



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “VERDAD Y VIDA - VERITAS ET VITA”

Av. Billinghamurst Nro.655

Teléfono 245350



RESOLUCIÓN DIRECTORAL REGIONAL N° 0630

Cod. Modular Inicial 1367689 /Cod. Modular Primaria 1367697 / Cod. Modular Secundaria 1631746

“ Año de la Universalización de la Salud”

ADAPTACIÓN DE PLAN DE RECUPERACIÓN DE CLASES DEL SERVICIO EDUCATIVO

I. DATOS GENERALES

1. DRE : TACNA
2. UGEL : TACNA
3. IE : I.E.P “VERDAD Y VIDA-VERITAS ET VITA”
4. NIVEL : SECUNDARIA
5. GRADO : PRIMERO
6. CÓDIGO MODULAR Y CÓDIGO DE LOCAL: C.M 1631746
7. DIRECTORA : Mg. Mercedes Lourdes Velarde Cáceres
8. ESPECIALISTA MONITOR :

ITEM	EVIDENCIAS
¿La institución educativa privada comunicó a los PPFF sobre el Plan de Recuperación del Servicio Educativo?	 LINK: https://www.facebook.com/199506404125099/posts/699935847415483/  LINK: https://www.facebook.com/199506404125099/posts/70036732403900

II. OBJETIVO GENERAL:

Reprogramar las actividades que aporten al logro de los aprendizajes que se dejaron de desarrollar por la suspensión de las labores escolares, considerando la modalidad de servicio a distancia, utilizando plataformas virtuales.

III. DESCRIPCIÓN DE LA MODALIDAD SIENDO DESARROLLADA A DISTANCIA

a. El servicio educativo en la emergencia sanitaria

La Institución Educativa responde en su propuesta de gestión administrativa, del personal y de los aprendizajes a las orientaciones y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación con el fin de lograr aprendizajes de calidad en el marco de la emergencia sanitaria y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

b. Educación a distancia

La Ley General de Educación N° 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitada por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.

IV. HORARIO DE CLASES VIRTUALES

CLASES VIRTUALES DE 1RO SECUNDARIA

Nº	Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	7:45 a 8:00	Tutoría				
1	8:00 a 8:45	8:00 a 8:40 HISTORIA			8:00 a 8:40 RELIGIÓN	
2	8:45 a 9:30	8:45 - 10:30 MATEMÁTICA				
3	9:30 a 10:15		TUTORÍA 9:30 - 10:15	9:00 a 10:15 COMUNICACIÓN		9:30 – 10:15 EPT- COMP.
	10:15 a 10:45	Receso				
4	10:45 a 11:30	COMUNICACIÓN	11:00 a 12:00 BIOLOGÍA	10:45 a 11:30 FÍSICA		10:45 – 11:30 Psicología
5	11:30 a 12:15				11:00 - 13:00 MATEMÁTICA	
6	12:15 a 1:00	12:30 a 1:10 QUÍMICA	12:00 – 12:45 E.E. F.F			
	1:00 a 1:45					
7	1:45 a 2:30		1:45 a 2:30 ARTE	2:00 a 2:45 DANZA	1:45 a 3:15 INGLÉS	1: 45 – 2:30 DPCC
8	2:30 a 3:00					

V. ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Área curricular				MATEMÁTICA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES:	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos	Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos. ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA			
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los	Emplea estrategias para interpretar situaciones problemáticas referidas a los múltiplos y divisores de un número. Justifica las características de los múltiplos y divisores basados en procesos de inducción y deducción. Plantea problemas a partir de una situación de contexto real utilizando el concepto de máximo común divisor. Traduce relaciones entre conjuntos a partir de su forma simbólica y gráfica.	-Identificamos múltiplos y divisores. -Aplicamos criterios de divisibilidad. -Calculamos el máximo común divisor. Calculamos el mínimo común múltiplo -Determinamos conjuntos. -Relacionamos elementos y conjuntos. -Relacionamos operaciones con conjuntos.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA:	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA CLASE Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo). Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, un video de autoría o diapositivas.	Se les brinda los LINK pertinentes para los videos de autoría o videos académicos de Youtube. ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas. Se utiliza plataformas interactivas del área para las sesiones de participación oral y escrita, y sus especificaciones que demuestren la simplicidad de los aprendizajes virtuales. Archivo para los documentos, soportes teóricos, actividades y	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda correo o plataforma virtual formativa para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en los estudiantes sobre

	números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	Representa gráficamente conjuntos por extensión y por comprensión. Emplea estrategias para resolver problemas sobre conjuntos. Plantea afirmaciones Expresa situaciones reales diversas usando los números naturales como cardinal u ordinal. Usa estrategias heurísticas para resolver problemas que implican multiplicación y división. Justifica el orden de las operaciones combinadas en la resolución de ejercicios. Relaciona diversas operaciones al realizar operaciones combinadas. Traduce relaciones entre datos a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números enteros. Expresa el significado del signo positivo y negativo en un número entero. Selecciona y emplea estrategias de cálculo para realizar operaciones con números enteros. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números enteros. Explica las distintas interpretaciones de una fracción, como parte de una unidad, como un cociente o como un operador matemático. Emplea estrategias de representación gráfica y simbólica para identificar fracciones propias e impropias.	- Resolvemos problemas con conjuntos. - Conocemos los números naturales. - Sumamos y restamos números naturales. - Multiplicamos y dividimos números naturales. -Calculamos la potencia y la raíz de un número natural -Efectuamos operaciones combinadas. -Conocemos los números enteros -Sumamos y restamos números enteros -Multiplicamos y dividimos números enteros -Realizamos operaciones combinadas -Calculamos la potencia y la raíz de números enteros. -Expresamos números racionales en fracciones -Determinamos fracciones equivalentes -Conocemos números racionales -Conocemos números racionales en su expresión decimal. -Determinamos una aproximación. -Calculamos la fracción generatriz.	Saludo y motivación Recojo de saberes previos: Retroalimentación de la clase anterior. Escuchan la explicación a través de una plataforma virtual interactiva sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen siguiendo los acuerdos de convivencia propuestos y consensuados por los entes del grupo de estudio en el primer día de clases virtuales. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. Debaten de manera virtual los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Los estudiantes interiorizan los aprendizajes y permiten la intervención, en preguntas, de sus demás compañeros buscando rescatar el aprendizaje significativo que cada uno de ellos maneja. EXTENSIÓN: Escuchan las recomendaciones del docente y comparten lo aprendido	CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE LA CLASE Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas, foros, o mini prácticas de dos o tres ejercicios dejados en clase. ACOMPÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencias grupales e individual (esta última de ser necesarios). Mensajería a través del aula virtual, redes sociales y correos electrónicos institucionales. Explicación y/o aclaración del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, video de autoría diapositivas.	prácticas en PDF como las fichas de aplicación y evaluación Al usar la plataforma ZOOM nos permite realizar diversas conferencias y mantener la motivación constante de los estudiantes para realizar las actividades programadas. Las redes sociales: permite proporcionar a los padres de familia, comunicados institucionales y de las diversas áreas que permitan el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la videoconferencia HERRAMIENTAS VIRTUALES Herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones.	el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades - Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma. - Brinda apoyo individual a través de las redes sociales, con el fin de lograr que el alumno construya un aprendizaje significativo y que le ayude al desarrollo de las actividades programadas.
--	---	--	--	---	--	---	---

		Justifica la propiedad para comprobar fracciones equivalentes. Establece la relación entre la fracción decimal y el número decimal. Explica los procesos para aproximar números decimales. Emplea estrategias para hallar la fracción generatriz de un número decimal exacto, periódico puro y periódico mixto. Traduce relaciones entre datos a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números decimales. Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos matemáticos para realizar operaciones con números decimales. Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con decimales, así como las relaciones inversas entre las operaciones. Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades (unidades de masa, temperatura, monetarias y otros). Traduce relaciones entre datos y condiciones de aumentos o descuentos porcentuales al plantear y resolver problemas. Expresa el significado de las unidades de medida (masa, temperatura y monetarias). Expresa el significado de porcentaje como fracción y el descuento porcentual. Selecciona y usa unidades de medición para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre estas, de acuerdo a la situación planteada.	-Sumamos y restamos números decimales. -Multiplicamos y dividimos números decimales. -Aplicamos la potenciación y radicación de números decimales. -Conocemos las unidades de masa. -Calculamos unidades de temperatura. -Expresamos unidades de tiempo. -Expresamos unidades monetarias : el sol. -Conocemos las unidades informáticas. -Aplicamos porcentajes. -Reconocemos las aplicaciones comerciales de porcentajes.	con los padres de familia, desarrollando las actividades que se pueden combinar con la situación actual en el hogar; sin dejar de lado la tolerancia y el respeto de los que conforman el círculo familiar.			
--	--	--	--	--	--	--	--

Resuelve	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.	Expresa en forma gráfica el producto cartesiano de dos conjuntos. Emplea procedimientos para ordenar datos en una relación binaria. Expresa el significado de la función lineal, su comportamiento gráfico, sus intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango. Selecciona estrategias heurísticas para determinar el dominio y rango de una función lineal y para determinar un patrón o progresión aritmética. Explica el grado absoluto y relativo de un polinomio y los diferencia. Usa estrategias para resolver problemas que implican la reducción de términos semejantes. Explica el proceso para resolver la potenciación y la radicación de un monomio. Emplea diversas estrategias para resolver situaciones que involucren la adición y sustracción de polinomios. Explica el proceso para resolver la potenciación y la radicación de un monomio. Emplea diversas estrategias para resolver situaciones que involucren la adición y sustracción de polinomios. Justifica el algoritmo correspondiente para multiplicar y dividir polinomios. Plantea problemas a partir de una situación de contexto real utilizando ecuaciones. Representa una proporción como la igualdad de dos razones. Emplea estrategias de solución para resolver situaciones de su entorno aplicando razones y proporciones. Justifica el uso de una representación gráfica de la	-Representamos coordenadas en el plano cartesiano. -Trabajamos con relaciones binarias. -Representamos funciones. -Identificamos secuencias. -Conocemos las expresiones algebraicas -Conocemos los monomios y polinomios -Efectuamos operaciones con monomios -Efectuamos operaciones con polinomios. -Efectuamos operaciones con monomios. -Sumamos y restamos números racionales -Multiplicamos y dividimos números racionales -Aplicamos la potenciación y radicación de números racionales. -Relacionamos funciones lineales y proporcionalidad. -Conocemos las magnitudes proporcionales. -Aplicamos regla de tres simple.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: Saludo y motivación Recojo de saberes previos: Retroalimentación de la clase anterior. Escuchan la explicación a través de una plataforma virtual interactiva sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen siguiendo los acuerdos de convivencia propuestos y consensuados por los entes del grupo de estudio en el primer día de clases virtuales. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. Debaten de manera virtual los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA CLASE Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo). Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, un video de autoría o diapositivas. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE LA CLASE Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas, foros, o mini prácticas de dos o tres ejercicios dejados en clase. ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencias grupales e individual (esta última de ser necesarios).	Se les brinda los LINK pertinentes para los videos de autoría o videos académicos de Youtube. ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas. Se utiliza plataformas interactivas del área para las sesiones de participación oral y escrita, y sus especificaciones que demuestren la simplicidad de los aprendizajes virtuales. Archivo para los documentos, soportes teóricos, actividades y prácticas en PDF como las fichas de aplicación y evaluación Al usar la plataforma ZOOM nos permite realizar diversas conferencias y mantener la motivación constante de los estudiantes para realizar las actividades programadas. Las redes sociales: permite proporcionar a los padres de familia, comunicados institucionales y de las diversas áreas que permitan el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la videoconferencia HERRAMIENTAS VIRTUALES Herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones.	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda correo o plataforma virtual formativa para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en los estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma. • Brinda apoyo individual a través de las redes sociales, con el fin de lograr que el alumno construya un aprendizaje significativo y que le ayude al
----------	---	---	--	---	---	--	---

		función para modelar una situación problemática. Usa estrategias y procedimientos para resolver problemas de proporcionalidad directa y comprueba resultados. Emplea estrategias de solución para resolver situaciones de su entorno aplicando regla de tres compuesta. Justifica la regla de tres simple a partir de magnitudes que guardan una relación de proporcionalidad directa.	-Aplicamos regla de tres compuesta.	conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Los estudiantes interiorizan los aprendizajes y permiten la intervención, en preguntas, de sus demás compañeros buscando rescatar el aprendizaje significativo que cada uno de ellos maneja. EXTENSIÓN: Escuchan las recomendaciones del docente y comparten lo aprendido con los padres de familia, desarrollando las actividades que se pueden combinar con la situación actual en el hogar; sin dejar de lado la tolerancia y el respeto de los que conforman el círculo familiar.	Mensajería a través del aula virtual, redes sociales y correos electrónicos institucionales. Explicación y/o aclaración del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, video de autoría diapositivas.		desarrollo de las actividades programadas.
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones	Usa modelos aditivos al plantear y resolver problemas con longitudes de segmentos. Representa puntos, rectas, planos, rayos y segmentos. Emplea estrategias para determinar posiciones relativas de dos rectas en el plano. Usa procedimientos para realizar conversiones y expresar correctamente la medida de un ángulo en grados sexagesimales, minutos y segundos. Expresa el significado de elementos y las relaciones entre propiedades del triángulo. Expresa la unidad de medida más adecuada para estimar superficies y utiliza	-Conocemos los elementos básicos de la geometría. -Calculamos unidades de medidas de longitud. -Medimos segmentos. -Identificamos ángulos. -Aplicamos propiedades en los triángulos. -Expresamos unidades de medidas de superficie	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: Saludo y motivación Recojo de saberes previos:	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA CLASE Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo). Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, un video de autoría o diapositivas.	Se les brinda los LINK pertinentes para los videos de autoría o videos académicos de Youtube. ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas. Se utiliza plataformas interactivas del área para las sesiones de participación oral y escrita, y sus especificaciones que demuestren la simplicidad de los aprendizajes virtuales. Archivo para los documentos, soportes teóricos, actividades y prácticas en PDF como las fichas de aplicación y evaluación	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda correo o plataforma virtual formativa para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en los estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus

	geométricas Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométrica	correctamente los símbolos correspondientes. Emplea estrategias para la resolución de problemas que involucran la clasificación y propiedades de un cuadrilátero. Justifica mediante ejemplos problemas que involucran áreas de triángulos y cuadriláteros. Expresa la unidad de medida más adecuada para estimar superficies y utiliza correctamente los símbolos correspondientes. Emplea estrategias para la resolución de problemas que involucran la clasificación y propiedades de un cuadrilátero. Justifica mediante ejemplos problemas que involucran áreas de triángulos y cuadriláteros. Clasifica polígonos según la medida de su ángulo, el número de lados y según la medida de lados y ángulos. Emplea estrategias para resolver problemas que implican hallar la longitud de la circunferencia y el área del círculo. Describe y representa las principales vistas de un sólido y vistas en perspectiva. Justifica las posiciones y las orientaciones de figuras geométricas transformadas por traslación y rotación. Emplea estrategias para resolver problemas que implican el área y volumen de ortoedros y prismas. Justifica el uso de la unidad de medida más adecuada para estimar volúmenes y utiliza la simbología correcta. Navega en diversos entornos virtuales (GeoGebra) adaptando funcionalidades básicas para resolver un problema. Plantea conjeturas para	-Clasificamos cuadriláteros e identificamos propiedades -Calculamos perímetros y áreas de triángulos y cuadriláteros. -Expresamos unidades de medidas de superficie -Clasificamos cuadriláteros e identificamos propiedades -Calculamos perímetros y áreas de triángulos y cuadriláteros. -Clasificamos polígonos -Diferenciamos circunferencia de círculo. -Reconocemos transformaciones en el plano. -Diferenciamos entre perspectivas y vistas. -Convertimos unidades de volumen. -Identificamos las unidades de capacidad. -Identificamos Poliedros. -Realizamos modelos a escala. -Conocemos los cuerpos redondos.	Retroalimentación de la clase anterior. Escuchan la explicación a través de una plataforma virtual interactiva sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen siguiendo los acuerdos de convivencia propuestos y consensuados por los entes del grupo de estudio en el primer día de clases virtuales. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. Debaten de manera virtual los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNIÓN: Los estudiantes interiorizan los aprendizajes y permiten la intervención, en preguntas, de sus demás compañeros buscando rescatar el aprendizaje significativo que cada uno de ellos maneja. EXTENSIÓN: Escuchan las recomendaciones del docente y comparten lo aprendido con los padres de familia, desarrollando las	CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE LA CLASE Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas, foros, o mini prácticas de dos o tres ejercicios dejados en clase. ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencias grupales e individual (esta última de ser necesarios). Mensajería a través del aula virtual, redes sociales y correos electrónicos institucionales. Explicación y/o aclaración del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, video de autoría diapositivas.	Al usar la plataforma ZOOM nos permite realizar diversas conferencias y mantener la motivación contante de los estudiantes para realizar las actividades programadas. Las redes sociales: permite proporcionar a los padres de familia, comunicados institucionales y de las diversas áreas que permitan el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la videoconferencia HERRAMIENTAS VIRTUALES Herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones.	avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma. • Brinda apoyo individual a través de las redes sociales, con el fin de lograr que el alumno construya un aprendizaje significativo y que le ayude al desarrollo de las actividades programadas.
--	---	--	---	--	---	---	---

		reconocer los elementos y propiedades de los cuerpos redondos: cilindro y cono. Organiza un conjunto de estrategias y emplea recursos como el Geogebra.		actividades que se pueden combinar con la situación actual en el hogar; sin dejar de lado la tolerancia y el respeto de los que conforman el círculo familiar.			
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	Emplea procedimientos para ordenar datos en una relación binaria. Justifica los procesos empleados en la resolución de problemas con conjuntos. Selecciona y emplea procedimientos para recopilar datos de variables cuantitativas discretas y las organiza en tablas con el propósito de producir información. Emplea estrategias para la resolución de problemas interpretando o realizando gráficos estadísticos. Emplea estrategias para resolver problemas que involucran las medidas de tendencia central: media, mediana y moda. Expresa las diferencias entre recorrido, desviación media y desviación típica en un conjunto de datos. Explica el procedimiento para determinar la probabilidad de un suceso aplicando la regla de Laplace. Justifica el proceso del principio de conteo de adición a partir de que se realiza un suceso u otro.	-Conocemos conceptos básicos de estadística. -Elaboramos tablas de distribución de frecuencias. -Elaboramos tablas de frecuencias. -Construimos gráficos estadísticos -Aplicamos medidas de tendencia central -Calculamos medidas de dispersión. -Calculamos la probabilidad. -Aplicamos el principio de conteo.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: Saludo y motivación Recojo de saberes previos: Retroalimentación de la clase anterior. Escuchan la explicación a través de una plataforma virtual interactiva sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen siguiendo los acuerdos de convivencia propuestos y consensuados por los entes del grupo de estudio en el primer día de clases virtuales. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA CLASE Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo). Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, un video de autoría o diapositivas. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE LA CLASE Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas, foros, o mini prácticas de dos o tres ejercicios dejados en clase. ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas.	Se les brinda los LINK pertinentes para los videos de autoría o videos académicos de Youtube. ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas. Se utiliza plataformas interactivas del área para las sesiones de participación oral y escrita, y sus especificaciones que demuestren la simplicidad de los aprendizajes virtuales. Archivo para los documentos, soportes teóricos, actividades y prácticas en PDF como las fichas de aplicación y evaluación Al usar la plataforma ZOOM nos permite realizar diversas conferencias y mantener la motivación constante de los estudiantes para realizar las actividades programadas. Las redes sociales: permite proporcionar a los padres de familia, comunicados institucionales y de las diversas áreas que permitan el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la videoconferencia HERRAMIENTAS VIRTUALES Herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a los estudiantes a	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda correo o plataforma virtual formativa para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en los estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma. • Brinda apoyo individual a través de las redes

				planificadas en la sesión asincrónica. Debaten de manera virtual los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Los estudiantes interiorizan los aprendizajes y permiten la intervención, en preguntas, de sus demás compañeros buscando rescatar el aprendizaje significativo que cada uno de ellos maneja. EXTENSIÓN: Escuchan las recomendaciones del docente y comparten lo aprendido con los padres de familia, desarrollando las actividades que se pueden combinar con la situación actual en el hogar; sin dejar de lado la tolerancia y el respeto de los que conforman el círculo familiar.	Participación oral. Videoconferencias grupales e individual (esta última de ser necesarios). Mensajería a través del aula virtual, redes sociales y correos electrónicos institucionales. Explicación y/o aclaración del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, video de autoría diapositivas.	reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones.	sociales, con el fin de lograr que el alumno construya un aprendizaje significativo y que le ayude al desarrollo de las actividades programadas.
--	--	--	--	---	--	--	---

ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Área curricular	COMUNICACIÓN			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Rol del docente

	no verbales y Paraverbal es de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	y para verbales. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del lenguaje discursivo, manteniendo el registro formal e informal. Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Emplea gestos y movimientos corporales, volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones. Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación.		aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen siguiendo los acuerdos de convivencia propuestos y consensuados por los entes del grupo de estudio en el primer día de clases virtuales. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. Debaten de manera virtual los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Los estudiantes interiorizan los aprendizajes y permiten la intervención, en preguntas, de sus demás compañeros buscando rescatar el aprendizaje significativo que cada uno de ellos maneja. EXTENSIÓN: Escuchan las recomendaciones del docente y comparten lo aprendido con los padres de familia, desarrollando las actividades que se pueden combinar con la situación actual en el hogar; sin dejar de lado la tolerancia y el respeto de los que conforman el círculo familiar.	INTERVENCIONES ORALES DE CADA ESTUDIANTE Se busca la participación individual de opinión o interrogantes que ayuden l mejor entendimiento de lo que se está hablando. Cada participación es motivada y aplaudida por los oyentes y receptores; así mismo con las fichas orales se da un valor agregado a la participación del alumnado. ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Vídeoconferencias grupales e individual (esta última de ser necesarios) Mensajería a través del aula virtual, redes sociales y correos electrónicos institucionales. Explicación y/o aclaración del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, video de autoría diapositivas. Visualización de un vídeo, power point, película, reportaje, etc	familia, comunicados institucionales y de las diversas áreas que permitan el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la videoconferencia HERRAMIENTAS VIRTUALES Herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica para evaluaciones del área, mini Test para tareas de lectura o al final de un tema, evaluaciones de práctica con preguntas de evaluaciones anteriores, para ofrecer información inmediata sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular.	estudiantes no lo lograron de manera autónoma. • Brinda apoyo individual a través de las redes sociales, con el fin de lograr que el alumno construya un aprendizaje significativo y que le ayude al desarrollo de las actividades programadas.
--	--	--	--	--	--	--	--

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes de Textos narrativos, descriptivos, instructivos, informativos, expositivos, argumentativos, científicos, literarios, continuos, discontinuos. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto. Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria Explica el tema, el propósito, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su	✓ Estrategias de Comprensión Lectora ✓ Uso del Diccionario virtual ✓ La Silaba y sus funciones ✓ Los Registros Lingüísticos ✓ Los Medios de Comunicación Social escrito. ✓ El enunciado y la oración. ✓ La funcionalidad en la literatura. ✓ Estrategias de la lectura comprensiva y crítica ✓ La coherencia ✓ Lecturas e interpretación. ✓ El texto poético. ✓ Los géneros literarios y su uso en la literatura. ✓ El género lírico urbano. ✓ La coherencia y cohesión textual ✓ Lectura, argumentación y debate. ✓ El lenguaje oral formal y no formal	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. Realizan vídeos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales y no verbales en exposiciones, dramatizaciones, canto, declamación, juego de roles u oratoria. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: Saludo y motivación Recojo de saberes previos: Retroalimentación de la clase anterior. Escuchan la explicación a través de una plataforma virtual interactiva sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen siguiendo los acuerdos de convivencia propuestos y consensuados por los entes del grupo de estudio en el primer día de clases virtuales. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. Debatén de manera virtual los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA CLASE Se busca interactuar con el alumno, en un dialogo informal sobre lo que el conflicto cognitivo de la clase anterior produjo en su interior. Y el aspecto académico que surgieron después de interiorizar lo enseñado. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE LA CLASE Se muestra una pequeña introducción relacionada al tema anterior y ubicándola en los nuevos saberes a desarrollarse en la clase. Se presenta cuadros y videos de la esencia didáctica y académica de la clase, dando como fondo la explicación del apoyo visual proporcionado. INTERVENCIONES ORALES DE CADA ESTUDIANTE Se busca la participación individual de opinión o interrogantes que ayuden l mejor entendimiento de lo que se está hablando. Cada participación es motivada y aplaudida por los oyentes y receptores; así mismo con las fichas orales se da un valor agregado a la participación del alumnado. ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO	Se les brinda los LINK pertinentes para los videos de autoría o videos académicos de Youtube. ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas. Se utiliza plataformas interactivas del área para las sesiones de participación oral y escrita, y sus especificaciones que demuestren la simplicidad de los aprendizajes virtuales. Archivo para los documentos, soportes teóricos, actividades y prácticas en PDF como las fichas de aplicación y evaluación Al usar la plataforma ZOOM nos permite realizar diversas conferencias y mantener la motivación contante de los estudiantes para realizar las actividades programadas. Las redes sociales: permite proporcionar a los padres de familia, comunicados institucionales y de las diversas áreas que permitan el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la videoconferencia HERRAMIENTAS VIRTUALES Herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones.	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda correo o plataforma virtual formativa para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en los estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma. • Brinda apoyo individual a través de las redes sociales, con el fin de lograr que el alumno construya un aprendizaje significativo y que le ayude al desarrollo de las actividades programadas.
	Infiere e interpreta información del texto.						
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.						

		experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. Sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos.		METACOGNICIÓN: Los estudiantes interiorizan los aprendizajes y permiten la intervención, en preguntas, de sus demás compañeros buscando rescatar el aprendizaje significativo que cada uno de ellos maneja. EXTENSIÓN: Escuchan las recomendaciones del docente y comparten lo aprendido con los padres de familia, desarrollando las actividades que se pueden combinar con la situación actual en el hogar; sin dejar de lado la tolerancia y el respeto de los que conforman el círculo familiar.	Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencias grupales e individual (esta última de ser necesarios) Mensajería a través del aula virtual, redes sociales y correos electrónicos institucionales. Explicación y/o aclaración del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, video de autoría diapositivas. Visualización de un video, power point, película, reportaje, etc	Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica para evaluaciones del área, mini Test para tareas de lectura o al final de un tema, evaluaciones de práctica con preguntas de evaluaciones anteriores, para ofrecer información inmediata sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular.	
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal e informal. Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo con párrafos, y las desarrolla para ampliar la información.	✓ La Literatura Escrita ✓ La Silaba y sus funciones ✓ Los Artículos ✓ Tildación Diacrítica ✓ La Silaba Tónica ✓ Uso del diccionario ✓ Palabra monosémicas, polisémicas. ✓ Estructura y práctica de los sinónimos. ✓ y los antónimos. ✓ El diccionario ✓ La comunicación ✓ Las mayúsculas y el punto.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. Realizan videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales y no verbales en exposiciones, dramatizaciones, canto, declamación, juego de roles u oratoria. SESIÓN SINCRÓNICA:	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA CLASE Se busca interactuar con el alumno, en un dialogo informal sobre lo que el conflicto cognitivo de la clase anterior produjo en su interior. Y el aspecto académico que surgieron después de interiorizar lo enseñado. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE LA CLASE Se muestra una pequeña introducción relacionada al tema	Se les brinda los LINK pertinentes para los videos de autoría o videos académicos de Youtube. ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas. Se utiliza plataformas interactivas del área para las sesiones de participación oral y escrita, y sus especificaciones que demuestren la simplicidad de los aprendizajes virtuales. Archivo para los documentos, soportes teóricos, actividades y	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda correo o plataforma virtual formativa para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en los estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades

	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Utiliza recursos gramaticales (categorías gramaticales variables e invariables) y ortográficos (Acentuación correcta y uso de los signos de puntuación) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa. Evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido.	✓ Práctica de caligrafía y ortografía. ✓ El sujeto, predicado y el verbo. ✓ El verbo Ser, estar en todas sus formas ✓ Oraciones incompletas ✓ Analogías ✓ Hiperónimos e hipónimos ✓ El lenguaje escrito formal y no formal ✓ El sujeto y sus partes. ✓ Reglas generales de acentuación ✓ Los signos de puntuación ✓ Término excluido ✓ Series verbales ✓ Las analogías y sus clases. ✓ Los conectores ✓ Los pronombres. ✓ La noticia y ✓ Los artículos periodísticos. ✓ El adjetivo ✓ Tilde diacrítica ✓ figuras literarias. ✓ La coherencia y cohesión textual ✓ Organizadores visuales: ✓ La publicidad. ✓ El adverbio ✓ Propositiones.	VIDEOCONFERENCIA: Saludo y motivación Recojo de saberes previos: Retroalimentación de la clase anterior. Escuchan la explicación a través de una plataforma virtual interactiva sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. Intervienen siguiendo los acuerdos de convivencia propuestos y consensuados por los entes del grupo de estudio en el primer día de clases virtuales. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. Debaten de manera virtual los temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Los estudiantes interiorizan los aprendizajes y permiten la intervención, en preguntas, de sus demás compañeros buscando rescatar el aprendizaje significativo que cada uno de ellos maneja. EXTENSIÓN: Escuchan las recomendaciones del docente y comparten lo aprendido con los padres de familia, desarrollando las actividades que se pueden combinar con la situación actual en el hogar; sin dejar de lado la tolerancia y el	anterior y ubicándola en los nuevos saberes a desarrollarse en la clase. Se presenta cuadros y videos de la esencia didáctica y académica de la clase, dando como fondo la explicación del apoyo visual proporcionado. INTERVENCIONES ORALES DE CADA ESTUDIANTE Se busca la participación individual de opinión o interrogantes que ayuden al mejor entendimiento de lo que se está hablando. Cada participación es motivada y aplaudida por los oyentes y receptores; así mismo con las fichas orales se da un valor agregado a la participación del alumnado. ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencias grupales e individual (esta última de ser necesarios) Mensajería a través del aula virtual, redes sociales y correos electrónicos institucionales. Explicación y/o aclaración del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa,	prácticas en PDF como las fichas de aplicación y evaluación Al usar la plataforma ZOOM nos permite realizar diversas conferencias y mantener la motivación constante de los estudiantes para realizar las actividades programadas. Las redes sociales: permite proporcionar a los padres de familia, comunicados institucionales y de las diversas áreas que permitan el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la videoconferencia HERRAMIENTAS VIRTUALES Herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica para evaluaciones del área, mini Test para tareas de lectura o al final de un tema, evaluaciones de práctica con preguntas de evaluaciones anteriores, para ofrecer información inmediata sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular.	• Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma. • Brinda apoyo individual a través de las redes sociales, con el fin de lograr que el alumno construya un aprendizaje significativo y que le ayude al desarrollo de las actividades programadas.
--	---	---	---	---	---	--	---

				respeto de los que conforman el círculo familiar.	un ppt, video de autoría diapositivas. Visualización de un video, power point, película, reportaje, etc		
--	--	--	--	---	--	--	--

ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Área curricular				CIENCIAS SOCIALES			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES:			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
				Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos. ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente

CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS	Interpreta críticamente fuentes diversas.	Comprende el tiempo histórico.	Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO:		RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN:		Etiqueta Uso del canal institucional en You tube.	- Comunica los propósitos de aprendizaje. - Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. - Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades - Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento o pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
				• Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. • Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. • Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones. • Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos. • Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales,	▪ La historia y el ser humano. ▪ Los orígenes de la vida humana. ▪ El antiguo Egipto. La sociedad y la política en el antiguo Egipto. ▪ Los imperios del creciente fértil. ▪ Los fenicios y los hebreos. ▪ Los persas. La antigua China. ▪ Las primeras civilizaciones griegas: Arcaica y Clásica. ▪ Esplendor y decadencia de la Grecia Clásica. Religión y cultura en Grecia. ▪ El mundo Helenístico. ▪ Roma de la Monarquía a la República. ▪ Apogeo y crisis de la república. ▪ El imperio. El estado y la sociedad romana. Religión y cultura romana. ▪ El poblamiento de América. La cultura andina. ▪ El precerámico temprano y el precerámico tardío. ▪ El periodo inicial. El horizonte temprano.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: - Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. - Construyen sus aprendizajes a través de la observación y ejemplificación. - Realizan videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales y para verbales en exposiciones, dramatizaciones, canto, declamación, juego de roles u oratoria. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: - Saludo y oración - Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? - Escuchan la explicación a través de un PPT sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. - Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión. Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión. - Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de procesos históricos del origen	Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo) Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un ppt, o diapositivas. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Realización de videos o audios de exposiciones, dramatizaciones, juego de roles. Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación, debate, foros, juego de roles. ACOMPANIAMIENTO Y MONITOREO. Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones. Participación oral. Videoconferencia individual		

		políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.	▪ El estilo Chavín. La cultura Paracas. ▪ Los inicios del intermedio temprano.. ▪ Los nazca, amos del desierto. Otras culturas del intermedio temprano.	de la humanidad en un clima de respeto y orden de participación.	Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.		
--	--	---	---	---	---	--	--

	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas. - Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos. - Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras). - Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. - Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.	- El horizonte medio. - El estilo Huari. El Tiahuanaco. - El intermedio tardío: Sicán. - El reino Chimú. - Los señoríos de la costa central. Los señoríos Chincha, Ica y Huarco. - Los señoríos del altiplano y de la sierra centro sur. Chachapoyas: la Amazonia prehispánica. - La geografía como ciencia. - El espacio geográfico. Localización relativa y absoluta. - La representación del espacio geográfico. Los tipos de mapas. - Formación y modelado del relieve El relieve de la costa. - El relieve de la sierra. El relieve de la selva. - La hidrografía. Manejo de cuenca y desarrollo. Los climas del Perú. Biodiversidad y desarrollo sostenible.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: - Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. - Construyen sus aprendizajes a través de la lectura de la teoría expuesta en las fichas de aplicación - Establecen relaciones lógicas a través de la elaboración de organizadores visuales que sintetizan la información extraída del tema. - Leen comprensivamente textos históricos cortos que precisen el cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos. - Desarrollan evaluaciones virtuales sobre las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales del Perú. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: - Saludo y oración - Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? - Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica - Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través del diálogo sobre los temas tratados. - Debates virtuales de temas leídos centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿cuál crees que sea el problema?, ¿quién crees que lo ocasionó?, ¿cómo crees que se solucionó? a través de lluvia de ideas los estudiantes responden. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Realización de videos o audios de exposiciones, dramatizaciones, juego de roles. Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación, debate, foros, juego de roles. ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación activa.	Archivo para los temas en PDF. Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos realizados por las estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica para evaluaciones del área. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de discusión de un tema del área o de materiales; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se	- Comunica los propósitos de aprendizaje. - Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. - Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades - Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento o pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
--	--	---	---	--	--	--	--

				aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre las situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en nuestra localidad y la forma de estar prevenidos.	Evaluaciones virtuales de lectura. Revisión y corrección de las actividades subidas al aula virtual de los textos leídos (Organizadores visuales, prácticas calificadas ensayos etc)	usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones.	
GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	- Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero. - Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad). - Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar. - Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión	- Desarrollo y condiciones de vida. - La actividad económica. - Factores de producción y agentes económicos. - La economía y el mercado. - Los recursos naturales.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: - Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. - Construyen sus aprendizajes a través de la lectura de la teoría expuesta en las fichas de aplicación - Establecen relaciones lógicas a través de la elaboración de organizadores visuales que sintetizan la información adquirida. - Reafirman su aprendizaje desarrollando ejercicios diversos. - Utilizan lo aprendido para proponer alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios en la economía familiar.	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de un ppt, un video o diapositivas. Visualización de un video, power point, película, etc CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE:	Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos para la revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple,	- Comunica los propósitos de aprendizaje. - Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. - Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. - Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus

		como una forma de alcanzar metas en la economía familiar. • Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la puntualidad busca influir en la toma de decisiones de las personas. • Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.	▪ La organización de la actividad económica. El sistema financiero.	SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ○ Saludo y oración ○ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ○ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión. ○ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través del diálogo. ○ Debates virtuales de temas leídos centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de los roles que desempeñan la familia en el estado frente a los procesos económicos en el mercado producción.	Elaboración de organizadores visuales: Cruz categorial, cuadro comparativo, cuadro sinóptico, esquema problema solución, mapa conceptual, mapa mental, espina de Ishikawa. Elaboración de cuestionario, afiche, historieta Acrósticos, Instructivos. Resolución de ejercicios diversos. ACOMPANIAMIENTO Y MONITOREO. Subida de las actividades al aula virtual. Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas o fichas de aplicación. Videokonferencia Mensajería a través del aula virtual y correos	verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta o ensayo, para evaluaciones del área, Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Página: Un recurso que permite crear una página web mediante el editor de textos. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
--	--	---	---	--	---	--	--

					electrónicos institucionales.		
--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--

ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Área curricular				DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos. ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Se valora a sí mismo.	Identifica los cambios propios de su etapa de desarrollo a través de un texto. Valora sus características personales y culturales para fortalecer su identidad a través de lectura de análisis. Establece semejanzas y diferencias entre su propia cultura y la de sus compañeros a través de la observación de imágenes. Analiza las causas y consecuencias de sus emociones a través de una	- Pubertad y adolescencia. - Cambios físicos, emocionales, sociales y de pensamiento. - Etapas del desarrollo humano. - Situaciones de riesgo. - El entorno en nuestra manera de ser. - Nuestras emociones son importantes.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. ☺ Realizan videos o audios que comprueben la utilización de los recursos verbales y para verbales en exposiciones, dramatizaciones, canto, declamación, juego de roles u oratoria. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y oración	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DEL DISCURSO Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo) Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un ppt, un video de autoría o diapositivas. CONSTRUCCIÓN DEL	Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube. Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en

	Autorregula sus emociones Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera plena y responsable.	autovaloración bajo diferentes situaciones de vida. Utiliza estrategias pertinentes para regular emociones a través de juego de contextos y círculo de soluciones. Asume una posición frente a un conflicto moral, tomando en cuenta principios éticos comentando casos de la vida real. Manifiesta su deseo de ser una persona que no lastime a los otros a través de normas para convivir con los demás. Establece relaciones con equidad y reflexiona sobre los efectos de no respetar y cumplir las normas sociales en la vida de mujeres y hombres. Muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad identificando causas y consecuencias de los prejuicios y discriminación. Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación a la salud sexual y reproductiva a través del uso de adecuadas fuentes de información sobre el tema. Identificando situaciones que la ponen en riesgo su desarrollo en la adolescencia a través de la observación y comentario de casos.	- Estilos de vida saludables y buena alimentación. - Los ciclos familiares. - Tipos de familia - Identifica las etapas de la familia. - Identifica modelos y estereotipos. - Prácticas culturales de tu familia. - La cultura en nuestras vidas. - Identifica en sus metas y aspiraciones personales. - Analiza la importancia de un proyecto de vida personal. - La inteligencia emocional. - La búsqueda del bien.	☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Escuchan la explicación a través de un PPT sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. ☺ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica ☺ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. ☺ Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación.	APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO Realización de videos o audios de exposiciones, dramatizaciones, canto, declamación, juego de roles u oratoria Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación, argumentación, mesa redonda, debate, oratoria, foros, juego de roles, PIN (Positivo, negativo, interesante, Los seis sombreros para pensar). ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.	sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
CONVIVE Y PARTICIPA	Interactúa con todas las personas. Explica como la diversidad de distintos pueblos y sus culturas enriquecen y complementan nuestra vida a través de afiches publicitarios. Explica la importancia del cumplimiento de las responsabilidades para mejorar	Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo hacia sus compañeros evidenciando cuestionamiento a prejuicios y estereotipos comunes del entorno. Explica como la diversidad de distintos pueblos y sus culturas enriquecen y complementan nuestra vida a través de afiches publicitarios. Explica la importancia del cumplimiento de las responsabilidades para mejorar	- Empatía y manejo de conflictos - Me pongo en tus zapatos - Frente a los conflictos aportamos soluciones - Enfrentando al bullying para una convivencia sana. - La diversidad cultural en nuestras vidas. - El respeto y la sana convivencia.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la lectura de la teoría expuesta en las fichas de aplicación ☺ Identifican y resaltan las ideas principales. ☺ Establecen relaciones lógicas a través de la elaboración de organizadores visuales que sintetizan la información extraída de los textos que lee. ☺ Reafirman su aprendizaje desarrollando	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA LECTURA: En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿cuál crees que sea el problema?, ¿quién crees que lo ocasionó?, ¿cómo crees que se solucionó? a través de lluvia de ideas o a través de las tres QQQ (¿qué veo?, ¿qué no veo?, ¿qué infiero?) DURANTE LA LECTURA Técnica Cloze; técnica de VLP	Archivo para los textos y obras en PDF. Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos realizados por las estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real.	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus

	Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva . Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promuevan el bienestar común.	la convivencia a través de ejemplos de casos reales. Analiza normas y acuerdos que se toman en la escuela en relación a los derechos del niño y del adolescente elaborando normas de convivencia en la escuela. Muestra disposición a intervenir como mediador ante conflictos utilizando herramientas como el diálogo y la negociación. Delibera sobre asuntos públicos fundamentando tu posición con diversas fuentes para la construcción de consensos con bien común. Propone acciones colectivas desde la escuela para grupos vulnerables tomando como base los derechos del niño a través de una redacción. Explica y utiliza mecanismos democráticos de fiscalización del poder en la escuela a través de propuestas para el municipio escolar.	- Sexualidad y género. - Relaciones saludables entre mujeres y hombres. - Defendiéndonos del acoso sexual. -Técnicas de estudio y hábitos de vida. - Habilidades sociales a través de la inteligencia emocional. -Tipos de inteligencia.	ejercicios inferenciales, analíticos y transtextuales. ☺ Utilizan los diccionarios para el desarrollo del razonamiento verbal. ☺ Crean un hábito lector estableciendo autónomamente sus horarios de lectura diaria de las obras que descargan del aula virtual. ☺ Leen comprensivamente textos extensos cortos que precisen el cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos. ☺ Leen comprensivamente textos extensos como las obras del plan lector en un tiempo determinado que encierran mensajes anteriormente mencionados. ☺ Desarrollan evaluaciones virtuales de lecturas cortas y de obras literarias. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y oración ☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica ☺ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través del diálogo sobre los textos cortos u obras leídas. ☺ Debates virtuales de temas leídos centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la lectura y la creación del hábito lector para elevar los niveles de comprensión lectora, así como los valores que encierran cada obra o texto leído. Leen habitualmente diversos tipos de texto.	(Vocabulario, lenguaje y predicción), Lectura de imágenes analogías, parecidos y diferentes, análisis de imágenes, Lectura de atrás/adelante, velocidad lectora, identificación de ideas principales, secundarias, personajes, temas, subtemas, contexto. ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO DESPUÉS DE LA LECTURA: PNI (Positivo, negativo e interesante) del subrayado, del resumen, del sumillado, Idea principales y secundarias, Campo forzado (análisis de una problemática: propuesta-reflexión), actividades lúdicas, juegos lingüísticos: crucigramas, pupiletras, dilema de valores, Lectura creativa, ¿Qué hubiera pasado, si...?, Seis sombreros para pensar, el racimo asociativo. Evaluaciones virtuales de lectura. Revisión y corrección de las actividades subidas al aula virtual de los textos leídos (Organizadores visuales de textos leídos, Transtextualización) Sesiones sincrónicas para el diálogo y reflexión de los textos leídos.	Consulta: Es una herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica para evaluaciones del área, mini Test para tareas de lectura o al final de un tema, evaluaciones de práctica con preguntas de evaluaciones anteriores, para ofrecer información inmediata sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
--	--	--	--	---	---	---	---

ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – PRIMER GRADO DE SECUNDARIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Área curricular				CIENCIA Y TECNOLOGIA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos. ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	✓ Problematisa situaciones para hacer indagación ✓ Diseña estrategias para hacer indagación ✓ Genera y registra datos o información ✓ Analiza datos e información ✓ Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación	FISICA: Comprende y analiza los hechos, conceptos científicos y tecnológicos que rigen el comportamiento de los diversos procesos físicos en la naturaleza, mediante la investigación y la experimentación en relación con la tecnología y el ambiente. QUÍMICA: Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico observado, selecciona aquella que puede ser indagada y plantea hipótesis en las que establece relaciones	✓ Introducción a la física. ✓ magnitudes físicas. ✓ conversión de unidades. ✓ notación científica. ✓ Sistema internacional(SI). ✓ Introducción a la cinemática I. ✓ trabajo y Potencia. ✓ energía mecánica. ✓ Uso de Energías renovables para el cuidado del medio Ambiente. ✓ Temperatura. ✓ Escalas de temperatura. ✓ Calor. ✓ Propagación del	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y oración ☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Escuchan la explicación a través de un PPT sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. ☺ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica. ☺ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo) Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, un video de autoría o diapositivas. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas, foros, ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO.	Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube. Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento

		de causalidad entre las variables Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que pueden modificar la experimentación. Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la observación y mediciones repetidas de la variable dependiente usando los instrumentos con propiedad y seguridad. BIOLOGÍA: Definir, analizar y comprender los conceptos biológicos. . Describir las características del medio ambiente del entorno escolar. Dialogar acerca de la importancia de cuidar el medio ambiente.	✓ calor. ✓ Calentamiento global. QUÍMICA: ✓ Procesos físicos y químicos ✓ Mezcla ✓ Métodos de separación de mezcla ✓ Efecto Tyndall ✓ Sustancias puras ✓ Modelos de partículas ✓ Reacciones químicas ✓ Energía ✓ radiactividad BIOLOGÍA: ✓ Evolución ✓ Taxonomía ✓ Biodiversidad ✓ Ecología ✓ Ecosistema ✓ Cadenas alimenticias ✓ Ciclos del carbono, Agua, Nitrógeno y Fósforo. ✓ Áreas Naturales	sesión asincrónica. ☺ Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la química en la vida diaria en un clima de respeto y orden de participación.	Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.	sesiones sincrónicas.	pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma
--	--	--	--	--	---	------------------------------	--

			Protegidas. Conservación de los recursos Naturales				
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	✓ Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo ✓ Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	FISICA: Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia- energía y viceversa. Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas), energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos. Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil. QUÍMICA: Evalúa el impacto de las soluciones tecnológicas en la comprensión de los fenómenos Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la distribución de la energía del Sol y la estructura y movimiento de la Tierra determinan el comportamiento de la atmósfera y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas BIOLOGÍA: Comprender la	FISICA: ✓ Introducción a la física. ✓ magnitudes físicas. ✓ conversión de unidades. ✓ notación científica. ✓ Sistema internacional(SI) ✓ Introducción a la cinemática I. ✓ trabajo y Potencia. ✓ energía mecánica. ✓ Uso de Energías renovables para el cuidado del medio Ambiente. ✓ Temperatura. ✓ Escalas de temperatura. ✓ Calor. ✓ Propagación del calor. ✓ Calentamiento global. QUÍMICA: ✓ Procesos físicos y químicos ✓ Mezcla ✓ Métodos de separación de mezcla ✓ Efecto Tyndall ✓ Sustancias	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la lectura de la teoría expuesta en las fichas de aplicación ☺ Identifican y resaltan las ideas principales. ☺ Establecen relaciones lógicas a través de la elaboración de organizadores visuales que sintetizan la información extraída de los textos que lee. ☺ Reafirman su aprendizaje desarrollando ejercicios inferenciales, analíticos y transtextuales. ☺ Leen comprensivamente textos extensos cortos que precisen el cuidado de la salud, la ciudadanía y bien común, cuidado del medio ambiente, impacto de las ciencias en nuestro mundo, etc SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y oración ☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica ☺ Desarrollan junto al docente la retroalimentación a través del diálogo sobre el tema a tratar. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿cuál crees que sea el problema?, ¿quién crees que lo ocasionó?, ¿cómo crees que se solucionó? a través de lluvia de ideas o a través de las tres QQQ (¿qué veo?, ¿qué no veo?, ¿qué infiero?) DURANTE LA LECTURA Lectura de imágenes y diferentes, análisis de imágenes. ACOMPANIAMIENTO Y MONITOREO Campo forzado (análisis de una problemática: propuesta-reflexión), crucigramas, pupiletras. Revisión y corrección de las actividades subidas al aula virtual Sesiones sincrónicas para el diálogo y reflexión de los textos leídos	Actividad: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, para su posterior revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Consulta: Es una herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica para evaluaciones del área, evaluaciones de práctica con preguntas de evaluaciones anteriores, para ofrecer información inmediata sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma

		importancia de conservar y proteger el medio ambiente para mantener el equilibrio ecológico en la naturaleza. Comprender la importancia del uso racional de los Recursos Naturales Concluir que debemos proteger a todos los seres vivos que existen porque ellos aseguran el equilibrio de la naturaleza.	✓ puras Modelos de partículas ✓ Reacciones químicas ✓ Energía ✓ radiactividad BIOLOGÍA: ✓ Evolución ✓ Taxonomía ✓ Biodiversidad ✓ Ecología ✓ Ecosistema ✓ Cadenas alimenticias ✓ Ciclos del carbono, Agua, Nitrógeno y Fosforo. ✓ Áreas Naturales Protegidas. Conservación de los recursos Naturales	aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la lectura y la creación del hábito lector para elevar los niveles de comprensión lectora, así como los valores que encierran cada obra o texto leído. Leen habitualmente diversos tipos de texto.		ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.	✓ Delimita una alternativa de solución tecnológica ✓ Diseña la alternativa de solución tecnológica ✓ Implementa y valida alternativas de solución tecnológica ✓ Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica	FISICA: Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. conoce los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares. QUÍMICA: Representa gráficamente	FISICA: ✓ Introducción a la física. ✓ magnitudes físicas. ✓ conversión de unidades. ✓ notación científica. ✓ Sistema internacional(SI). ✓ Introducción a la cinemática I. ✓ trabajo y Potencia. ✓ energía mecánica. ✓ Uso de Energías renovables para el cuidado del medio Ambiente. ✓ Temperatura. ✓ Escalas de temperatura. ✓ Calor.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la lectura de la teoría expuesta en las fichas de aplicación ☺ Establecen relaciones lógicas a través de la elaboración de organizadores visuales que sintetizan la información adquirida. ☺ Reafirman su aprendizaje desarrollando ejercicios diversos. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y oración ☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: PLANIFICACIÓN Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un ppt, un video de autoría o diapositivas. Visualización de un video, power point, película, reportaje, etc CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Elaboración de organizadores visuales: cuadro comparativo, cuadro sinóptico, mapa conceptual, mapa mental, Infografías. Elaboración de textos cuestionario, ACOMPANAMIENTO Y MONITOREO. REFLEXIÓN	Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube. Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos para la revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta o ensayo, para evaluaciones del área, Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento

		su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapas, Determina el alcance del problema tecnológico, y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. BIOLOGÍA Establecer las propiedades, estructuras y transformaciones de la materia y su relación con la energía. Identificar un problema ambiental en su comunidad, formula la posible causa y aplica el método científico en la solución del mismo. Concluir que cada sistema influye sobre otros sistemas mayores y menores desde el punto ecológico y esta influencia es el producto de la interrelación entre ellos.	✓ Propagación del calor. ✓ Calentamiento global. QUÍMICA: ✓ Procesos físicos y químicos ✓ Mezcla ✓ Métodos de separación de mezcla ✓ Efecto Tyndall ✓ Sustancias puras ✓ Modelos de partículas ✓ Reacciones químicas ✓ Energía ✓ radiactividad BIOLOGÍA: ✓ Evolución ✓ Taxonomía ✓ Biodiversidad ✓ Ecología ✓ Ecosistema ✓ Cadenas alimenticias ✓ Ciclos del carbono, Agua, Nitrógeno y Fósforo. ✓ Áreas Naturales Protegidas. ✓ Conservación de los recursos Naturales.	al principio de la sesión sincrónica ☺ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través del diálogo sobre los textos cortos u obras leídas. ☺ Debates virtuales de temas leídos centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la organización de la información, la redacción coherente, la gramática y ortografía al redactar nuestros textos. Escriben textos con creatividad, redacción coherente y buena ortografía.	Subida de las actividades al aula virtual. Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación. Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.	contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Foros: Son discusiones asincrónicas: Foro de noticias; discusión de un tema, para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas	pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma
--	--	---	---	--	---	---	--

ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – PRIMER GRADO DE SECUNDARIA INGLÉS

Área curricular				INGLES			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES:	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
				• Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. • Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. • Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos. ***<i>Estos ejes deben redactados en NEGRITA</i>			

Se comunic a oralment e en inglés como lengua extranjera	• Obtiene información de textos orales	• Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en Inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. • Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. • Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario. • Adapta el texto oral a la situación comunicativa considerando el tipo de	Presentación personal Presentación: Travel Poster Ficha sobre "objects/items" (audio) Presentación: A floorplan (My dream house) Conversación dando y pidiendo direcciones Conversación en el cine Ficha sobre "hobbies" (audio) Ficha sobre "Uncle Marco's restaurant" (audio)	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: ☺ Reciben fichas de explicación y fichas de desarrollo ☺ Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes o para reforzar vocabulario ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación ☺ Realizan videos y audios que comprueben la utilización de los recursos verbales y para verbales en exposiciones, role plays, diálogos ☺ Escuchan audio y completa fichas de trabajo ☺ Suben respuestas de fichas a la plataforma Edmodo SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo ☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Reforzamiento de vocabulario usando "Quizizz", "Kahoot" ☺ Escuchan la explicación a través de una presentación interactiva	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DEL DISCURSO Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, a través de "checking questions" Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o diapositivas, un video de Youtube, audios CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE EL DISCURSO Realización de videos y audios de exposiciones, role plays, diálogos (llamadas telefónicas) Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación	Se comparte links para acceder a videos de autoría o videos tutoriales de YouTube Se comparte documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas en Edmodo por lecciones Se comparte audios, presentaciones (ppt), flashcards (ppt, Quizizz), videos (ESL English videos) Refuerza vocabulario (Quizizz, Kahoot), comprensión auditivo (ESL English videos) Edmodo: plataforma asincrónica donde se comparte y guardan las lecciones (Folders), los estudiantes acceden a las lecciones por fecha, y envía respuestas de ficha de aplicación a la misma plataforma para que quede registrado su participación en la lección. Foro de discusión en Edmodo, de temas, materiales compartidos,	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento o de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento
--	--	--	---	--	---	---	---

	▪ Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ▪ Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ▪ Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, comprar comida. ▪ Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. ▪ Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual. ▪ Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas y hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta los	Conversación en "restaurant/café"	(keynote, Jamboard, pages, pdf, etc) 😊 Leen juntos y desarrollan comprensión lectora justificando sus respuestas 😊 Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica 😊 Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. 😊 Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?, EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la comunicación oral y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación.	ACOMPANIAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través Edmodo y correos electrónicos	fichas de lectura, resultados obtenidos al subir respuestas; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. Mensajería, estudiantes pueden mandar mensajes por Edmodo o por correo electrónico cuando lo considere necesario y pertinente Skype: aplicativo que permite la realización de las sesiones sincrónicas sin la necesidad de descarga, ingresando como "guest". Y si se opta por descarga, este no ocupa mucho espacio. Gmail: cuenta de correo electrónico permite el envío de material como videos realizados por los estudiantes en casa. UDP Online: Permite hacer uso del libro American On Course de manera virtual	pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
--	---	---	--	--	---	---	---

		modos de cortesía según el contexto.					
--	--	---	--	--	--	--	--

Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en Inglés. - Deduce diversas relaciones lógicas y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en Inglés a partir de información explícita. - Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. - Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario. - Opina en Inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en Inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.	Ficha de lectura "Coronavirus" Ficha de lectura "Welcome!" Ficha de lectura "unusual homes" Ficha de lectura sobre planes "e-mails" Ficha de lectura sobre "hobbies" Ficha de lectura "favorite restaurants"	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: - Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes - Construyen sus aprendizajes a través de lecturas en inglés - Identifican y resaltan las ideas principales. - Establecen relaciones lógicas a través de la elaboración de organizadores visuales que sintetizan la información extraída de los textos que lee. - Reafirman su aprendizaje desarrollando ejercicios inferenciales, analíticos y transtextuales. - Utilizan los diccionarios Inglés-Español, Español-Inglés para buscar significado de palabras nuevas - Leen comprensivamente textos cortos en inglés que precisen el cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos. - Desarrollan evaluaciones virtuales de lecturas cortas - Suben respuestas de fichas de lectura a la plataforma Edmodo SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: - Saludo - Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? - Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA LECTURA: En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿cuál crees que sea el problema?, ¿quién crees que lo ocasionó?, ¿cómo crees que se solucionó? a través de lluvia de ideas o a través de las tres QQQ (¿qué veo?, ¿qué no veo?, ¿qué infiero?) DURANTE LA LECTURA Técnica de VLP (Vocabulario, lenguaje y predicción), Lectura de imágenes analogías, parecidos y diferentes, análisis de imágenes, identificación de ideas principales, secundarias, personajes, temas, subtemas, contexto. ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO DESPUÉS DE LA LECTURA: Idea principales y secundarias, Campo forzado (análisis de una problemática: propuesta-reflexión), actividades lúdicas, juegos lingüísticos: crucigramas, pupiletras, Lectura creativa, ¿Qué hubiera pasado, si...? Evaluaciones virtuales de lectura (Quiz Assignment, Edmodo). Revisión y corrección de las actividades subidas al aula virtual de los textos en inglés leídos (Organizadores visuales de textos leídos) Sesiones sincrónicas para el diálogo y reflexión de los textos leídos.	Se comparte los textos en inglés en formato PDF en la plataforma Edmodo. Tarea: Uso de la plataforma Edmodo para la entrega de sus actividades ya sea como archivos o audios realizados por los estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros. Mensajería: La herramienta chat de Edmodo y Skype permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Quiz: Es una herramienta de Google que permite realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones. Cuestionario virtual en Edmodo (Quiz) y Quiz Assignment con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica para evaluaciones del área, mini Test para tareas de lectura o al final de un tema, evaluaciones de práctica con preguntas de evaluaciones anteriores, para ofrecer información inmediata sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Fors: Son discusiones asincrónicas para discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. Skype: aplicativo que permite la realización de las sesiones	- Comunica los propósitos de aprendizaje. - Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. - Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. - Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades - Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
---	--	---	--	---	---	---	--

				consensuadas al principio de la sesión sincrónica 😊 Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través del diálogo sobre los textos cortos en inglés leídas. 😊 Debates virtuales de temas leídos centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la lectura y del uso de diccionario, la comprensión del contexto en el que se encuentra una palabra nueva para elevar los niveles de comprensión lectora, así como los mensajes que encierra cada texto leído. Leen habitualmente diversos tipos de texto en inglés por unidad		sincrónicas sin la necesidad de descarga, ingresando como "guest". Y si se opta por descarga, este no ocupa mucho espacio. Permitiendo la lectura del texto en inglés, fomentando la discusión e interacción Gmail: cuenta de correo electrónico permite el envío de de Quiz Assignment a los estudiantes para evaluar comprensión lectora. Del mismo modo, permite hacer uso de Jamboard para generar lluvia de ideas, así como editar/corregir un texto en Google Docs generando trabajo colaborativo en tiempo real. UDP Online: Permite hacer uso del libro American On Course de manera virtual	
--	--	--	--	--	--	---	--

Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	▪ Adecúa el texto a la situación comunicativa ▪ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ▪ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	▪ Adecúa el texto que escribe en Inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. ▪ Produce textos escritos en Inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. ▪ Evalúa su texto en Inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras conversaciones vinculadas con el lenguaje escrito.	Descripción de la familia Descripción sobre “unusual home or hotel” Descripción de una ciudad Texto sobre conversación en el cine Texto sobre “hobbies” Texto sobre “My favorite restaurant” Texto sobre conversación en “restaurant/cafe”	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO: 😊 Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. 😊 Construyen sus aprendizajes a través de la lectura expuesta en las fichas de aplicación 😊 Establecen relaciones lógicas a través de la elaboración de organizadores visuales que sintetizan la información adquirida. 😊 Reafirman su aprendizaje desarrollando ejercicios diversos. 😊 Utilizan lo aprendido para la redacción de textos continuos o discontinuos considerando los recursos gramaticales, ortográficos, de redacción coherente y uso de conectores lógicos SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: 😊 Saludo 😊 Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? 😊 Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica 😊 Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través del diálogo sobre los textos cortos o videos 😊 Debates virtuales de temas leídos, videos o imágenes mostrados en presentación centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional.	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: PLANIFICACIÓN Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo) Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un ppt, un video de autoría o diapositivas. Visualización de un video, Google slides, trailers, reportaje, etc CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: TEXTUALIZACIÓN Elaboración de organizadores visuales: cuadro comparativo, mapa conceptual, mapa mental, pictogramas, Infografías en Canvas, Coggle Elaboración de textos cuestionario, afiche, posters en Canvas, acrósticos, instructivos Resolución de ejercicios diversos. ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO. REFLEXIÓN Subida de las actividades a la plataforma Edmodo Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución oral de prácticas o fichas de aplicación. Videoconferencia individual	Se comparte videos de autoría o videos tutoriales de YouTube. Se comparte documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas en la plataforma Edmodo Tarea: Uso de la plataforma Edmodo para la entrega de sus actividades ya sea como archivos o audios realizados por los estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros Mensajería: La herramienta chat de Edmodo y Skype permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Coggle: herramienta que permite la elaboración de organizadores visuales que estimulan a los estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto. Fomenta trabajo colaborativo. Canvas: herramienta (lienzo) que permite la elaboración de organizadores visuales, afiches, posters, así como la creación de material de apoyo para exposiciones. Fomenta trabajo colaborativo. Power point: permite la elaboración de material que será usado para exposiciones. Permite	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento o de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
--	--	--	---	--	--	--	--

				METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la organización de la información, la redacción coherente, la gramática y ortografía al redactar nuestros textos. Escriben textos con creatividad, redacción coherente y buena ortografía.	Mensajería a través de Edmodo y correos electrónicos	autograbación (video) de presentación Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Foros: Son discusiones asincrónicas para discusión de un tema del área o de herramientas a utilizar para realizar sus presentaciones; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas Google Docs: herramienta similar a "word" que permite escribir un texto de manera colaborativa Google Drive: herramienta que permite archivar y compartir trabajos (composición, conversaciones, descripciones, ppt, etc) elaborados de manera individual, en pares o grupales a carpetas específicas creados por el docente para que todos (del grado) sean capaces de visualizar lo que se ha trabajado Skype: aplicativo que permite la realización de las	
--	--	--	--	---	---	--	--

						sesiones sincrónicas sin la necesidad de descarga, ingresando como “guest”. Y si se opta por descarga, este no ocupa mucho espacio. Permite la interacción, asesoramiento en la elaboración de párrafos con vocabulario que deben y podrían incluir. Una explicación de las partes del texto (carta, e-mail, composición, etc) lista de conectores que pueden ser usados en texto Gmail: cuenta de correo electrónico permite el envío de trabajos elaborados a Google Drive para que estos sean visualizados por todo el grupo/grado. Del mismo modo, permite hacer uso de Jamboard para generar lluvia de ideas, así como editar/corregir un texto en Google Docs generando trabajo colaborativo en tiempo real. UDP Online: Permite hacer uso del libro American On Course de manera virtual	
--	--	--	--	--	--	--	--

ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR –PRIMER GRADO DE SECUNDARIA
ARTE Y CULTURA

Área curricular				ARTE Y CULTURA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos. ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
1. Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales	Percibe manifestaciones artístico-culturales.	Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artísticas culturales en que se desarrolló las artes asociándolo a emociones, sensaciones e ideas propias y reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.	El Puntillismo, concepto y características.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan videos demostrativos elaborados por la docente y/o videos tutoriales de YouTube, sobre los aprendizajes que se trabajaran. ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. ☺ Realizan videos, tomas fotográficas o audios que comprueben la práctica de los trabajos creativos elaborados, utilizando distintos elementos del arte. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y oración ☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Escuchan la explicación a través de un PPT sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. ☺ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica ☺ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí) Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa, un video de autoría o imágenes didácticas. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Realización de videos o audios de exposiciones, dramatizaciones, canto, declamación, juego de roles. Intervenciones prácticas de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes creativos a través de las distintas manifestaciones artístico culturales.	Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube. Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.
	Contextualiza a manifestaciones artístico culturales.	Obtiene información sobre el contexto en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales a través del desarrollo auditivo, los conceptos generales y el origen de la música y los asocia a las cualidades estéticas que se observa. - Genera hipótesis sobre	El sonido: clases y cualidades. Caligrafía musical. Las Figuras musicales. Duración y silencios de figuras musicales. La voz:- clasificación y características. Música: concepto y origen.				

	Reflexiona creativa y críticamente	posibles significados e intenciones a partir de las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan, a través de la apreciación estética teatral.	La Flauta dulce. El teatro: concepto e historia Elementos del Teatro.	revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. ☺ Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia del arte y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación.	ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.		
Crea Proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta lenguajes de arte. Aplica procesos creativos.	-Utiliza el dibujo básico (estudio básico de los colores) para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales y técnicas para obtener diversos efectos. -Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos, el solfeo a través de ejercicios rítmicos, para comunicar sus ideas con mayor claridad. selecciona información de diversos referentes artísticos culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. -Registra las fuentes de sus	Mezcla de colores: colores secundarios y terciarios. Instalación artística en casa con los colores primarios, secundarios y terciarios. Creación de trabajos artísticos. Materiales no convencionales, reciclables. Ubicación de las notas musicales en el pentagrama. Solfeo Hablado y rítmico: ejercicios.	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan videos demostrativos elaborados por la docente y/o videos tutoriales de YouTube, sobre los aprendizajes que se trabajaran. ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. ☺ Realizan videos, tomas fotográficas o audios que comprueben la práctica de los trabajos creativos elaborados, utilizando distintos elementos del arte. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y oración ☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Se realiza la ejemplificación de la actividad artística. Realizando las debidas pausas para que el estudiante pueda seguir y replicar lo visualizado. ☺ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ACTIVIDAD CREATIVA En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿para qué nos sirve?, ¿en qué nos ayuda?, ¿cómo mejora nuestras capacidades artísticas? CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: DURANTE LA ACTIVIDAD CREATIVA Realización de videos o audios mediante la técnica de descubrimiento guiado; los alumnos realizan la elaboración de actividades artísticas, siendo guiados por el docente resolviendo inquietudes guiando a la ejecución correcta de la técnica empleada, identifican el beneficio las prácticas creativas desarrollando las capacidades artísticas. ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS	Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de You tube. Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos para la revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Consulta: Es una herramienta del aula virtual para realizar una encuesta rápida que estimule a las estudiantes a reflexionar sobre un tema. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta o ensayo, para evaluaciones del área, Encuesta: Para la evaluación del	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma.

	Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	ideas, mediante la expresión vocal narradas en un cuento, y comunica como fue su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo.	Juegos de iniciación en el teatro. Ejercicios vocales. Ejercicios corporales.	planificadas en la sesión asincrónica. ☺ Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre su experiencia y la importancia del arte y el intercambio de ideas en un clima de respeto y orden de participación.	ACTIVIDAD ARTISTICA • Revisión conjunta en las sesiones: • Revisión de los videos de práctica individual. • Atención individual si así lo requiriera o solicitara el estudiante. • Atención por los medios digitales acordados institucionalmente. - Correos electrónicos - WhatsApp - Reuniones zoom	curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Foros: Son discusiones asincrónicas: Foro de noticias; discusión de un tema, para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. Libro: Herramienta de estudio de múltiples páginas en formato libro, con capítulos y subcapítulos. Página: Un recurso que permite crear una página web mediante el editor de textos. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	
--	---	--	--	--	---	---	--

**ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – PRIMER GRADO DE SECUNDARIA
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO**

Área curricular				EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos.	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				

				***Estos ejes deben redactados en NEGRITA			
Gestiona proyectos de emprendiendo económico o social	• Crea propuesta s de valor. • Aplica habilidade s técnicas. • Trabaja cooperativ amente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendi miento.	Elabora una visión que considere la voluntad y persistencia necesaria para lograr sus metas. Elabora su proyecto de vida en Word. Reconoce sus habilidades personales. Reconoce la importancia de la proactividad. Utiliza estrategias para una comunicación asertiva. Conoce técnicas para desarrollar la creatividad a partir del juego. Conoce y practica el método SCAMPER para ejercitar su capacidad creativa. Insertar encabezado, pie de página y numeración Utiliza la herramienta columnas. Inserta WordArt y formas. Inserta imágenes y tablas. Inserta símbolo y letra capital. Valora los recursos y potencialidades de su entorno. Calcula el costo de producción de un emprendimiento financiero. Elabora una hoja de presupuesto. Calcula los ingresos y egresos para determinar el flujo de caja de su emprendimiento. Elabora un plan de acción para la ejecución de su emprendimiento. Conoce el interfaz de Excel Aplica formato de Celdas Aplica configuración: Emplea operadores: aritméticos. Aplica funciones matemáticas: suma. Aplica funciones estadísticas: promedio. Reflexiona sobre su experiencia de trabajo y la de sus compañeros para la mejora de la dinámica grupal. Diferencia un emprendimiento financiero y uno social Clasifica los tipos de empresa según la actividad, tamaño y capital. Organiza un debate sobre la problemática de su comunidad.	• La voluntad para alcanzar las metas. • Elaborando mi proyecto de vida. • Reconociendo mis habilidades Personales. • Proactividad. • Comunicación asertiva • Ambientes creativos. • La técnica SCAMPER. • Encabezado, pie de página y numeración. • Herramienta columnas. • WordArt y formas. • Imágenes y tablas. • Símbolo y letra capital. • Recursos, Necesidades y Potencialidades del Entorno. • El Costo de Producir. • Hoja de Presupuesto • Flujo de Caja • Plan de Acción • Conociendo El Interfaz de Excel. • Formato de Celdas. • Configuración. • Operadores Aritméticos. • Funciones Estadísticas. • Emprendimientos Individuales y Colectivos • Emprendimientos Financieros y Sociales. • Las Empresas de mi Barrio. • Organizando un Debate. • Expresando Nuestra Identidad. • Cuidando Nuestro Entorno. • Conociendo El Interfaz de	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan y escuchan videos explicativos y tutoriales sobre los nuevos aprendizajes. ☺ Construyen sus aprendizajes a través de la ejemplificación. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y oración ☺ Recojo de saberes previos: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Escuchan la explicación a través de un PPT sobre los aprendizajes que se desean alcanzar en las estudiantes. ☺ Intervienen siguiendo las normas de participación planteadas y consensuadas al principio de la sesión sincrónica ☺ Desarrollan junto a la docente la retroalimentación a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. ☺ Debates virtuales de temas centrados en los siguientes ejes: Cuidado de la salud, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN Recojo de saberes previos a través de lluvia de ideas, de la técnica SQA (Qué sé, que quiero saber y qué aprendí en la construcción del aprendizaje autónomo) Técnica expositiva dialogada: Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte del docente a través de una demostración directa, un PPT, un video de autoría o diapositivas. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Intervenciones orales de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus aprendizajes a través de la resolución de prácticas, foros, ACOMPÑAMIE NTO Y MONITOREO. Revisión conjunta de sus actividades en las sesiones sincrónicas. Participación oral. Videoconferencia	Etiqueta para los videos de autoría o videos tutoriales de YouTube. Uso del canal institucional en YouTube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, PPT. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFE RENCIA	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamie nto de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma

		Valora su patrimonio inmaterial. Planifica campañas para el cuidado de su entorno. Conoce el interfaz de PowerPoint. Inserta Objetos: texto, imagen. Utiliza Animación de objetos y transición de diapositivas. Manejo de diapositivas: mover, copiar, duplicar, eliminar, reordenar diapositivas. Inserta creación, inserción y formato de diapositivas. Inserta temas de diapositivas.	PowerPoint. • Insertando Objetos. • Animación y Transición. • Manejando Diapositivas. • Creación, Inserción y Formato. • Temas	cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Dialogan junto a sus padres sobre la importancia de la química en la vida diaria en un clima de respeto y orden de participación.	individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.	ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	
--	--	--	---	--	---	---	--

ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR – PRIMERO DE SECUNDARIA
EDUCACIÓN FÍSICA

Área curricular				EDUCACIÓN FÍSICA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las actividades propuestas y contextualizadas en función a los siguientes EJES: Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia. Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad. Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos. ***Estos ejes deben redactados en NEGRITA	Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				

SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Comprende su cuerpo Se expresa corporalment e	Es decir interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas en su entorno, representando mentalmente su cuerpo y desarrollando su identidad Usa el lenguaje corporal para comunicar, emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento.	• Ficha medica • Circuitos • Test motores • Ejercicios de coordinación • Capacidades físicas • Capacidades físicas condicionales (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad) • Capacidades físicas coordinativas (ritmo, coordinación, equilibrio, reacción y adaptación) • Documentos en pdf • Diapositivas • Retos • Juegos pre deportivos • Driles • Actividades deportivas • Pruebas funcionales • Deportes (atletismo, básquet, balón mano, gimnasia, vóley y futbol)	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Observan y escuchan videos explicativos sobre los ejercicios que se va a realizar conociendo nuevos aprendizajes. ☺ Construyen su esquema corporal a través de la ejemplificación. ☺ Realizan videos realizando los ejercicios explicados durante la clase virtual. SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y presentación de la clase ☺ Recojo información del tema que se va a desarrollar: ¿Qué saben del tema? ¿De qué vamos a tratar? ☺ Escuchan la explicación a través de un PPT sobre el test que se va a desarrollar y encontrar el nivel de condición física en la que se encuentran los estudiantes. ☺ Intervienen siguiendo la secuencia de la rutina de ejercicios planteados y consensuadas al principio de la sesión sincrónica ☺ Desarrollan junto a la docente los ejercicios a través de la revisión de las actividades planificadas en la sesión asincrónica. ☺ Se expresan de manera creativa tomando los recursos que encuentren a su alrededor: Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo se desarrolló la clase, frecuencia cardiaca y los beneficios de los ejercicios, dificultades para realizar los ejercicios. EXTENSIÓN: Dialogan sobre las actividades físicas realizadas sobre la importancia de los ejercicios y los beneficios para nuestra salud, generando en un clima de respeto y participación.	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: Recojo de información del tema que se a realizar, saberes previos a través de lluvia de ideas, descubrimiento guiado. Explicación y/o clarificación del aprendizaje de parte de la docente a través de una demostración directa. CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE: Realización de vídeos y audios de la ejecución de los ejercicios a través de test, circuitos ejercicios de flexibilidad, coordinación, capacidades físicas, fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad. Intervenciones prácticas de cada estudiante con el fin de que puedan comprobar sus capacidades físicas y su condición física y relacionarlo con su frecuencia cardiaca (capacidades físicas condicionales, capacidades físicas coordinativas, test de ruffier). ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO. DESPUÉS DEL DISCURSO Revisión de las actividades físicas en las sesiones sincrónicas. Participación a través de las redes sociales. Videoconferencia individual Mensajería a través del aula virtual y correos electrónicos institucionales.	Etiqueta para los videos tutoriales de You tube. Uso del canal institucional en You tube. Archivo para los documentos en PDF como las fichas de aplicación, prácticas, ppt. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" o "descubrimiento guiado" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades • Ejecuta acciones para el acompañamiento o de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma
---	---	--	--	---	--	--	---

ASUME UNA VIDA SALUDABLE	Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	Es analizar y comprender los procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física y cómo estos influyen en las diferentes actividades físicas o de la vida cotidiana, para el logro de un estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional), según sus recursos y entorno. Es asumir una actitud crítica sobre la importancia de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la calidad de vida. Esto supone la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en práctica sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno.	• Ficha medica • Circuitos • Test motores • Ejercicios de coordinación • Capacidades físicas • Capacidades físicas condicionales (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad) • Capacidades físicas coordinativas (ritmo, coordinación, equilibrio, reacción y adaptación) • Documentos en pdf • Diapositivas • Retos • Juegos pre deportivos • Driles • Actividades deportivas • Pruebas funcionales • Deportes (atletismo, básquet, balón mano, gimnasia, vóley y fútbol)	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Conocer el rendimiento del alumno. Diagnosticar. ☺ Valorar la eficacia del sistema de enseñanza. ☺ Pronosticar las posibilidades del alumno y orientar. ☺ Motivar e incentivar al alumno. ☺ Agrupar y clasificar. ☺ Asignar calificaciones a los alumnos. ☺ Obtener datos para la investigación. Cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos. ☺ Recoger información de aquellos factores relacionados con el aprendizaje que no pueden ser medidos por los instrumentos. ☺ Completar los resultados obtenidos mediante instrumentos objetivos de medición SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y presentación de la clase ☺ Recoger información del alumno ☺ Completar y precisar la información anterior ☺ Dar o completar información al alumno ☺ Ayuda al alumno a conocerse mejor, a interpretar situaciones, acciones, actitudes, intereses y a tomar decisiones. Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Se expresan sobre la importancia de la actividad física elevar su condición física	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA ACTIVIDAD FÍSICA: En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿para qué nos sirve?, ¿en qué nos ayuda?, ¿cómo mejora nuestras capacidades físicas? DURANTE LA ACTIVIDAD FÍSICA Técnica de descubrimiento guiado; los alumnos realizan los ejercicios siendo guiados por el docente resolviendo inquietudes guiando a la ejecución correcta de los ejercicios técnica, identifican el beneficio de los ejercicios mejorando su condición física y el cuidado de su salud. ACOMPAÑAMIENTO Y MONITOREO DESPUÉS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA: ☺ En toda tarea que se les asigne a los alumnos deben de establecerse de forma clara y precisa los criterios que fundamentan los objetivos de enseñanza. ☺ Asegurar de forma precisa el nivel de aprendizaje que se desee de los alumnos. ☺ Facilita a que los estudiantes desarrollen mejor los conceptos y destrezas que requieren las tareas asignadas.	Archivo para los conceptos en PDF. Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos realizados por las estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Consulta: Es una herramienta del aula virtual para realizar una rápida ejecución que estimule al estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple el desarrollo de la actividad para evaluaciones del área, un Test para tareas de condición física sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento o de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma
---------------------------------	--	--	--	--	--	---	--

				mejorar su salud. Toma conciencia de la ejecución de los ejercicios es cuidadoso en la realización de la actividad física.		VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD	Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa. Por otro lado desarrolla habilidades como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de conflictos interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre otras Supone emplear los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición.	• Ficha medica • Circuitos • Test motores • Ejercicios de coordinación • Capacidades físicas • Capacidades físicas condicionales (fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad) • Capacidades físicas coordinativas (ritmo, coordinación, equilibrio, reacción y adaptación) • Documentos en pdf • Diapositivas • Retos • Juegos pre deportivos • Driles • Actividades deportivas • Pruebas funcionales • Deportes (atletismo, básquet, balón mano, gimnasia, vóley y futbol)	SESIÓN ASINCRÓNICA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO; ☺ Conocer el rendimiento del alumno. Diagnosticar. ☺ Valorar la eficacia del sistema de enseñanza. ☺ Pronosticar las posibilidades del alumno y orientar. ☺ Motivar e incentivar al alumno. ☺ Agrupar y clasificar. ☺ Asignar calificaciones a los alumnos. ☺ Obtener datos para la investigación. Cuidado de la salud, la convivencia en el hogar y en la escuela, la ciudadanía y bien común, me conozco y valoro el bienestar emocional, entre otros reflexivos. ☺ Recoger información de aquellos factores relacionados con el aprendizaje que no pueden ser medidos por los instrumentos. ☺ Completar los resultados obtenidos mediante instrumentos objetivos de medición SESIÓN SINCRÓNICA: VIDEOCONFERENCIA: ☺ Saludo y presentación de la clase ☺ Recoger información del alumno ☺ Completar y precisar la información anterior ☺ Dar o completar información al alumno ☺ Ayuda al alumno a conocerse mejor, a interpretar situaciones, acciones, actitudes, intereses y a tomar decisiones. Cuidado de la salud, Convivencia en el hogar y en la escuela, Ciudadanía y bien común, Me conozco y valoro el bienestar emocional. METACOGNICIÓN: Diálogo sobre cómo construyeron sus aprendizajes a través de preguntas cuestionadoras como: ¿qué	RECEPCIÓN DE LA INFORMACIÓN: ANTES DE LA ACTIVIDAD FÍSICA: En la situación significativa se recoge saberes previos a través de las tres interrogantes predictivas ¿para qué nos sirve?, ¿en qué nos ayuda?, ¿cómo mejora nuestras capacidades físicas? DURANTE LA ACTIVIDAD FÍSICA Técnica de descubrimiento guiado; los alumnos realizan los ejercicios siendo guiados por el docente resolviendo inquietudes guiando a la ejecución correcta de los ejercicios técnica, identifican el beneficio de los ejercicios mejorando su condición física y el cuidado de su salud. ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO DESPUÉS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA: ☺ En toda tarea que se les asigne a los alumnos deben de establecerse de forma clara y precisa los criterios que fundamentan los objetivos de enseñanza. ☺ Asegurar de forma precisa el nivel de aprendizaje que se desee de los alumnos. ☺ Facilita a que los estudiantes desarrollen mejor los conceptos y destrezas que requieren las tareas asignadas.	Archivo para los conceptos en PDF. Tarea: Herramienta del aula virtual para la entrega de sus actividades ya sea como archivos, audios o videos realizados por las estudiantes para su posterior revisión y descripción de sus logros. Chat: La herramienta chat del aula virtual permite a los participantes tener una discusión en formato texto de manera sincrónica en tiempo real. Consulta: Es una herramienta del aula virtual para realizar una rápida ejecución que estimule al estudiantes a reflexionar sobre un tema; para comprobar rápidamente que los estudiantes han entendido algo concreto y para facilitar la toma de decisiones. Cuestionario virtual con preguntas tipo opción múltiple el desarrollo de la actividad para evaluaciones del área, un Test para tareas de condición física sobre el rendimiento y para auto-evaluación. Encuesta: Para la evaluación del curso, ayudando a mejorar el contenido del mismo o para recoger datos de un tema en particular. Foros: Son discusiones asincrónicas que tienen usos Un foro de noticias; discusión de un tema del área o de materiales de lectura; para continuar en línea una cuestión planteada previamente en una sesión sincrónica o para una "lluvia de ideas" donde los estudiantes	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza los recursos interactivos del aula virtual. • Brinda el feedback formativo para consolidar los aprendizajes. • Genera la reflexión en las estudiantes sobre el progreso de sus aprendizajes en relación a sus avances y dificultades Ejecuta acciones para el acompañamiento o de las estudiantes atendiendo consultas y brindando el asesoramiento pedagógico cuando las estudiantes no lo lograron de manera autónoma

				aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido? EXTENSIÓN: Se expresan sobre la importancia de la actividad física elevar su condición física mejorar su salud. Toma conciencia de la ejecución de los ejercicios es cuidadoso en la realización de la actividad física.		puedan reflexionar y proponer ideas. URL: permite proporcionar el enlace de Internet. Se usa para enlazar el link de la VIDEOCONFERENCIA ZOOM: Aplicativo adquirido por la institución para la realización de las sesiones sincrónicas.	
--	--	--	--	---	--	---	--

ADAPTACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR - PRIMER GRADO DE SECUNDARIA
TALLER EXTRACURRICULAR – Taller de Danza

Área curricular				ARTE Y CULTURA			
Aprendizajes programados por nivel, grado y área				Descripción de las estrategias (construcción del aprendizaje, transferencia, acompañamiento y monitoreo a la estudiantes)	Descripción de las estrategias a distancia con las herramientas y metodología a utilizar.	Rol del docente	
COMPETENCIA	CAPACIDAD	APRENDIZAJES (Copiar los desempeños priorizados)	Conocimientos				
			Describe las características de la danza urbana: - Estilos de baile - Vestuario. Reconoce la historia de la población afro peruana, en las danzas landó y festejo.	SESIÓN ASINCRÓNICA Construcción de aprendizaje autónomo • Observan videos demostrativos elaborados por la docente y/o videos tutoriales de Youtube, de las danzas y/o ritmos que se trabajarán. • Escuchan audios de la docente con la descripción de los historiales de la danza y/o ritmo que se trabajará en la sesión asincrónica. • Realizan videos que comprueben la práctica de las danzas o ritmos propuestos.	RECEPCIÓN DE INFORMACIÓN ANTES DE LA PRÁCTICA • Lluvia de ideas • Mesa de dialogo. • Ejecución de la REAC (rutina de ejercicios de acondicionamiento corporal). CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE DURANTE LA PRÁCTICA • Método de descubrimiento guiado.	Etiqueta de videos tutoriales de Youtube. Envío de videos tutoriales y audios elaborados por la docente, enviados por WhatsApp y/o correo electrónico. Archivos PDF Y ppt de los historiales de las danzas trabajadas. URL: Para facilitar: - Los links de reuniones de las plataformas virtuales y/o videos tutoriales. - Links para acceder a páginas web.	• Comunica los propósitos de aprendizaje. • Utiliza recursos interactivos del aula virtual. • Brinda constante feedback para consolidar los aprendizajes. • Genera y facilita los medios para proporcionar seguridad en la práctica de los estudiantes, propicia la confianza para

			Explica la importancia de la Polka mi Tacna Hermosa en la conmemoración de la reincorporación de Tacna al Perú. Aplica la técnica Graham de danza contemporánea en sus interpretaciones danzarias.	SESIÓN SINCRÓNICA Construcción de aprendizaje autónomo • Saludo y presentación. • Recojo de saberes previos ¿Qué saben de la danza y/o ritmo a trabajar en la sesión? • Se ejecuta una rutina de acondicionamiento corporal (estiramiento y calistenia). • Se realiza la demostración sin música (la docente tararea la melodía) de la danza y/o ritmo preparado para la sesión (*): - Explicación pausada de pasos (Conteo de repeticiones). - Explicación pausada de la	• Técnica expositiva demostrativa, aplicada de manera directa docente estudiante a través de la sesión zoom. • Método activo en el tiempo de impacto: - Ajustes y correcciones, en el caso el nivel de dificultad no sea alto para los estudiantes, ello en respuesta directa a sus preguntas y opiniones, principalmente a la observación de su práctica por la	INTERACCIÓN EN TIEMPO REAL: - Video conferencias en la plataforma ZOOM para el desarrollo de las sesiones. - Conversaciones en WhatsApp para absolución de duda y envío de actividades para la casa.	que rompan el temor escénico en sus interpretaciones danzarias. • Promueve el pensamiento reflexivo de los estudiantes respecto a la danza en relación a los valores institucionales, competencias transversales y ejes propuestos por el MINEU.
--	--	--	--	--	--	---	---

			Ejecuta estilos de danza urbana. - Hip hop - Reguetón Ejecuta tablas rítmicas (ritmo Brasil urbano). Ejecuta una estampa afroperuana: - Landó - Festejo Ejecuta la Polka al estilo Tacneño. Ejecuta rutinas de exploración kinestésica: - Sentir cada parte del cuerpo durante el movimiento - Evitar lesiones. Ejecuta una estampa colombiana: - Mapalé - Cumbia	secuencia coreográfica (indicando direcciones de desplazamientos). - Se realiza la ejecución estructurada de pasos y secuencia coreográfica de la danza y/o con música (*). (*) La ejecución de la demostración explicativa y la estructurada es de manera conjunta de docente y estudiantes. - Se realiza feedback de toda la sesión. - Se realiza Se realiza una mesa de dialogo centrada en los siguientes ejes: Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia a través de la danza (Beneficios para la salud). Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad (Mostrar a través de las danzas folklóricas como diversos pueblos cuidan los recursos naturales en beneficio de sus miembros). Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos (Mostrar como los jóvenes pueden evitar los riesgos de las drogas y la delincuencia a través de la práctica de actividades sanas como la danza). METACOGNICIÓN: Diálogo sobre su experiencia y dificultades durante la sesión. EXTENSIÓN: Practican con algunos miembros de la familia las rutinas ejecutadas en la sesión.	docente. - Método activo en el tiempo de post impacto: - Correcciones con reforzamiento positivo. - Feedback. ACOMPañAMIENTO Y MONITOREO DESPUÉS DE LA PRÁCTICA - Revisión conjunta del video de la práctica. grupal: - Revisión de los videos de práctica individual. - Atención individual si así lo requiriera o solicitara el estudiante. - Atención por los medios digitales acordados institucionalmente. - Correos electrónicos - WhatsApp - Reuniones zoom		
--	--	--	---	--	---	--	--



PLAN DE ACTIVIDADES DEL ÁREA DE PSICOPEDAGOGIA

PRIMERO DE SECUNDARIA – 2020

I. DATOS INFORMATIVOS

- **Nombre de la Institución** : Institución Educativa Privada “Verdad y Vida”
- **Directora** : Mag. Mercedes Lourdes Velarde Cáceres
- **Responsable** : Bach. Romina Alexandra Menéndez Sequeyros

II. JUSTIFICACIÓN

El Área de Psicología de la Institución Educativa está orientado a contribuir en el desarrollo integral de los estudiantes, en un trabajo coordinado con Dirección, docentes y familias. Para poder lograr esto, es que se usan técnicas psicológicas adecuadas, las cuales son aplicadas de manera individual y grupal, conjuntamente con el apoyo de todas las personas que intervienen en el proceso de la enseñanza y aprendizaje.

III. OBJETIVOS

Objetivos Generales

- Mejorar las relaciones padre-estudiante-docente, con la finalidad de brindar una formación integral, a nivel académico y emocional, al estudiante.
- Promocionar la salud mental y educación emocional como un aspecto de necesidad e importancia en la Comunidad Educativa.

Objetivos Específicos

- Coordinar y desarrollar acciones de promoción y prevención a través de Talleres Psicoeducativos.
- Apoyar y orientar a los tutores con los estudiantes que tienen a cargo.
- Realizar un seguimiento a estudiantes con dificultades individuales.
- Facilitar a los padres de familia, herramientas y estrategias que les permitan una mejor convivencia dentro del entorno familiar.
- Ofrecer consejería psicológica, según se requiera, a cualquier miembro de la Comunidad Educativa.
- Brindar a la Comunidad Educativa materiales audiovisuales de información psicopedagógica o problemáticas referidas a la salud mental.

IV. DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES

Nº	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
1	TALLER PSICOEDUCATIVO “HABITOS DE ESTUDIO Y CLASES ONLINE”	Se trabajaran con los alumnos, los diferentes métodos de estudio que pueden optar y poner en práctica durante el periodo de cuarentena y el desarrollo de sus clases online, para que la situación sea mucho más llevadera para ellos.
2	TALLER PSICOEDUCATIVO “MI BIENESTAR EMOCIONAL EN CUARENTENA”	Se desarrollará el tema de cómo podrán mantener un equilibrio emocionalmente estable y positivo, durante un periodo como el que estamos viviendo actualmente; cuidando de sí mismos, para que así, puedan llevar una rutina beneficiosa.

3	TALLER PSICOEDUCATIVO “AUTONOMIA E INDEPENDENCIA”	El ir creciendo puede ir causando ciertos niveles de estrés en el adolescente, sobre todo cuando se ve con muchas más responsabilidades y metas que cumplir, por esto, es que la autonomía será un tema que se tratará para fortalecer su independencia.
4	TALLER PSICOEDUCATIVO “AUTOCONOCIMIE NTO”	La adolescencia viene cargado de un cambio en todos los aspectos, por lo tanto, el conocerse en cuanto a virtudes y defectos, será un buen inicio para una aceptación positiva en cada uno de ellos.
5	TALLER PSICOEDUCATIVO “AUTOVALORACIO N”	De la mano de una aceptación positiva de sí mismo, estará la autovaloración que se dé a cada una de las cosas que nos caracterizan, por eso, aprender a querernos y valorarnos, es importante por lo cual, será tratado en este taller.
6	TALLER PSICOEDUCATIVO “BUSQUEDA Y FORMACION DE MI IDENTIDAD”	El inicio de una adolescencia y el crecimiento de la vida social, hará que constantemente sean ellos mismos quienes se estén juzgando y por lo tanto, cambiando, hasta encontrar una estabilidad en cuanto a su identidad. Trabajar en esto es importante, para que sean ellos mismos quienes elijan buenos ejemplos y conductas que adoptar como propias.
7	TALLER PSICOEDUCATIVO “LOS LIMITES”	Al ir creciendo, los adolescentes querrán tener mayor libertad al hacer sus cosas, por lo que trabajar en la puesta de límites y la importancia de esto, será fundamental para mantener una buena relación padres-hijos.
8	TALLER PSICOEDUCATIVO “PRESION DE GRUPO Y TOMA DE DECISIONES”	Los adolescentes, en su día a día, pueden entrar en contradicciones con lo que ellos quieren hacer, frente a lo que sus amigos quieren que haga; por lo que el saber ser firme en las decisiones, es de vital importancia.

9	TALLER PSICOEDUCATIVO “LOS PROBLEMAS COMO CRECIMIENTO”	La resiliencia es una de las características que deben de conocer los adolescentes, ya que a lo largo de toda su vida, se encontraran con situaciones adversas en donde tendrán que saber reponerse y ver el lado positivo de estas.
10	CICLO DE VIDEOS	Se realizarán videos explicativos cortos en los que se tratarán temas con los cuales los padres de familia, están pasando o tendrán que lidiar con sus hijos en la etapa de la adolescencia, o situaciones a partir del contexto de cuarentena que estamos viviendo y que podría estar generando, ciertas dificultades en el hogar. Los videos serán entregados a cada tutor, para su posterior socialización. Dentro de los temas que se tratarán, están: • El autocuidado en cuarentena. • ¿Cómo cuidar el bienestar emocional en los adolescentes? • Bienestar emocional en padres de familia y adultos. • Escuela en casa. • Consejos para largos periodos en casa. • Cuarentena y oportunidades. • Actividades para desarrollar en familia. • Hábitos de Estudio y cuarentena. • La conducta y aislamiento social. • Mi hijo y la secundaria. • Cambios en la adolescencia. • Límites y libertad. • Fortaleciendo la personalidad de mi hijo.

- Búsqueda de la identidad.

*Cada una de las actividades programadas, pueden variar y ser modificadas, de acuerdo a la solicitud de los profesores tutores o según la situación lo requiera. **Algunas actividades pueden tener más de una sesión o partes, para su mayor comprensión.

V. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	TIEMPO DE EJECUCIÓN							
	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SET	OCT	NOV	DIC
HABITOS DE ESTUDIO Y CLASES ONLINE	X							
MI BIENESTAR EMOCIONAL EN CUARENTENA	X							
AUTONOMIA E INDEPENDENCIA		X						

AUTOCONOCIMIENTO			X					
AUTOVALORACION			X					
BUSQUEDA Y FORMACION DE MI IDENTIDAD				X	X			
LOS LIMITES						X		
PRESION DE GRUPO Y TOMA DE DECISIONES							X	
LOS PROBLEMAS COMO CRECIMIENTO								X
CICLO DE VIDEOS	X	X	X	X	X	X	X	X

*Cada una de las actividades programadas en calendario, pueden variar y ser modificadas, de acuerdo a la solicitud de los profesores tutores o según la situación lo requiera. **Algunas actividades pueden tener más de una sesión o partes, para su mayor comprensión.

VI. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DEL TRABAJO DOCENTE

PAUTAS PARA LA COMUNICACIÓN DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	
TRABAJO CON DOCENTES	EQUIPO CONEI: La comunicación entre el equipo del CONEI es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)
	EQUIPO COORDINADORAS DE NIVEL La comunicación entre Coordinadoras de Nivel es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)
	EQUIPO DOCENTES DE TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES, EXTRACURRICULARES Y PSICOLOGO/A DE NIVEL La comunicación entre los profesores en general es via WhatsApp, Teléfono Celular y video conferencias (plataforma ZOOM)

VI. DESCRIPCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA

Con el propósito y compromiso de que nuestros estudiantes aprendan más y de mejor manera proponemos estrategias de evaluación que les permitan involucrarse en su proceso de aprendizaje ofreciéndoles diferentes oportunidades de participación.

ESTRATEGIAS	DESCRIPCIÓN
Evaluación de competencias on-line, vía plataforma virtual	El Profesor/a da soporte académico a los estudiantes según vayan anunciando dificultades en el proceso de la evaluación, el profesor absuelve las interrogantes en vivo.
Registro de cumplimiento de actividades	- El docente reconoce/felicita el cumplimiento oportuno y puntual de las actividades propuestas según cronograma de entrega. - El docente otorga nuevos plazos de entrega de tareas previa justificación de su incumplimiento (fortalecemos los valores de la responsabilidad y solidaridad)
VALORACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE	El profesor/a identificar las formas en que los estudiantes están procesando y organizando la nueva información y que reflexionen sobre su propio proceso de aprendizaje
Palitos con nombre	Es una estrategia de selección aleatoria que puede ser utilizada en cualquier momento de la clase virtual . Consiste en escribir el nombre de cada estudiante en un palito de helado y utilizarlo para elegir al azar y otorgar la palabra al que haya sido seleccionado. Permite comprometer a los estudiantes con el aprendizaje, entregando a todos la misma oportunidad

	de participar y de recibir retroalimentación del profesor o profesora.
pizarritas	A partir de una pregunta, un desafío u otra actividad, el estudiante participa usando una pizarrita, con la que el profesor o profesora puede recolectar evidencia de aprendizaje de forma inmediata, con la posibilidad de modificar inmediatamente la enseñanza.
Clarificar criterios de logro	Consiste en proponer una visión clara a los estudiantes sobre hacia dónde deben llegar, qué se espera de ellos y qué acciones tienen que realizar para lograr la meta de aprendizaje con éxito. Para ello, se utilizan diversas formas de acceso a esta información (visual, oral, auditiva). Permite que una vez identificada la meta y los criterios de logro, los estudiantes conduzcan el proceso de aprendizaje en función de alcanzar el objetivo, monitoreando su progreso y estableciendo sus propias metas. Involucra a los alumnos en el logro de la meta de aprendizaje. Ayuda al docente a identificar las fortalezas y necesidades de niños y niñas. Reúne información para modificar la enseñanza y retroalimentar a los estudiantes, sugiriendo los pasos a seguir
Escribe, comenta y avanza	Es una estrategia de retroalimentación descriptiva, que consta en que el docente deja por escrito recomendaciones relacionadas con la meta a la que debe llegar el estudiante al escribir toda clase de textos, ya sean respuestas, creación, exposición u otros. El profesor revisa y entrega orientaciones sobre el trabajo, destacando visualmente lo que se hizo bien, qué se necesita mejorar y cómo mejorarlo, a partir de comentarios que priorizan los aspectos más importantes. Los estudiantes trabajan para mejorar lo realizado en base a estas orientaciones.
Mi error favorito	Es una estrategia que permite al docente detectar errores frecuentes por medio de respuestas rápidas escritas por los estudiantes en un medio concreto. A través de ella, pueden analizar la forma en que razonan para llegar a una respuesta; de esta forma, el docente puede retroalimentar de forma inmediata y entrega apoyo a los estudiantes que lo necesiten.

Ticket de salida	Es una evaluación rápida e informal para el cierre de una clase, que permite registrar evidencias individuales al finalizar una actividad de aprendizaje mediante respuestas entregadas al salir de la sala. Permite recoger evidencias individuales sobre cómo los estudiantes han comprendido una actividad y además, implica un ejercicio metacognitivo, ya que les ayuda a reflexionar sobre lo que han aprendido y expresar qué o cómo están pensando la nueva información
Pausa reflexiva	Es un tipo de evaluación formativa que se puede utilizar para comprobar rápidamente la comprensión de los estudiantes, ya que durante la clase se les da un momento de pausa para reflexionar sobre los conceptos e ideas que han sido enseñados o los procesos que han realizado para llegar a una respuesta. De esta forma, se espera que puedan realizar conexiones con los conocimientos previos, comentar algo que les pareció interesante y aclarar dudas. Permite que los estudiantes reflexionen y enfatizen en los puntos más importantes de su aprendizaje, de tal forma que les haga sentido lo que han estado aprendiendo. Además, como es una estrategia rápida y sencilla, se puede incorporar durante la clase y permite al docente monitorear la enseñanza y modificarla “sobre la marcha” si es necesario.
¿Cómo lo estoy haciendo?	Es una forma para ofrecer retroalimentación a los estudiantes. Se utilizan estímulos visuales: una estrella para indicar lo que el estudiante está realizando bien y una escalera para señalar los pasos que el estudiante necesita seguir para mejorar Permite que niños y niñas tengan claridad sobre qué están haciendo bien y qué necesitan mejorar y cómo pueden mejorarlo, lo que ayuda a disminuir la brecha entre lo que saben y lo que necesitan aprender.

VII. PROGRAMACIÓN O SYLLABUS ADAPTADOS POR EDAD/GRADO

CRONOGRAMA 1ER AÑO SECUNDARIA		
MATEMATICA		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
“RECORDANDO LOS CONJUNTOS, RELACIONES BINARIAS Y NÚMEROS NATURALES”	➤ Resuelve problemas de cantidad ➤ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio ➤ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización ➤ Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Prácticas de Razonamiento Matemático contextualizados y prácticas virtuales interactivas.	UNIDAD I Del 12 de marzo al 30 de abril
“ REPRESENTANDO LAS FUNCIONES Y ÁNGULOS”	➤ Resuelve problemas de cantidad ➤ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio ➤ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización ➤ Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de Biblia Matemáticas, utilización de organigramas virtuales, trabajo audio visual , Prácticas de Razonamiento Matemático contextualizados y prácticas virtuales interactivas	UNIDAD II Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
“CONOCIENDO LOS NÚMEROS ENTEROS EXPRESIONES ALGEBRAICAS Y NÚMEROS RACIONALES”	➤ Resuelve problemas de cantidad ➤ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio ➤ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización ➤ Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de Biblia Matemáticas, utilización de organigramas virtuales, Prácticas de Razonamiento Matemático contextualizados y prácticas virtuales interactivas.	UNIDAD I Del 22 de junio al 31 de julio
“REALIZANDO LAS OPERACIONES CON NÚMEROS RACIONALES Y POLÍGONOS”	➤ Resuelve problemas de cantidad ➤ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	UNIDAD II Del 03 de agosto al 18 de septiembre

	➤ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización ➤ Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de Biblia Matemáticas, utilización de organigramas virtuales, trabajo audio visual, Prácticas de Razonamiento Matemático contextualizados y prácticas virtuales interactivas.	
TRIMESTRE III		
“REPRESENTANDO LA FRACCIÓN DECIMAL , COMPARACIÓN DE MAGNITUDES Y NÚMEROS RACIONALES EN SU EXPRESIÓN DECIMAL”	➤ Resuelve problemas de cantidad ➤ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio ➤ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización ➤ Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de Biblia Matemáticas, utilización de organigramas virtuales, Prácticas de Razonamiento Matemático contextualizados y prácticas virtuales interactivas.	UNIDAD I Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“ RE CONOCIENDO LA REGLA DE TRES, PROBABILIDAD , UNIDADES DE MEDIDA Y PORCENTAJES”	➤ Resuelve problemas de cantidad ➤ Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio ➤ Resuelve problemas de forma, movimiento y localización ➤ Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de Biblia Matemáticas, utilización de organigramas virtuales, trabajo audio visual , Prácticas de Razonamiento Matemático contextualizados y prácticas virtuales interactivas.	UNIDAD II Del 09 de noviembre 22 de diciembre
COMUNICACIÓN		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
“BIENVENIDA SECUNDARIA, Y ¿AHORA QUÉ HAGO?”	COMPETENCIAS: ✓ Se comunica oralmente en su lengua materna. ✓ Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. ✓ Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de textos inéditos, utilización de organigramas	UNIDAD I Del 12 de marzo al 30 de abril

	virtuales, trabajo audio visual y prácticas virtuales interactivas.	
“SOY UN NARRADOR INTERGALÁCTICO”	COMPETENCIAS: ✓ Se comunica oralmente en su lengua materna. ✓ Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. ✓ Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de textos inéditos, utilización de organigramas virtuales, trabajo audio visual y prácticas virtuales interactivas.	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
“EN LA DIVERSIDAD ESTÁ NUESTRA RIQUEZA”	COMPETENCIAS: ✓ Se comunica oralmente en su lengua materna. ✓ Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. ✓ Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de textos inéditos, utilización de organigramas virtuales, trabajo audio visual y prácticas virtuales interactivas.	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
“LA FASCINACIÓN POR LO TEMIBLE, EL HUMOR Y LO MARAVILLOSO EN LA LITERATURA”	COMPETENCIAS: ✓ Se comunica oralmente en su lengua materna. ✓ Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. ✓ Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de textos inéditos, utilización de organigramas virtuales, trabajo audio visual y prácticas virtuales interactivas.	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
“ENCUENTRO SIN DESENCUENTRO”	COMPETENCIAS: ✓ Se comunica oralmente en su lengua materna. ✓ Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. ✓ Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de textos inéditos, utilización de organigramas	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre

	virtuales, trabajo audio visual y prácticas virtuales interactivas.	
“¡ARRIBA EL TELÓN!”	COMPETENCIAS: ✓ Se comunica oralmente en su lengua materna. ✓ Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna. ✓ Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. PRODUCTO: Práctica Dirigida, Cuestionario, producción de textos inéditos, utilización de organigramas virtuales, trabajo audio visual y prácticas virtuales interactivas.	UNIDAD II Del 09 de noviembre 22 de diciembre
CIENCIAS SOCIALES		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
“EL HOMBRE DE LA PREHISTORIA”	➤ Construye interpretaciones históricas. ➤ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. ➤ Gestiona responsablemente los recursos económicos.	UNIDAD I Del 12 de marzo al 30 de abril
“GRANDES CULTURAS DE LA ANTIGÜEDAD”	➤ Construye interpretaciones históricas. ➤ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. ➤ Gestiona responsablemente los recursos económicos.	UNIDAD II Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
EL MUNDO GRECORROMANO	➤ Construye interpretaciones históricas. ➤ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. ➤ Gestiona responsablemente los recursos económicos.	UNIDAD I Del 22 de junio al 31 de julio
LAS PRIMERAS CULTURAS ANDINAS	➤ Construye interpretaciones históricas. ➤ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. ➤ Gestiona responsablemente los recursos económicos.	UNIDAD II Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
INTEGRACIÓN Y DIVERSIDAD EN LOS ANDES”	➤ Construye interpretaciones históricas. ➤ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. ➤ Gestiona responsablemente los recursos económicos.	UNIDAD I Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
EL SER HUMANO Y SU ENTORNO	➤ Construye interpretaciones históricas. ➤ Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	UNIDAD II Del 09 de noviembre 22 de diciembre

	➤ Gestiona responsablemente los recursos económicos.	
RELIGIÓN		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
“Amamos y respetamos la vida como un don valioso”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Elaboramos nuestro plan de vida con la presencia de Dios”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
¿Cómo se manifiesta Dios actualmente a su pueblo y en las fiestas religiosas?	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
Si cuidados nuestro medio ambiente estaremos protegiendo la creación de Dios	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
El pecado nos aleja de Dios y el perdón nos reconcilia”.	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“Seamos solidarios entre nosotros como Jesús nos enseña con su ejemplo”	- Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre al 22 de diciembre

	- Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	
DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANÍA		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
De la pubertad a la adolescencia	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Diferencia conceptos de pubertad y adolescencia en organizadores visuales. - Identifica cambios físicos, emocionales, sociales y de pensamiento a través de imágenes y un video familiar. - Identifica las etapas del desarrollo humano en cuadros comparativos. - Analiza situaciones de riesgo como evitarlas para conducirse por el bien a través de casos de la vida real. - ¿Cómo influye el entorno en nuestra manera de ser? Identificando situaciones que fortalecen. - Nuestras emociones son importantes aprende a controlarlas a través de la ruleta casos. - Estilos de vida saludables una buena alimentación para prevenir situaciones plantea ejemplos.	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
Enfrentando al Bullying fortalezcó la convivencia	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE - Reconoce a la empatía para el manejo de conflictos - Me pongo en tus zapatos ante situaciones que hacen daño a los demás. - Frente a los conflictos aportamos soluciones - Enfrentando al bullying para una convivencia sana aprendemos a plantear alternativas para evitarlo.	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
Mi familia y sexualidad	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Identifica la importancia de la familia los ciclos familiares en organizadores visuales - Analiza los tipos de familia establece ventajas y desventajas en tu familia. - Identifica las etapas de la familia a través del ciclo familiar reconoce características de cada etapa - Identifica modelos o estereotipos sociales, sus objetivos o fines para aprender a no dejarse llevar por ellos. - Analiza las prácticas culturales de tu familia y como te enriquecen personalmente a través de una narración	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
Le ponemos un alto al acoso sexual callejero	- CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE - Valora la importancia del respeto para la sana convivencia - Establece diferencias entre sexualidad y género	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre

	- ¿Qué entendemos por sexualidad? Escribe una opinión sobre el tema. - Relaciones saludables entre mujeres y hombres a través de situaciones que se pueden evitar. - Defendiéndonos del acoso sexual a través de una campaña de afiches.	
TRIMESTRE III		
Un proyecto de vida para alcanzar metas	CONSTRUYE SU IDENTIDAD - Identifica sus metas y aspiraciones personales en un plan de vida y expone de forma virtual. - Analiza la importancia de un proyecto de vida personal enumera sus bondades y problemas evitables a futuro. - Análisis en que consiste la inteligencia emocional a través de casos de la vida personal - Analiza en que consiste la búsqueda del bien en relación a valorar una vida con sentido noble y fraterno.	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
Organizo mi tiempo	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE - Reconoce la importancia de establecer normas de convivencia. - Plantea como organizar mejor su tiempo reconociendo sus ladrones de tiempo. - Identifica sus técnicas de estudio y hábitos de vida. - Establece diferencias al utilizar técnicas de estudio planificado - Identifica las principales técnicas de estudio y establece sus bondades. - Desarrolla habilidades sociales a través de la inteligencia emocional y los tipos de inteligencia.	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de recuperación
TRIMESTRE I		
FISICA: UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 01 "INTRODUCCION A LA FISICA"	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario.	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
QUIMICA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 01 "DESCUBRIENDO NUESTRO ENTORNO"	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo	

BIOLOGIA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 01 "INTRODUCCION A LA BIOLOGIA"	Producto: Informe de laboratorio del estudio del aire. Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario.	
FISICA: UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 02 "INTRODUCCION A LA CINEMATICA" QUIMICA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 02 "ESTUDIAMOS LOS ELEMENTOS NATURALES" BIOLOGIA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 02 "ORIGEN DE LA TIERRA- VIDA - UNIVERSO"	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario. Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Diseña y construye soluciones Producto: Informe de indagación de la combustión y el dióxido de carbono. Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario.	UNIDAD II Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
FISICA: UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 03-A "EL MOTOR DEL UNIVERSO"	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario.	UNIDAD I Del 22 de junio al 31 de julio

QUIMICA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 03 "PROCESOS Y CAMBIOS DE LA MATERIA" BIOLOGIA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 03 "CLASIFICACION DE LOS SERE VIVOS"	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo Producto: Practica dirigida de Procesos físicos y químicos, y mezclas. Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario, Maquetas.	
FISICA: UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 03-B "ENERGIA MECANICA" QUIMICA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 04 "LA COMPOSICION DE LA MATERIA" BIOLOGIA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 04 "BIODIVERSIDAD"	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo ➤ Diseña y construye soluciones Producto: Practica Dirigida, Cuestionario, Construcción cocinas solares. Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Diseña y construye soluciones Producto: Informe de laboratorio de métodos de separación de mezcla Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario, Informe de indagación de la biodiversidad.	UNIDAD II Del 03 de agosto al 18 de septiembre

TRIMESTRE III		
FISICA: UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 04-A “TEMPERATURA”	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario.	UNIDAD I Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
QUIMICA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 05 “CONCEPCION DEL ÁTOMO”	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía. Producto: Maqueta de los elementos químicos	
BIOLOGIA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 05 “ECOLOGIA”	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario.	
FISICA: UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 04-B “CALOR”	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario.	UNIDAD II Del 09 de noviembre 22 de diciembre
QUIMICA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 06 “REACCIONES QUIMICAS Y SU TRANSFORMACION”	Competencias: ➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. ➤ Diseña y construye soluciones Producto: Informe de laboratorio de reacciones químicas Informe de indagación de los efectos de la radiactividad	
BIOLOGIA: PROYECTO DE APRENDIZAJE Nº 06 “AREAS PROTEGIDAS Y CONSERVACION DE LOS RECURSOS ”	Competencias:	

	➤ Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos ➤ Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo Producto: Practica Dirigida, Cuestionario, Informe de indagación de áreas protegidas.	
INGLÉS		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de recuperación
TRIMESTRE I		
“Our world”	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: -Nos comunicamos respetuosamente pidiendo y dando información personal en una presentación personal Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera: -Leemos texto sobre “Coronavirus” y extraemos información Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera: -Escribimos sobre nuestra presentación personal	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Different people”	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: -Presentamos oralmente información relevante sobre nuestro país Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera: -Leemos ficha de lectura “Welcome!” y extraemos información Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera: -Escribimos una descripción de nuestra familia	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		

“At home”	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: -Completamos ficha sobre diversos items y sus propietarios escuchando audio -Presentamos oralmente un “floorplan” sobre “My dream house” señalando partes de la casa Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera: -Leemos texto sobre “unusual homes” y extraemos información Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera: -Elaboramos un collage sobre “unusual home or hotel” y señalamos algunas de sus características únicas en un texto	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
“Music and Dance”	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: -Realizamos una conversación dando y pidiendo direcciones -Realizamos una conversación antes de ver una película en el cine Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera: -Leemos “e-mails” sobre planes y extraemos información Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera: -Elaboramos una infografía con descripciones breves y precisas acerca de una ciudad en Perú -Escribimos una conversación antes de ver una película en el cine	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
“Free Time Activities”	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: -Completamos ficha sobre “hobbies” escuchando audio Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera:	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre

	-Leemos texto sobre “hobbies” y extraemos información Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera: -Escribimos texto sobre nuestros “hobbies”	
“Food”	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera: -Completamos ficha “Uncle Marco’s restaurant” escuchando audio -Realizamos una conversación en “restaurant/cafe” Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera: -Leemos texto sobre “favorite restaurants” y extraemos información Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera: -Escribimos una composición sobre “My favorite restaurant” -Escribimos una conversación en “restaurant/cafe”	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre 22 de diciembre
ARTE Y CULTURA		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
“Juntos y organizados haremos frente a las dificultades a través de las artes visuales”	• Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico culturales. Muestra interés por la práctica de manifestaciones artísticas. • Crea Proyectos desde los lenguajes artísticos Valora las manifestaciones artísticas propias de su comunidad.	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
“Introducción a la música”	• Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico culturales: Valora la audición como forma de comunicación y fuente de enriquecimiento intercultural. • Crea Proyectos desde los lenguajes artísticos Explora y descubre de las posibilidades de la voz como medio de expresión musical.	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		

“Introducción al teatro”	• Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales. Identifica afectivamente los sentimientos del otro y comprende sus circunstancias. • Crea Proyectos desde los lenguajes artísticos Tiene iniciativa para la creación de proyectos artístico culturales.	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 22 de diciembre
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
“Exploración Personal”	Gestiona proyectos de emprendiendo económico o social - Valora los aspectos fundamentales de su personalidad. Comprende el concepto de emprendedor y tipos. - Comprende el interfaz de Word. - Aplica la herramienta fuente. - Aplica la herramienta párrafo. - Aplica la herramienta espaciado entre líneas y párrafos. - Comprende el concepto de emprendedor y tipos.	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Explorando el emprendimiento y procesador de Texto”	Gestiona proyectos de emprendiendo económico o social - Elabora una visión que considere la voluntad y persistencia necesaria para lograr sus metas. - Elabora su proyecto de vida en Word. - Reconoce sus habilidades personales. - Reconoce la importancia de la proactividad. - Utiliza estrategias para una comunicación asertiva. - Conoce técnicas para desarrollar la creatividad a partir del juego. - Conoce y practica el método SCAMPER para ejercitar su capacidad creativa. - Insertar encabezado, pie de página y numeración - Utiliza la herramienta columnas. - Inserta WordArt y formas.	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio

	- Inserta imágenes y tablas. - Inserta símbolo y letra capital.	
TRIMESTRE II		
“Planificación y Presupuesto”	Gestiona proyectos de emprendiendo económico o social - Valora los recursos y potencialidades de su entorno. - Calcula el costo de producción de un emprendimiento financiero. - Elabora una hoja de presupuesto. - Calcula los ingresos y egresos para determinar el flujo de caja de su emprendimiento. - Elabora un plan de acción para la ejecución de su emprendimiento.	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
“Hoja de Cálculo”	Gestiona proyectos de emprendiendo económico o social - Conoce el interfaz de Excel - Aplica formato de Celdas - Aplica configuración: - Emplea operadores: aritméticos. - Aplica funciones matemáticas: suma. - Aplica funciones estadísticas: promedio.	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		
“Emprendimiento Social y Financiero”	Gestiona proyectos de emprendiendo económico o social - Reflexiona sobre su experiencia de trabajo y la de sus compañeros para la mejora de la dinámica grupal. - Diferencia un emprendimiento financiero y uno social - Clasifica los tipos de empresa según la actividad, tamaño y capital. - Organiza un debate sobre la problemática de su comunidad. - Valora su patrimonio inmaterial. - Planifica campañas para el cuidado de su entorno.	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
“PowerPoint”	Gestiona proyectos de emprendiendo económico o social - Conoce el interfaz de PowerPoint. - Inserta Objetos: texto, imagen. - Utiliza Animación de objetos y transición de diapositivas.	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre al 22 de diciembre

	- Manejo de diapositivas: mover, copiar, duplicar, eliminar, reordenar diapositivas. - Inserta creación, inserción y formato de diapositivas. - Inserta temas de diapositivas.	
EDUCACIÓN FÍSICA		
Título de la experiencia de aprendizaje (unidad o proyecto)	Competencias a desarrollar (puede incluir evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación)	Cronograma de reprogramación
TRIMESTRE I		
“Nos volvemos a encontrar para convivir en armonía.”	- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente. - Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices. - Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas	<u>UNIDAD I</u> Del 12 de marzo al 30 de abril
“Mejoro mi salud a través del atletismo, practicando y conociendo sus beneficios”	- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente. - Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices. - Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas	<u>UNIDAD II</u> Del 04 de mayo al 19 de junio
TRIMESTRE II		
“Desarrollando mi coordinación óculo manual A través del básquet”	- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente. - Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices. - Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas	<u>UNIDAD I</u> Del 22 de junio al 31 de julio
“Practicando el balón mano, conocemos y respetamos reglas”	- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente. - Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices. - Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas	<u>UNIDAD II</u> Del 03 de agosto al 18 de septiembre
TRIMESTRE III		

"Practicando la gimnasia mejoro mi flexibilidad"	- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente. - Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices. - Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas.	<u>UNIDAD I</u> Del 21 de septiembre al 06 de noviembre
"La Navidad fiesta de amor y paz."	- Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad. Resuelve el dominio de su coordinación global y segmentaria al realizar actividades físicas de complejidad creciente. - Asume una vida saludable. Resuelve diferentes recursos expresivos del cuerpo que afiancen su identidad y autonomía y las muestra en diversas acciones motrices. - Interactúa a través de sus habilidades motrices. Resuelve de manera global sus capacidades físicas condicionales en situaciones lúdicas.	<u>UNIDAD II</u> Del 09 de noviembre 22 de diciembre

IX. GESTIÓN CON PADRES Y MADRES DE FAMILIA

PAUTAS PARA LA COMUNICACIÓN DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA	
PADRES DE FAMILIA	ÁREA DE PSICOLOGÍA: Soporte socioemocional a las familias semanalmente vía plataforma CLASSROOM y teléfono celular si fuera necesario. TUTORÍA: Los tutores tienen comunicación permanente con los padres de familia, Vía WhatsApp y teléfono celular de acuerdo a sus demandas. DOCENTES EN GENERAL: La comunicación con los docentes de las diferentes áreas curriculares y extracurriculares es vía WhatsApp y teléfono celular de acuerdo a la demanda de las familias. DIRECCIÓN: La comunicación con la dirección de la Institución es vía teléfono celular.