVO

I. DATOS GENERALES

- 1. DRE : TACNA
- 2. UGEL : TACNA
- 3. IE : I.E.P “VERDAD Y VIDA-VERITAS ET VITA”
- 4. NIVEL : INICIAL
- 5. SECCIÓN : 5 AÑOS
- 6. CÓDIGO MODULAR Y CÓDIGO DE LOCAL : C.M 13676689 C.L 486983
- 7. DIRECTORA : Mg. Mercedes Lourdes Velarde Cáceres
- 8. ESPECIALISTA MONITOR :

ITEM	EVIDENCIAS
<p>¿La institución educativa privada comunicó a los PPF sobre el Plan de Recuperación del Servicio Educativo</p>	 <p>The table contains two screenshots of a Facebook post. The left screenshot shows the search results for 'IEP Verdad y Vida' on a mobile device, displaying a post titled 'COMUNICADO' with 14 likes and 3 shares. The right screenshot shows the full post content, which is a message to parents ('ESTIMADOS PADRES DE FAMILIA') regarding the school's recovery plan. The post has 10 likes, 2 comments, and 2 shares.</p>

ii. OBJETIVO GENERAL:

Reprogramar las actividades que aporten al logro de los aprendizajes que se dejaron de desarrollar por la suspensión de las labores escolares, considerando la modalidad de servicio a distancia, utilizando plataformas virtuales.

iii. DESCRIPCIÓN DE LA MODALIDAD SIENDO DESARROLLADA A DISTANCIA

a. El servicio educativo en la emergencia sanitaria

La Institución Educativa responde en su propuesta de gestión administrativa, del personal y de los aprendizajes a las orientaciones y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación con el fin de lograr aprendizajes de calidad en el marco de la emergencia sanitaria y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

b. Educación a distancia

La Ley General de Educación N° 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitada por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.

iv. HORARIO DE CLASES VIRTUALES

HORARIO DE 5 AÑOS

HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 - 9:00	ACTIVIDADES PERMANENTES Planificación de un espacio adecuado para el desarrollo de las clases, incluyendo los materiales requeridos para las actividades programadas.				
09:45 - 10:30	COMPUTO 10:00 – 10:45 Classroom	PSICOMOTRICIDAD ZOOM – whatsapp	COMPUTO 10:00 – 10:45 Classroom-hangouts	CIENCIA Y AMBIENTE Classroom-whatsapp	PSICOMOTRICIDAD ZOOM / whatsapp
10:00 – 10:45	INGLES (zoom)		INGLES (zoom)	ARTE Y CULTURA https://icarlosyelar.te	
10:45 – 11:00	R E C E S O				
11:00 – 11:45	PERSONAL SOCIAL Classroom-whatsapp	COMUNICACIÓN Clasrom-whatsapp	PSICOLOGIA Classroom-whatsapp	COMUNICACIÓN Classroom-whatsapp	PERSONAL SOCIAL Classroom-whatsapp
06:00 – 06:45	PERSONAL SOCIAL Classroom-whatsapp	COMUNICACIÓN Clasrom-whatsapp	CIENCIA Y TECN. Classroom-whatsapp	COMUNICACIÓN Classroom-whatsapp	PERSONAL SOCIAL Classroom-whatsapp

V. ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL

				COMUNICACIÓN			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud en el contexto familiar Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar Ciudadanía y búsqueda del bien común Bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES					
		Desempeños	Desempeños precisados				
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar.	Reconocimiento de los trabajadores de la comunidad.	SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión	MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.	Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROOM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no
	Infiere e interpreta información del texto oral.	Recupera información explícita de un texto oral.	Celebración del día de la madre y del padre.				

	<p>Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p> <p>Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.</p> <p>Reflexiones y evalúa la forma, el contenido del texto oral</p>	<p>ocasiones puede salirse de este.</p> <p>Sigue indicaciones orales o vuelve a contar sus propias palabras los sucesos que más le gustaron</p> <p>Utiliza palabras de uso frecuente y estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor: informar, pedir, convencer y agradecer.</p> <p>Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral.</p> <p>Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor, habla, pregunta y responde sobre lo que interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.</p> <p>Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelven.</p>		<p>de las actividades planificadas en la sesión.</p> <p>Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Videoconferencia individual</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		<p>lo lograron de manera autónoma</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua</p>	<p>Obtiene información del texto escrito</p>	<p>Identifica características de personas, personaje, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rimas que se presentan en</p>	<p>Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA:</p> <p>Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes.</p> <p>Observan y escuchan videos.</p> <p>Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente.</p> <p>Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom.</p> <p>Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas.</p> <p>Observan los videos o audios que</p>	<p>MOTIVACIÓN:</p> <p>Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo.</p> <p>Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas.</p> <p>RECUPERACIÓN DE</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube</p> <p>Uso del canal institucional en You tube.</p> <p>Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT.</p> <p>Audio narrando las actividades a desarrollar.</p> <p>URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión

	<p>Infiere e interpreta información del texto escrito</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</p>	<p>variados soportes.</p> <p>Dice de que tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza</p> <p>Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído, a partir de sus intereses y experiencias.</p>		<p>comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos.</p> <p>VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión. Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p> <p>ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>	<p>enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROOM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<p>en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada</p>	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quien le escribirán y para qué lo escribirá y como lo escribirá.</p> <p>Expresa sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia, un cuento o anécdotas de su vida cotidianas.</p>	<p>Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos.</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas.</p> <p>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE.</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso

	<p>Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del escrito.</p>	<p>Utiliza trazos , grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha sobre una línea imaginaria</p> <p>Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar en su texto escrito, utilizando distintos soportes.</p>	<p>contexto del texto escrito.</p>	<p>VDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión. Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p> <p>ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través de la aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>	<p>CLASSROMM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<p>de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma
<p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>	<p>Explora y experimenta los lenguajes del arte</p> <p>Aplica procesos creativos.</p> <p>Socializa sus</p>	<p>Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses</p> <p>Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.</p> <p>Representa ideas cerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos.</p> <p>Describe lo que ha creado.</p> <p>Manifiesta lo que le gusta de la</p>	<p>Reconoce las vocales escritas mediante los trazos.</p> <p>Desarrollan la conciencia fonológica.</p> <p>Reconocen los sonidos inicial y final de las palabras.</p> <p>Reconocen los sonidos vocálicos.</p> <p>Inicia en el proceso de lectura y escritura.</p> <p>Utilizan las vocales para producir textos de acuerdo a</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto,</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VDEOCONFERENCIA CLASSROMM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades

	procesos y proyectos.	experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.	su edad. Desarrollan su autonomía.	<p>aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada.</p> <p>Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión.</p> <p>Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN:</p> <p>Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas).</p> <p>Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p> <p>ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Videoconferencia individual</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma
--	-----------------------	--	------------------------------------	---	---	--	--

				MATEMATICA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud en el contexto familiar Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar Ciudadanía y búsqueda del bien común Bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES					
		Desempeños	Desempeños precisados				
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a experiencias numéricas	<p>Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos.</p> <p>Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta cinco objetos.</p> <p>Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones, cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.</p> <p>Utiliza los números ordinales” “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo.</p>	<p>Reconocen las figuras geométricas, círculo, cuadrado, rectángulo, óvalo, rombo.</p> <p>Reconocen los colores primarios: rojo, azul, verde y amarillo.</p> <p>Combinan colores para descubrir nuevos.</p> <p>Reconocen su lateralidad corporal.</p> <p>Realizan agrupaciones de color, forma, y tamaño.</p> <p>Realiza correspondencia de término a término.</p> <p>Reconocen la pertenencia y no pertenencia a una agrupación</p> <p>Compara cantidades en</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p>	<p>CLASSROOM para los videos de autoría o videos tutoriales de YouTube Uso del canal institucional en YouTube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROOM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones						

		<p>Utiliza el conteo en situaciones en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos</p>	<p>agrupaciones. Desarrollan la noción de distribución. Reconocen los números Representan cantidades de diferentes formas Reconocen las grafías de los números Reconocen los números antes y posterior</p>	<p>retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión. Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación.</p>	<p>ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		<p>las estudiantes no lo lograron de manera autónoma</p>
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<p>Modela objetos con figuras geométricas y sus transformaciones Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas Usa estrategias y</p>	<p>Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto” Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado”</p>	<p>Construyen sólidos geométricos. Descubren dimensiones de los objetos. Desarrollan el pensamiento matemático. Realizan seriaciones de hasta siete elementos. Representan cantidades de diferentes formas. Reconocen el número anterior y posterior. Resuelven problemas agregando y quitando.</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión. Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE. DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación. ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROOM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma

	<p>procedimientos para orientarse en el espacio</p>	<p>que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en su entorno. Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias en los que muestran relaciones espaciales y de medidas entre personas y objetos. Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.</p>		<p>salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación.</p>	<p>actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		
--	---	---	--	---	---	--	--

				PERSONAL SOCIAL			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud en el contexto familiar Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar Ciudadanía y búsqueda del bien común Bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES					
		Desempeños	Desempeños precisados				
Construye su identidad	Se valora a sí mismo	<p>Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferentes de las de los otros a través de la palabra o acciones.</p> <p>Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones o género.</p> <p>Se reconoce como parte de su familia, comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar</p>	<p>Conocen y valoran el rol de mamá dentro del hogar</p> <p>Reconocen su árbol familiar</p> <p>Reconocen las partes de la casa y los objetos que pertenecen a ella</p> <p>Reconocen sobre la importancia del día de educación inicial.</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada.</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROMM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando
	Autorregula sus emociones	<p>Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.</p> <p>Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y</p>					

		<p>movimientos corporales e identifica las causas que originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.</p> <p>Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza las palabras para expresar y explicar lo que sucede.</p> <p>Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención</p>		<p>Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión.</p> <p>Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Videoconferencia individual</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		<p>las estudiantes no lo lograron de manera autónoma</p>
<p>Convive y participa democráticamente en búsqueda del bien común</p>	<p>Interactúa con todas las personas</p> <p>Construye normas, y asume acuerdos y leyes</p> <p>Participa en acciones que promueve el bienestar común</p>	<p>Se relaciona con, los adultos de su entorno. Se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de los demás. Realiza preguntas para obtener información.</p> <p>Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo un grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamiento de acuerdo con las normas de convivencias asumidas</p> <p>Asume responsabilidad en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar en su casa.</p>	<p>Reconocen y valoran los distintos trabajos que hay en su comunidad Reconocen los principales instituciones de su comunidad Conocen las características geográficas del Perú Reconocen y valoran la diversidad cultural de su país. Reconocen el sol las estrellas la luna como astro que están en el firmamento Reconocen los cambios del clima. Reconocen el arco iris como un fenómeno de la naturaleza.</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión. Debates virtuales de los temas centrados</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p> <p>ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma

				<p>en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		
<p>Construye su identidad como persona humana amada por Dios, digna y libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</p>	<p>Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuoso</p>	<p>Expresa por propia iniciativa al amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones ayudar y colaborar en su casa. Participa en las prácticas de la confesión religiosas de sus padres o comunidad como rituales y lo comparte en su casa. Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno. Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual</p>	<p>Reconocen y valoran la historia y símbolos patrios en nuestro Perú Participan en actividades cívico patrióticas por el aniversario de nuestro País Reconocen las necesidades de los seres vivos. Reconocen la importancia y la fe de Jesús.</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión. Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación. ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROOM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma

				<p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.		
				CIENCIA Y TECNOLOGIA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				<p>Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud en el contexto familiar Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar Ciudadanía y búsqueda del bien común Bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA</p>	<p>Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)</p>	<p>Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.</p>	<p>Rol del docente</p>
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES					
		Desempeños	Desempeños precisados				
	<p>Problematiza a situaciones para hacer indagación</p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación</p>	<p>Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos</p> <p>Plantea posibles explicaciones y/o alternativas frente a una pregunta o situación dada.</p> <p>Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objetos, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado</p> <p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a</p>	<p>Cuidan su planeta</p> <p>Aprende sobre la importancia del reciclaje</p> <p>Conocen las normas educación vial.</p> <p>Identifican las señales de tránsito</p> <p>Hacen uso adecuado del semáforo</p> <p>Hacen uso de los medios de comunicación</p> <p>Conocen sobre los riesgos mal uso de los medios de comunicación</p> <p>Reconocen sobre la importancia de los 4 elementos de la tierra.</p> <p>Realizan experimentos sencillos para comprender el</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROOM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no

	<p>Genera y registra datos o información</p> <p>Analiza datos de información.</p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</p>	<p>través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, imágenes, noticias, videos, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambio en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).</p> <p>Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones.</p> <p>Comunica de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura las acciones que realizó para obtener información. Comparta sus resultados y los que aprendió</p>	<p>mundo que los rodea Cuidan y ahorran el agua como recurso vital para los seres vivos. Reconocen las características de las estaciones del año.</p>	<p>retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión.</p> <p>Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Videoconferencia individual</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		<p>lo lograron de manera autónoma</p>
--	---	---	---	---	---	--	---------------------------------------

				COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE LAS TICS			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud en el contexto familiar Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar Ciudadanía y búsqueda del bien común Bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES					
		Desempeños	Desempeños precisados				
Se desenvuelve en los entornos virtuales generado por las tics.	Personaliza entornos	Explora con el acompañamientos del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado	reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado cuenta con sus experiencias y saberes previos al respecto	SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada. Desarrollan junto a la docente la	MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.	Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROMM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando
	Gestiona información del entorno virtual	Explora con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet reconoce las algunas funciones básicas para su uso y cuidado					
	Crea objetos virtuales en diversos	Produce imágenes audio o videos para comunicar ideas hallazgos afectos o registrar un acontecimiento utilizando					

	formatos	dispositivos y herramientas tecnológicas		<p>retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión.</p> <p>Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN:</p> <p>Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Videoconferencia individual</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		las estudiantes no lo lograron de manera autónoma
Gestiona aprendizaje de manera autónoma	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Organiza acciones estrategias para alcanzar sus metas</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</p>	<p>Reflexiona con ayuda del docente sobre aquello que necesita hacer para realizar una tarea de interés, a nivel individual, o grupal, tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.</p> <p>Plantea con ayuda del docente una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la tarea propuesta.</p> <p>Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la tarea y explica con ayuda de un adulto las acciones que realizó para lograrlo y las dificultades que tuvo (si la hubo) o los cambios en su estrategia.</p> <p>Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido</p>	<p>Explica el proceso los procedimientos los recursos movilizados las dificultades los ajustes y cambios que realizó y los resultados para llegar a la meta.</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA:</p> <p>Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes.</p> <p>Observan los videos o audios.</p> <p>Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente.</p> <p>Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom.</p> <p>Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas.</p> <p>Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos.</p> <p>VDEOCONFERENCIA:</p> <p>Saludo y oración.</p> <p>Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes.</p> <p>Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada.</p> <p>Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión</p>	<p>MOTIVACIÓN:</p> <p>Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo.</p> <p>Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas.</p> <p>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS:</p> <p>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO.</p> <p>Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas).</p> <p>Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube</p> <p>Uso del canal institucional en You tube.</p> <p>Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT.</p> <p>Audio narrando las actividades a desarrollar.</p> <p>URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROMM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no

			<p>de las actividades planificadas en la sesión.</p> <p>Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Videoconferencia individual</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		<p>lo lograron de manera autónoma</p>
--	--	--	---	---	--	---------------------------------------

				PSICOMOTRICIDAD			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud en el contexto familiar Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar Ciudadanía y búsqueda del bien común Bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES					
		Desempeños	Desempeños precisados				
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente	<p>Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente diferentes situaciones cotidianas.</p> <p>Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalle de la figura humana, incluyendo algunas características propias .</p> <p>Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas en los que expresa sus emociones, explorando las posibilidades de su cuerpo</p>	<p>Psicomotricidad Edad Pre- escolar. Conciencia corporal (comprensión y representación corporal, como animales, flores y objetos etc) Conciencia espacial Lateralidad Coordinación: oculo - manual óculo - pedal Patrones motores Básicos. (caminar, correr, saltar, girar, rodar, voltereta, deslizar) Patear pelotas. Desarrollo de la creatividad y la expresión. Expresión gestual y corporal, (emociones y estados de ánimo) Cantar, ejecutar sonidos etc)</p>	<p>SESIÓN SINCRÓNICA: Observan y escuchan videos presentados sobre los nuevos aprendizajes. Observan y escuchan videos. Realizan las prácticas de desarrollo junto con la docente. Reciben las hojas de aplicación por el aplicativo Classroom. Experimentar con diferentes recursos materiales y técnicas. Observan los videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales mediante cantos, juegos. VIDEOCONFERENCIA: Saludo y oración. Metacognición: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? Escuchan la explicación a través del Classroom sobre los aprendizajes que desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen las normas de participación planteadas y consensuada al principio de la sesión sincronizada.</p>	<p>MOTIVACIÓN: Recojo los saberes previos a través de lluvia de ideas (que sé, que quiero, saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas. RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO. Realizan videos o audios de exposiciones, canto, declamación o juegos (adivinanzas, rimas y/o trabalenguas). Intervenciones orales a cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación.</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Audio narrando las actividades a desarrollar. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA CLASSROMM - WATSSAP: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando

		<p>con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo.</p> <p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo- manual y óculo- podal que requiere mayor precisión. Lo hace en deferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico – plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.</p>	<p>Cuento Motor.</p>	<p>Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través dela revisión de las actividades planificadas en la sesión.</p> <p>Debates virtuales de los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y el bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación</p>	<p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO</p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		<p>las estudiantes no lo lograron de manera autónoma</p>
--	--	---	----------------------	--	--	--	--

Área curricular				ARTE Y CULTURA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud en el contexto familiar Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar Ciudadanía y búsqueda del bien común Bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES					
		Desempeños	Desempeños precisados				
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.	Percibe manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones culturales.	Observa, escucha y disfruta de los estímulos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos en la naturaleza, el entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa. Hace preguntas sobre manifestaciones artístico-culturales de su entorno local y comprende que transmiten historias de	Observa, escucha y disfruta los sonidos naturales y musicales del entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa. Hace preguntas sobre la música de su entorno local y comprende que transmiten historias de un	ACTIVIDADES DE APOYO EN EL AULA VIRTUAL: Observa, escucha y disfruta, con los videos y tutoriales explicativos en la construcción de nuevos aprendizajes. Interactúa al experimentar con diferentes recursos musicales y técnicas gráficas. Realizan sus apreciaciones en el desarrollo de la secuencia artística. Identifica el lenguaje musical y las artes visuales utilizando medios y materiales del entorno. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:	MOTIVACIÓN Uso de recursos y estrategias motivadoras y atractivas adaptadas en dinámicas, juegos y canciones. La motivación también se logrará aplicando la teoría de las inteligencias múltiples, poniendo en práctica estrategias didácticas diferenciadas, que llamen su atención y despierten el interés por aprender. Siempre que sea posible el aprendizaje estará relacionado con la realidad cercana de los estudiantes.	BLOG: se usa para proporcionar materiales (PDF, juegos interactivos, imágenes, videos) WHATSAPP: Mensajería instantánea y permite crear salas virtuales para impartir conocimientos. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt. URL: permite proporcionar el enlace de Internet.	Planifica y organiza el contenido y desarrollo del aula virtual. Mediador del aprendizaje en la interacción con el estudiante. Acompañamiento al estudiante respondiendo a sus necesidades de aprendizaje. Se adapta a las características y necesidades del estudiante. Interpreta e identifica el nivel del logro de la competencia. Comunica los propósitos de aprendizaje. Utiliza los recursos interactivos

	<p>Reflexiona creativa y críticamente.</p>	<p>un determinado tiempo y lugar.</p> <p>Responde a los estímulos sensoriales que percibe, comunicando sus ideas sobre ellos o recreándolos de manera libre, a través de dibujos, sonidos, expresión corporal. Identifica sus preferencias acerca de manifestaciones artístico-culturales que observa o experimenta.</p>	<p>determinado tiempo y lugar.</p> <p>Responde a los estímulos sensoriales que percibe, comunicando sus ideas, a través de dibujos. Identifica sus preferencias acerca de manifestaciones artístico-culturales que observa o experimenta.</p>	<p>Motivación Entonando canciones y realizando dinámicas relacionadas con las actividades propuestas. A través de la técnica de preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Para ello las estudiantes responden las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitaremos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales y secuencias artísticas dependiendo del lenguaje artístico a trabajar. Interactúan respetando a los demás. Comparten sus creaciones gráficas, teniendo en cuenta los ejes: Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar y Bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Se promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes a través de la reflexión, empleando preguntas como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN: Con ayuda de sus padres identifica sus preferencias por determinado lenguaje artístico.</p>	<p>RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS Recojo de saberes identificando previamente lo que van a aprender los estudiantes. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera que aprendan, para ello se explora y plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación.</p> <p>GESTIÓN DEL APRENDIZAJE Se establecen metas por cada lenguaje artístico permitiendo tener una visión amplia de los aprendizajes que se pretenden lograr en los estudiantes.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Durante el desarrollo de la secuencia artística el estudiante explora, descubre vivencia y plasma su sentir descubriendo el entorno que lo rodea mediante su creatividad.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. Se realizan actividades individuales y grupales de retroalimentación, aclarando dudas en base a la apreciación estética de sus creaciones gráficas. Se hace seguimiento adecuado para dar cumplimiento a las actividades propuestas.</p>	<p>VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.</p> <p>JITSI MEET: Posee funciones para realizar videoconferencias y acceso a chat instantáneo. Permite compartir pantalla, es gratuita, de código abierto.</p>	<p>de aula virtual.</p> <p>Brinda la retroalimentación para consolidar los aprendizajes.</p> <p>Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades.</p>
--	--	--	---	--	---	--	--

Explora y		Experimenta con los		Experimenta con		ACTIVIDADES DE APOYO		MOTIVACIÓN		BLOG: Se usa para		Planifica y organiza el contenido	
Aprendizajes programados por nivel, grado y área						INGLES							
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud en el contexto familiar Convivencia y cuidado de los recursos en el contexto familiar Ciudadanía y búsqueda del bien común Bienestar emocional ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA		Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)		Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.		Rol del docente	
		Desempeños		Desempeños precisados									
Se comunica oralmente en inglés. Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	Obtiene información y la organiza oralmente en inglés. Procesos y proyectos.	experiencias u observaciones y experimenta o memoriza maneras en que los elementos del arte ofrecen información explícita en textos orales breves y sencillos para comunicar nombres, lugares y personajes apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del tiempo.	y experimenta maneras en que los sonidos pueden usarse para comunicar sentidos	Vocabulario: Los 5 sentidos	materiales del entorno. Realiza una instalación artística con las técnicas gráfico plásticas realizadas, empleando recursos de su entorno.	RECUPERACION DE SABERES PREVIOS Recojo de saberes identificando previamente lo que va a aprender el estudiante. Se debe tener en cuenta que es lo que se espera por el video para ello se plantea situaciones que activan sus conocimientos previos mediante la participación del aprendizaje de parte de los estudiantes.	URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Etiqueta para los videos de YouTube	permite proporcionar los videos de aprendizaje.	Comunica los propósitos de aprendizaje.	Comunica los propósitos de aprendizaje	logro de la competencia.		
	Infiere información del texto oral en inglés. Interpreta información del texto oral en inglés.	Interpreta información básica en el trabajo de sus compañeros. Características de personas animales y objetos en textos orales breves y sencillos interpreta el sentido del texto oral apoyándose en la ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor	Presenta sus trabajos y expresiones artísticas y responde a preguntas sencillas sobre ellos, describiendo las características de sus propios trabajos y deduciendo características de personas animales y objetos en textos orales breves y sencillos	Presenta sus creaciones artísticas y responde a preguntas sencillas sobre ellas describiendo las características de sus propios trabajos	Vocabulario: Frutas y Verduras Artísticas y responde a preguntas sencillas sobre ellas describiendo las características de sus propios trabajos Vocabulario: Animales zoológico	Observan y escuchan explicativos y tutoriales sobre nuevos aprendizajes. preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Demuestran los aprendizajes a través de la ejemplificación. ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitamos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales y recursos artísticos dependiendo del lenguaje interactúan respetando a los estudiantes. Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? Durante el desarrollo de la secuencia de videos o audios de exposiciones, tutoriales, que crea, sus propios símbolos e intervenciones orales de cada estudiante con el fin de comprobar sus aprendizajes a través de la realización de actividades individuales y grupales de	SESION SINCRONICA: VI OBSERVAN Y ESCUCHAN explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. Me preguntas abiertas se recuperan los saberes previos. Demuestran los aprendizajes a través de la ejemplificación. ¿Cuál es el tema de esta clase? ¿Qué necesitamos? ¿Cómo lo haré? Se explica a través de videos, tutoriales y recursos artísticos dependiendo del lenguaje interactúan respetando a los estudiantes. Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? Durante el desarrollo de la secuencia de videos o audios de exposiciones, tutoriales, que crea, sus propios símbolos e intervenciones orales de cada estudiante con el fin de comprobar sus aprendizajes a través de la realización de actividades individuales y grupales de	DEL DISCURSO: ANTES VIDEOCONFERENCIA: ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas. JITS: PDF como las funciones aplicación, prácticas y chat instantáneo. Permite compartir es gratuita, de código abierto. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la	PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE: OBJETIVOS DE APRENDIZAJE: DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES: DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS: DESCRIPCIÓN DE LAS HERRAMIENTAS Y METODOLOGIA A UTILIZAR: ROL DEL DOCENTE:	Utiliza los recursos interactivos de aula virtual. Brinda la retroalimentación para consolidar los aprendizajes. Genera fichas de la reflexión en las estudiantes todo el feedback sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades. los consolida. Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.	Utiliza los recursos interactivos de aula virtual. Brinda la retroalimentación para consolidar los aprendizajes. Genera fichas de la reflexión en las estudiantes todo el feedback sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades. los consolida. Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.		

			<p>Vocabulario: sistema solar</p> <p>Vocabulario:</p>	<p>El desarrollo de las actividades planificadas en la sesión asincrónica, la armonía y bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre</p>	<p>Resolución oral de prácticas. realizados por las estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros.</p> <p>Se hace seguimiento adecuado para el cumplimiento a las actividades propuestas.</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO: DESPUÉS DEL DISCURSO</p>	
			<p>Elementos de la naturaleza.</p> <p>Vocabulario: Animales del mar</p> <p>Vocabulario: Tipos de clima</p>	<p>cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí? ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN:</p> <p>Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación.</p>	<p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>	

ADAPTACION DE LA PLANIFICACION CURRICULAR – 5 AÑOS DE INICIAL

TALLER DE CÓMPUTO

TALLER DE CÓMPUTO				
CONOCIMIENTOS	Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES:	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
<p>La sala de computo Normas y cuidado del equipo Las máquinas ¿Qué son? La computadora ¿Qué es? Como funciona Un viaje a través del tiempo Breve historia de la computación Encendido y Apagado La computadora Clases de computadora Lugares donde encontramos computadoras Partes de la computadora Monitor Tipos de Monitor Partes de la computadora Mouse Tipos de Mouse Manipulando el mouse Partes de la computadora El teclado Partes del teclado Manipulando el teclado Partes de la computadora</p>	<p>Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia.</p> <p>Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad.</p> <p>Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos.</p> <p>***Estos ejes deben redactados en NEGRITA</p>	<p>RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN</p> <p>Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo)</p> <p>Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas.</p> <p>CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:</p>	<p>Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de YouTube.</p> <p>Uso del canal institucional en YouTube.</p> <p>Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT.</p> <p>VIDEOCONFERENCIA</p> <p>CLASSROOM: Es una plataforma que permite gestionar lo que sucede en el aula de forma online, de manera colaborativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades <p>Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma</p>

<p>Impresora Parlantes Partes de la computadora Audífonos Micrófono</p>	<p>☺ Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.</p> <p>METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?</p> <p>EXTENSIÓN:</p> <p>Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la química en la vida diaria en un clima de respeto y orden de participación.</p>	<p>Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas, foros,</p> <p>ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.</p> <p>Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.</p> <p>Participación oral.</p> <p>Videoconferencia individual</p> <p>Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.</p>		
---	--	--	--	--

PROGRAMACIÓN ANUAL DE TRABAJO – 2020

PSICOPEDAGOGÍA

DATOS GENERALES

1. **Área de Gestión** : Tutoría
2. **Departamento** : Psicopedagogía
3. **Nivel Educativo** : Inicial y Primaria
4. **Responsable** : Psic. Diego Hernando Figueroa Vargas

FUNDAMENTACIÓN

El presente plan anual de trabajo, responde a la necesidad de atender de manera especializada en la prevención primaria y secundaria de la violencia familiar y sexual, y de los diferentes problemas conductuales, problemas de aprendizaje, bullying, etc. Las evaluaciones académico formativas y diagnósticos de la problemática existente, nos obligan a formular un plan que esté dirigido al fortalecimiento tutorial, al acompañamiento permanente del alumno, al fortalecimiento de capacidades del docente, a la consejería permanente de padres de familia y a la unificación de criterios para el tratamiento integral a la problemática encontrada.

Las acciones programadas permitirán que los padres de familia, fortalezcan sus relaciones interpersonales, familiares y de pareja; que los alumnos encuentren un espacio de consejería y orientación permanente para absolver sus dudas relacionadas a su desarrollo socio-emocional; que los tutores y profesores del Colegio Verdad y Vida se sientan acompañados y asesorados correctamente para un trabajo eficaz.

OBJETIVOS

1. Atender consultas de alumnos, padres de familia y profesores del Colegio en horarios preestablecidos procurando brindar alternativas inmediatas y efectivas en bien del desarrollo integral y armónico de los estudiantes.
2. Elaborar y aplicar en coordinación con los docentes, tutores y padres de familia diversos programas correctivos y/o planes de intervención según el caso lo requiera.
3. Proporcionar el asesoramiento psico-educativo, en planificación, organización y gestión educativa al director general y coordinadores académico-formativos.
4. Brindar asesoría permanente a los tutores, docentes y padres de familia, sobre el proceso enseñanza - aprendizaje, formas de evaluación educativa y sobre las características psicológicas de los estudiantes a fin de mejorar su proceso de formación integral.
5. Llevar a cabo el seguimiento de los casos atendidos registrando los avances de los programas aplicados o reajustando o reorientando los planes terapéuticos.

PLANIFICACIÓN

OBJETIVO	ACTIVIDAD	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACION	META	CRONOGRAMA												RECURSOS	RESPONSABLES
					F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D			
1. Atender consultas de alumnos, padres de familia y profesores del Colegio en horarios preestablecidos procurando brindar alternativas inmediatas y efectivas en bien del desarrollo integral y armónico de los estudiantes.	Consultas Psicológicas	Alumnos, padres de familia y profesores bien atendidos	Registro de atenciones y atendidos	100% de estudiantes y/o familias consultantes 100% de profesores consultantes				X	X	X	X	X	X	X	X	X	Área Psicopedagógica	Psicólogo
2. Soporte socio emocional a los estudiantes de Inicial y primaria, para favorecer en su desarrollo y desempeño académico.	Actividades recreativas, lúdicas, y reflexivas para los estudiantes puedan identificar emociones y modos de afrontamiento ante la crisis actual	Clases	Informe mensual fotos clases vía Classroom	100% de estudiantes													Internet laptop hojas celular	Psicólogo

<p>3. Proporcionar el asesoramiento psico-educativo, en planificación, organización y gestión educativa al director general y coordinadores académico-formativos.</p>	<p>Asesoría Psico-educativa</p>	<p>Participación en: Reuniones académico formativas y de Consejo de Dirección cuando se requiera.</p>	<p>Registros de asistencia</p>	<p>100% de reuniones académico formativas y de dirección requeridas.</p>			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	<p>Registro de asistencia</p>	<p>Psicólogo Encargados del Área. Psicopedagógico.</p>
<p>4. Brindar asesoría permanente a los tutores, docentes y padres de familia, sobre el proceso enseñanza - aprendizaje, formas de evaluación educativa y sobre las características psicológicas de los estudiantes a fin de mejorar su proceso de formación integral.</p>		<p>Reuniones con tutores, docentes y padres de familia</p>	<p>Fichas de atención</p>	<p>08 personas atendidas por semana</p>			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	<p>Fichas de atención</p>	<p>Psicólogo Tutores y docentes</p>
<p>5. Llevar a cabo el seguimiento de los casos atendidos registrando los avances de los programas aplicados o reajustando los planes de intervención</p>	<p>Seguimiento</p>	<p>Mantenimiento de conductas adaptativas de los alumnos atendidos</p>	<p>Ficha Registro de la conducta</p>	<p>100% de los estudiantes Derivados e intervenidos</p>			X	X	X	X	X	X	X	X	X	<p>Ficha Registro de la conducta</p>	<p>Psicólogo y Tutores</p>	

I. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DEL TRABAJO DOCENTE

PAUTAS PARA LA COMUNICACIÓN DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	
TRABAJO CON DOCENTES	<p>EQUIPO CONEI:</p> <p>La comunicación entre el equipo del CONEI es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)</p> <p>EQUIPO COORDINADORAS DE NIVEL</p> <p>La comunicación entre Coordinadoras de Nivel es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)</p> <p>EQUIPO DOCENTES DE TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES, EXTRACURRICULARES Y PSICOLOGO/A DE NIVEL</p> <p>La comunicación entre los profesores en general es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)</p>

II. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA

Con el propósito y compromiso de que nuestros estudiantes aprendan más y de mejor manera proponemos estrategias de evaluación que les permitan involucrarse en su proceso de aprendizaje ofreciéndoles diferentes oportunidades de participación.

ESTRATEGIAS	DESCRIPCIÓN
Evaluación de competencias on-line, vía plataforma virtual	El Profesor/a da soporte académico a los estudiantes según vayan anunciando dificultades en el proceso de la evaluación, el profesor absuelve las interrogantes en vivo.
Registro de cumplimiento de actividades	<ul style="list-style-type: none"> - El docente reconoce/felicita el cumplimiento oportuno y puntual de las actividades propuestas según cronograma de entrega. - El docente otorga nuevos plazos de entrega de tareas previa justificación de su incumplimiento (fortalecemos los valores de la responsabilidad y solidaridad)
VALORACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE	El profesor/a identificar las formas en que los estudiantes están procesando y organizando la nueva información y que reflexionen sobre su propio proceso de aprendizaje

<p>Palitos con nombre</p>	<p>Es una estrategia de selección aleatoria que puede ser utilizada en cualquier momento de la clase virtual . Consiste en escribir el nombre de cada estudiante en un palito de helado y utilizarlo para elegir al azar y otorgar la palabra al que haya sido seleccionado. Permite comprometer a los estudiantes con el aprendizaje, entregando a todos la misma oportunidad de participar y de recibir retroalimentación del profesor o profesora.</p>
<p>pizarritas</p>	<p>A partir de una pregunta, un desafío u otra actividad, el estudiante participa usando una pizarrita, con la que el profesor o profesora puede recolectar evidencia de aprendizaje de forma inmediata, con la posibilidad de modificar inmediatamente la enseñanza.</p>
<p>Clarificar criterios de logro</p>	<p>Consiste en proponer una visión clara a los estudiantes sobre hacia dónde deben llegar, qué se espera de ellos y qué acciones tienen que realizar para lograr la meta de aprendizaje con éxito. Para ello, se utilizan diversas formas de acceso a esta información (visual, oral, auditiva).</p> <p>Permite que una vez identificada la meta y los criterios de logro, los estudiantes conduzcan el proceso de aprendizaje en función de alcanzar el objetivo, monitoreando su progreso y estableciendo sus propias metas. Involucra a los alumnos en el logro de la meta de aprendizaje.</p> <p>Ayuda al docente a identificar las fortalezas y necesidades de niños y niñas.</p> <p>Reúne información para modificar la enseñanza y retroalimentar a los estudiantes, sugiriendo los pasos a seguir</p>

Escribe, comenta y avanza	<p>Es una estrategia de retroalimentación descriptiva, que consta en que el docente deja por escrito recomendaciones relacionadas con la meta a la que debe llegar el estudiante al escribir toda clase de textos, ya sean respuestas, creación, exposición u otros. El profesor revisa y entrega orientaciones sobre el trabajo, destacando visualmente lo que se hizo bien, qué se necesita mejorar y cómo mejorarlo, a partir de comentarios que priorizan los aspectos más importantes. Los estudiantes trabajan para mejorar lo realizado en base a estas orientaciones.</p>
Mi error favorito	<p>Es una estrategia que permite al docente detectar errores frecuentes por medio de respuestas rápidas escritas por los estudiantes en un medio concreto. A través de ella, pueden analizar la forma en que razonan para llegar a una respuesta; de esta forma, el docente puede retroalimentar de forma inmediata y entrega apoyo a los estudiantes que lo necesiten.</p>
Ticket de salida	<p>Es una evaluación rápida e informal para el cierre de una clase, que permite registrar evidencias individuales al finalizar una actividad de aprendizaje mediante respuestas entregadas al salir de la sala.</p> <p>Permite recoger evidencias individuales sobre cómo los estudiantes han comprendido una actividad y además, implica un ejercicio metacognitivo, ya que les ayuda a reflexionar sobre lo que han aprendido y expresar qué o cómo están pensando la nueva información</p>
Pausa reflexiva	<p>Es un tipo de evaluación formativa que se puede utilizar para comprobar rápidamente la comprensión de los estudiantes, ya que durante la clase se les da un momento de pausa para reflexionar sobre los conceptos e ideas que han sido enseñados o los procesos que han realizado para llegar a una respuesta. De esta forma, se espera que puedan realizar conexiones con los conocimientos previos, comentar algo que les pareció interesante y aclarar dudas.</p> <p>Permite que los estudiantes reflexionen y enfatizan en los puntos más importantes de su</p>

	<p>aprendizaje, de tal forma que les haga sentido lo que han estado aprendiendo. Además, como es una estrategia rápida y sencilla, se puede incorporar durante la clase y permite al docente monitorear la enseñanza y modificarla “sobre la marcha” si es necesario.</p>
¿Cómo lo estoy haciendo?	<p>Es una forma para ofrecer retroalimentación a los estudiantes. Se utilizan estímulos visuales: una estrella para indicar lo que el estudiante está realizando bien y una escalera para señalar los pasos que el estudiante necesita seguir para mejorar</p> <p>Permite que niños y niñas tengan claridad sobre qué están haciendo bien y qué necesitan mejorar y cómo pueden mejorarlo, lo que ayuda a disminuir la brecha entre lo que saben y lo que necesitan aprender.</p>

VIII. PROGRAMACIÓN O SYLLABUS ADAPTADOS POR EDAD/GRADO

CRONOGRAMA 5 AÑOS NIVEL INICIAL		
PERSONAL SOCIAL		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
Vivamos La Semana Santa Con Mucha Fe Y Aprendamos Más Sobre Nuestro Cuerpo”	<ul style="list-style-type: none"> - Construye Su Identidad. - Convive Participa Democráticamente En La Búsqueda Del Bien Común - Construye Su Identidad, Como Persona Humana, Amada Por Dios, Digna, Libre Y Trascendente, Comprendiendo La Doctrina De Su Propia Religión, Abierto Al Diálogo Con Las Que Le Son Cercanas. 	<p><u>UNIDAD I</u></p> <p>Del 12 de marzo al 30 de abril</p>

<p>“Un Mes De Lindas Celebraciones, Cuidando El Planeta Con Pequeñas Actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Construye Su Identidad. - Convive Participa Democráticamente En La Búsqueda Del Bien Común - Construye Su Identidad, Como Persona Humana, Amada Por Dios, Digna, Libre Y Trascendente, Comprendiendo La Doctrina De Su Propia Religión, Abierto Al Diálogo Con Las Que Le Son Cercanas 	<p><u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio</p>
TRIMESTRE II		
<p>“Soy Peruanos Con Orgullo Te Lo Digo”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Construye Su Identidad. - Convive Participa Democráticamente En La Búsqueda Del Bien Común - Construye Su Identidad, Como Persona Humana, Amada Por Dios, Digna, Libre Y Trascendente, Comprendiendo La Doctrina De Su Propia Religión, Abierto Al Diálogo Con Las Que Le Son Cercanas. 	<p><u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio</p>
<p>“Los Tesoros De La Naturaleza Nos Regala Siempre Su Belleza”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Construye Su Identidad. - Convive Participa Democráticamente En La Búsqueda Del Bien Común - Construye Su Identidad, Como Persona Humana, Amada Por Dios, Digna, Libre Y Trascendente, Comprendiendo La Doctrina De Su Propia Religión, Abierto Al Diálogo Con Las Que Le Son Cercanas. 	<p><u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre</p>
TRIMESTRE III		
<p>“Con Mi Señor De Los Milagros, Todos Tenemos Derecho Como Seres Vivos De La Creación”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Construye Su Identidad. - Convive Participa Democráticamente En La Búsqueda Del Bien Común - Construye Su Identidad, Como Persona Humana, Amada Por Dios, Digna, Libre Y Trascendente, Comprendiendo La Doctrina De Su Propia Religión, Abierto Al Diálogo Con Las Que Le Son Cercanas. 	<p><u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre</p>
<p>“Otra Navidad Ya Llega En Que Jesús Viene Ya”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Construye Su Identidad. - Convive Participa Democráticamente En La Búsqueda Del Bien Común - Construye Su Identidad, Como Persona Humana, Amada Por Dios, Digna, Libre Y Trascendente, Comprendiendo La Doctrina De Su Propia Religión, Abierto Al Diálogo Con Las Que Le Son Cercanas. 	<p><u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre 22 de diciembre</p>
COMUNICACIÓN		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
<p>Vivamos La Semana Santa Con Mucha Fe Y Aprendamos Más Sobre Nuestro Cuerpo”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna - Escribe Diversos Tipos De Textos En Su Lengua Materna - Lee diversos tipos de textos escritos en la lengua materna 	<p><u>UNIDAD I</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos 	Del 12 de marzo al 30 de abril
<p>“Un Mes De Lindas Celebraciones, Cuidando El Planeta Con Pequeñas Actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna - Escribe Diversos Tipos De Textos En Su Lengua Materna - Lee diversos tipos de textos escritos en la lengua materna - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos 	<p><u>UNIDAD II</u></p> <p>Del 04 de mayo al 19 de junio</p>
TRIMESTRE II		
<p>“Soy Peruanos Con Orgullo Te Lo Digo”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna - Escribe Diversos Tipos De Textos En Su Lengua Materna - Lee diversos tipos de textos escritos en la lengua materna - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos 	<p><u>UNIDAD I</u></p> <p>Del 22 de junio al 31 de julio</p>
<p>“Los Tesoros De La Naturaleza Nos Regala Siempre Su Belleza”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna - Escribe Diversos Tipos De Textos En Su Lengua Materna - Lee diversos tipos de textos escritos en la lengua materna - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos - 	<p><u>UNIDAD II</u></p> <p>Del 03 de agosto al 18 de septiembre</p>
TRIMESTRE III		
<p>“Con Mi Señor De Los Milagros, Todos Tenemos Derecho Como Seres Vivos De La Creación”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna - Escribe Diversos Tipos De Textos En Su Lengua Materna - Lee diversos tipos de textos escritos en la lengua materna - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos 	<p><u>UNIDAD I</u></p> <p>Del 21 de septiembre al 06 de noviembre</p>
<p>“Otra Navidad Ya Llega En Que Jesús Viene Ya”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se Comunica Oralmente En Su Lengua Materna - Escribe Diversos Tipos De Textos En Su Lengua Materna - Lee diversos tipos de textos escritos en la lengua materna - Crea proyectos desde los lenguajes artísticos 	<p><u>UNIDAD II</u></p> <p>Del 09 de noviembre 22 de diciembre</p>
MATEMÁTICA		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación

TRIMESTRE I		
Vivamos La Semana Santa Con Mucha Fe Y Aprendamos Más Sobre Nuestro Cuerpo”	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve Problemas De Cantidad • Resuelve Problemas De Forma, Movimiento Y Localización 	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Un Mes De Lindas Celebraciones, Cuidando El Planeta Con Pequeñas Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve Problemas De Cantidad • Resuelve Problemas De Forma, Movimiento Y Localización 	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
“Soy Peruanos Con Orgullo Te Lo Digo”	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve Problemas De Cantidad • Resuelve Problemas De Forma, Movimiento Y Localización 	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
“Los Tesoros De La Naturaleza Nos Regala Siempre Su Belleza”	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve Problemas De Cantidad • Resuelve Problemas De Forma, Movimiento Y Localización 	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
“Con Mi Señor De Los Milagros, Todos Tenemos Derecho Como Seres Vivos De La Creación”	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve Problemas De Cantidad • Resuelve Problemas De Forma, Movimiento Y Localización 	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“Otra Navidad Ya Llega En Que Jesús Viene Ya”	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve Problemas De Cantidad • Resuelve Problemas De Forma, Movimiento Y Localización 	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
CIENCIA TECNOLOGÍA		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
Vivamos La Semana Santa Con Mucha Fe Y Aprendamos Más Sobre Nuestro Cuerpo”	<ul style="list-style-type: none"> • indaga mediante métodos científicos para su construir sus conocimientos. 	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril

“Un Mes De Lindas Celebraciones, Cuidando El Planeta Con Pequeñas Actividades	<ul style="list-style-type: none"> indaga mediante métodos científicos para su construir sus conocimientos. 	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
“Soy Peruanos Con Orgullo Te Lo Digo”	<ul style="list-style-type: none"> Indaga mediante métodos científicos para su construir sus conocimientos. 	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
“Los Tesoros De La Naturaleza Nos Regala Siempre Su Belleza”		<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
“Con Mi Señor De Los Milagros, Todos Tenemos Derecho Como Seres Vivos De La Creación”	<ul style="list-style-type: none"> Indaga mediante métodos científicos para su construir sus conocimientos. 	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“Otra Navidad Ya Llega En Que Jesús Viene Ya”	<ul style="list-style-type: none"> Indaga mediante métodos científicos para su construir sus conocimientos. 	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
PSICOMOTRICIDAD		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
Vivamos La Semana Santa Con Mucha Fe Y Aprendamos Más Sobre Nuestro Cuerpo”	<ul style="list-style-type: none"> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad 	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Un Mes De Lindas Celebraciones, Cuidando El Planeta Con Pequeñas Actividades	<ul style="list-style-type: none"> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad 	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
“Soy Peruanos Con Orgullo Te Lo Digo”	<ul style="list-style-type: none"> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad 	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio

“Los Tesoros De La Naturaleza Nos Regala Siempre Su Belleza”	<ul style="list-style-type: none"> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad 	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
“Con Mi Señor De Los Milagros, Todos Tenemos Derecho Como Seres Vivos De La Creación”	<ul style="list-style-type: none"> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad 	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“Otra Navidad Ya Llega En Que Jesús Viene Ya”	<ul style="list-style-type: none"> Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad 	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
ARTE Y CULTURA		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de recuperación
TRIMESTRE I		
“Vivamos La Semana Santa Con Mucha Fe Y Aprendamos Más Sobre Nuestro Cuerpo”	<ul style="list-style-type: none"> Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales. 	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Un Mes De Lindas Celebraciones, Cuidando El Planeta Con Pequeñas Actividades	<ul style="list-style-type: none"> Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. 	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
“Soy Peruanos Con Orgullo Te Lo Digo”	<ul style="list-style-type: none"> Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales. 	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
“Los Tesoros De La Naturaleza Nos Regala Siempre Su Belleza”	<ul style="list-style-type: none"> Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. 	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
“Con Mi Señor De Los Milagros, Todos Tenemos Derecho Como Seres Vivos De La Creación”	<ul style="list-style-type: none"> Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales. 	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“Otra Navidad Ya Llega En Que Jesús Viene Ya”	<ul style="list-style-type: none"> Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. 	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre 22 de diciembre

IX. GESTIÓN CON PADRES Y MADRES DE FAMILIA

PAUTAS PARA LA COMUNICACIÓN DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

PADRES DE FAMILIA

ÁREA DE PSICOLOGÍA:

Soporte socioemocional a las familias semanalmente vía plataforma CLASSROOM y teléfono celular si fuera necesario.

TUTORÍA:

Los tutores tienen comunicación permanente con los padres de familia, Vía WhatsApp y teléfono celular de acuerdo a sus demandas.

DOCENTES EN GENERAL:

La comunicación con los docentes de las diferentes áreas curriculares y extracurriculares es vía WhatsApp y teléfono celular de acuerdo a la demanda de las familias.

DIRECCIÓN: La comunicación con la dirección de la Institución es vía teléfono celular.